

UBND PHƯỜNG LONG BIÊN
TRƯỜNG TIỂU HỌC LONG BIÊN



BÀI DỰ THI
VIẾT VỀ GUƠNG NGƯỜI TỐT, VIỆC TỐT
Năm học 2025-2026

ĐỒ VĂN CHI
NGƯỜI THẦY LẶNG LẼ GIEO MÀU

Tác giả: Vũ Thanh Tâm

Chức vụ: Giáo viên chủ nhiệm lớp 1A5

Đơn vị: Trường Tiểu học Long Biên

Phường Long Biên, Hà Nội

ĐỖ VĂN CHI

NGƯỜI THẦY LẶNG LẼ GIEO MÀU

= = = 📖 = = =

Trường Tiểu học Long Biên – Mái nhà chung của biết bao thế hệ, nằm bên bờ sông Hồng, nơi những mùa nước lên xuống vẫn âm thầm chảy qua năm tháng. Ngôi trường ấy, tới đây sẽ tròn 35 năm thành lập, mang trong mình một bề dày truyền thống được vun đắp không chỉ bằng bằng thành tích, mà bằng những con người kiên trì đứng lớp mỗi ngày. Trong số đó có thầy giáo Đỗ Văn Chi – một giáo viên Mỹ thuật, người chọn gắn bó với phấn màu, bảng vẽ và học trò bằng sự bền bỉ rất riêng.

Người gieo mầm cái đẹp bằng trái tim và trách nhiệm



Thầy giáo Đỗ Văn Chi
“Người thầy lặng lẽ gieo màu”

Có những con người lặng lẽ đi qua năm tháng, không ồn ào, không phô trương, nhưng chính họ lại để lại những dấu ấn bền bỉ và sâu sắc nhất trong lòng đồng nghiệp, học sinh và cộng đồng. Ở Trường Tiểu học Long Biên, thầy giáo dạy Mỹ thuật là một người như thế – một nhà giáo tận tụy, một đảng viên gương mẫu, một công dân giàu lòng nhân ái và hơn hết là một người thầm lặng gieo mầm cái đẹp cho bao thế hệ học trò.

Không ồn ào, cũng không tự đặt mình ở vị trí trung tâm, thầy Chi bước vào nghề dạy học như một lẽ tự nhiên. Với thầy, Mỹ thuật không chỉ là môn học rèn luyện kỹ năng tạo hình, mà là cách giúp trẻ em nhìn thế giới chậm hơn, sâu hơn và nhân văn hơn. Từ những tiết học ấy, nhiều thế hệ học sinh của Trường Tiểu học Long Biên đã đạt thành tích tốt trong các cuộc thi mỹ thuật từ cấp trường, cấp quận, thành phố cho tới cấp quốc gia. Nhưng nếu hỏi thầy về những “giải thưởng”,

câu trả lời thường quay lại rất nhanh: đó là niềm vui khi thấy học trò tự tin hơn, dám thể hiện suy nghĩ của mình qua nét vẽ.

Trong công việc thường nhật của nhà trường, thầy Chi là người mà đồng nghiệp dễ tìm đến khi cần hỗ trợ. Từ những dịp đặc biệt như lễ khai giảng, bế giảng, cho tới các hoạt động trang trí, trưng bày, làm đẹp không gian học đường, thầy luôn sẵn sàng góp sức. Sự nhiệt tình ấy không phô trương, không nặng hình thức, mà xuất phát từ ý thức trách nhiệm của một giáo viên coi ngôi trường là nơi mình thuộc về.

Con đường đến với nghề – lựa chọn của đam mê và trách nhiệm

Mĩ thuật, với nhiều người, có thể chỉ là những nét vẽ non nớt của tuổi thơ, là sắc màu làm đẹp cho cuộc sống. Nhưng với thầy, Mỹ thuật không chỉ là một môn học, mà là con đường để giáo dục tâm hồn, nhân cách và năng lực sáng tạo cho học sinh tiểu học – lứa tuổi đầu đời đầy hồn nhiên và giàu cảm xúc. Ngay từ những ngày đầu đứng lớp, thầy đã xác định cho mình một triết lý giản dị mà sâu sắc: dạy Mỹ thuật là dạy các em biết cảm, biết yêu và biết sáng tạo.

Giảng dạy môn Mỹ thuật từ khối 1 đến khối 5, thầy kiên trì theo sát từng bước trưởng thành của học sinh. Từ những nét vẽ nguệch ngoạc ban đầu đến những bức tranh giàu ý tưởng, từ sự rụt rè đến niềm tự tin thể hiện bản thân, mỗi chặng đường đều in dấu sự tận tâm của người thầy đứng lớp.

Người thầy của những giờ học đầy cảm hứng

Trong mỗi tiết học Mỹ thuật, lớp học của thầy luôn rộn ràng không khí sáng tạo. Ở đó, không có đúng – sai cứng nhắc, chỉ có sự khuyến khích, động viên và tôn trọng cảm xúc cá nhân của từng học sinh. Thầy kiên nhẫn lắng nghe những câu chuyện ngây thơ, trân trọng từng ý tưởng nhỏ bé, bởi thầy hiểu rằng: sáng tạo chỉ có thể nảy nở trong một môi trường an toàn và yêu thương.

Không ngừng đổi mới phương pháp dạy học, thầy tích cực đưa các hoạt động trải nghiệm, giáo dục STEM vào phân môn Mỹ thuật, giúp học sinh vừa học, vừa chơi, vừa khám phá thế giới xung quanh bằng nghệ thuật. Những bài học ấy không chỉ dừng lại ở trang vở, mà còn theo các em ra ngoài cuộc sống, bồi đắp tình yêu quê hương, đất nước, gia đình và con người.

Không chỉ sáng tạo trong cách dạy, thầy còn luôn quan tâm, động viên từng học sinh. Với những em còn rụt rè hoặc chưa tự tin vào khả năng của mình, thầy kiên nhẫn hướng dẫn, khích lệ để các em mạnh dạn thể hiện suy nghĩ qua từng nét vẽ. Nhiều học sinh từ chỗ ngại vẽ đã dần yêu thích môn học và tự tin hơn. Những nỗ lực thầm lặng ấy đã góp phần làm cho môn Mỹ thuật trở thành một trong những tiết học được học sinh mong chờ nhất.



Những tiết học đầy sáng tạo và màu sắc



Những tiết học đầy sáng tạo và màu sắc

Dấu ấn của người thầy nghiên cứu và đổi mới

Nhiều năm liền đạt Sáng kiến kinh nghiệm cấp Quận, thầy không ngừng nghiên cứu, tổng kết thực tiễn giảng dạy. Năm 2024, sáng kiến “Một số kinh nghiệm giảng dạy hoạt động giáo dục STEM trong phân môn Mĩ thuật tại Trường Tiểu học Long Biên” đã mở ra hướng tiếp cận mới, giúp học sinh phát triển tư duy sáng tạo và kỹ năng thực hành. Năm 2025, sáng kiến “Một số biện pháp nâng cao chất lượng dạy học Mĩ thuật cho học sinh lớp 2” tiếp tục khẳng định tâm huyết và trách nhiệm nghề nghiệp của thầy.

Người phát hiện và nâng cánh tài năng

Với con mắt nghề nghiệp tinh tế và sự tận tụy hiếm có, thầy sớm phát hiện và bồi dưỡng những học sinh có năng khiếu Mĩ thuật. Ngoài giờ học chính khóa, thầy dành nhiều thời gian hướng dẫn, uốn nắn từng nét vẽ, gợi mở từng ý tưởng cho học sinh tham gia các cuộc thi vẽ tranh, sáng tạo thanh thiếu nhi ở các cấp.

Những thành tích mà học sinh đạt được qua các năm học chính là minh chứng rõ nét cho tâm huyết và năng lực chuyên môn của thầy.

Năm 2016, 2019 đạt giải Khuyến khích Cuộc thi vẽ tranh “Ý tưởng trẻ thơ” cấp Quốc gia.



Giấy chứng nhận đạt giải Khuyến khích Cuộc thi vẽ tranh “Ý tưởng trẻ thơ” cấp Quốc gia.

Năm 2021 đạt giải Nhất cuộc thi vẽ tranh quốc tế Toyota “Chiếc ô tô mơ ước” cấp Quốc gia.



*Bức tranh đạt giải Nhất cuộc thi vẽ tranh quốc tế Toyota
“Chiếc ô tô mơ ước” năm học 2021 - 2022*

Năm học 2022 - 2023, học sinh do thầy trực tiếp bồi dưỡng đã xuất sắc giành 01 giải Nhất và 01 giải Nhì cuộc thi “Chiếc ô tô mơ ước” cấp Quốc gia; 01 giải Nhất Sáng tạo Thanh thiếu nhi, Nhi đồng cấp Thành phố; 01 giải Nhì cấp Quận. Đây không chỉ là niềm tự hào của cá nhân thầy trò, mà còn là niềm vui chung của nhà trường và ngành Giáo dục địa phương.



*Các em học sinh lên nhận giải cuộc thi vẽ tranh quốc tế Toyota
“Chiếc ô tô mơ ước” năm học 2022 - 2023*



GIẤY CHỨNG NHẬN ĐỖ MINH QUÂN

LỚP 4A1 - TRƯỜNG TIỂU HỌC LONG BIÊN

ĐẠT GIẢI NHẤT

CUỘC THI VẼ TRANH QUỐC TẾ TOYOTA

Chiếc ô tô mơ ước

Năm học 2022 - 2023

BẢO THIỂU NIÊN TIẾN PHONG VÀ NHỊ ĐỒNG

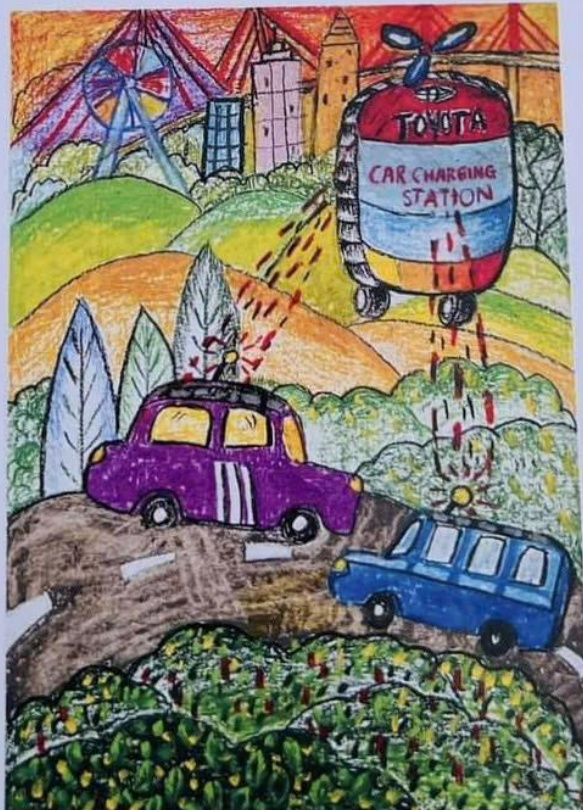


NGUYỄN PHAN KHUÊ
TỔNG BIÊN TẬP

CÔNG TY Ô TÔ TOYOTA VIỆT NAM



NAKANO KEITA
TỔNG GIÁM ĐỐC



Ô tô trạm sạc di động chạy bằng năng lượng mặt trời cung cấp điện cho xe điện trong mọi thời gian và không gian

Giấy chứng nhận học sinh ĐỖ MINH QUÂN đạt giải Nhất cuộc thi vẽ tranh quốc tế Toyota “Chiếc ô tô mơ ước” năm học 2022 - 2023



GIẤY CHỨNG NHẬN NGUYỄN BẢO BẢO

LỚP 3A1 - TRƯỜNG TIỂU HỌC LONG BIÊN

ĐẠT **GIẢI NHÌ**

CUỘC THI VẼ TRANH QUỐC TẾ TOYOTA

Chiếc ô tô mơ ước

Năm học 2022 - 2023

BẢO THIỂU NIÊN TIỀN PHONG VÀ NHỊ ĐỒNG

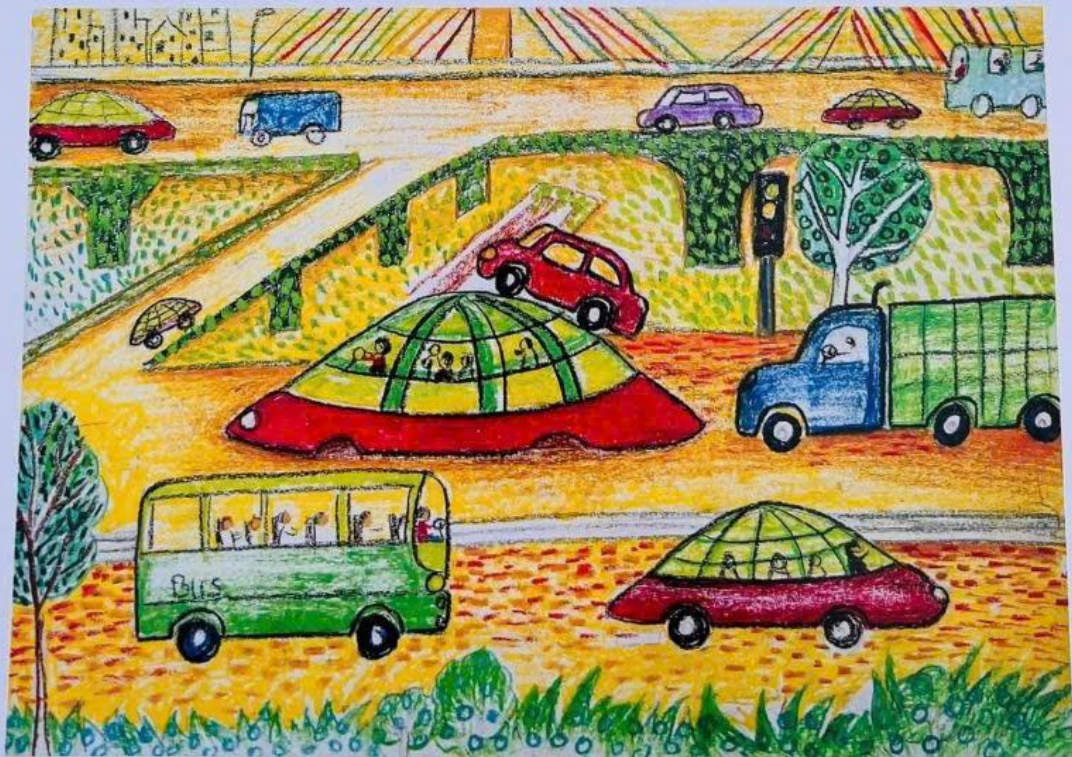


NGUYỄN PHAN KHUÊ
TỔNG BIÊN TẬP

CÔNG TY Ô TÔ TOYOTA VIỆT NAM



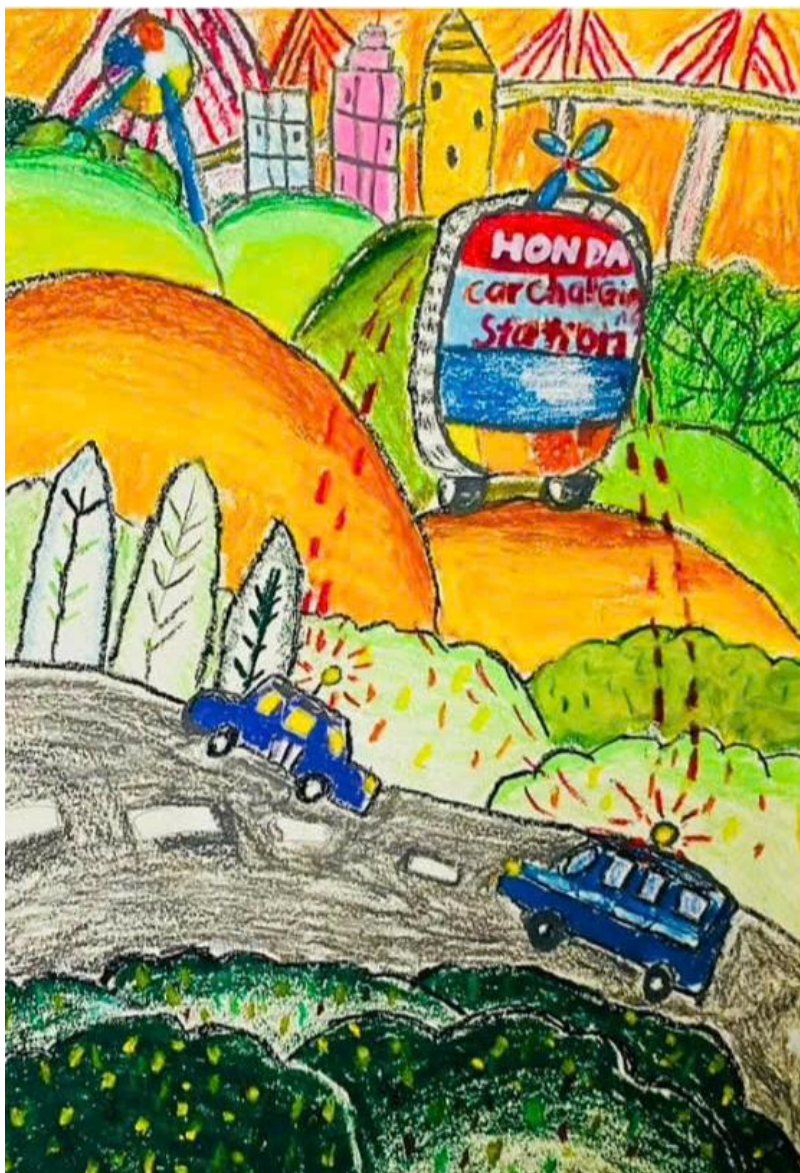
NAKANO KEITA
TỔNG GIÁM ĐỐC



Chiếc ô tô mai rửa tránh tai nạn giao thông cho mọi người

Giấy chứng nhận học sinh NGUYỄN BẢO BẢO đạt giải Nhì cuộc thi vẽ tranh quốc tế Toyota “Chiếc ô tô mơ ước” năm học 2022 - 2023

Sang năm học 2023 - 2024, thành công tiếp tục được nối dài với 01 giải Quốc tế Sáng tạo Thanh thiếu nhi, Nhi đồng và 01 giải Khuyến khích cuộc thi “Ý tưởng trẻ thơ” cấp Quốc gia.



STT	Họ và tên	Ngày sinh	Giới tính	Địa chỉ	Trường	Loại hình	Giải thưởng
1	Đỗ Minh Quân	10/10/2009	Nam	Số 10 Đường 10, Phường 10, Quận 10, TP. Hồ Chí Minh	Trường Tiểu học Nguyễn Huệ	Giải Khuyến khích	Giải Khuyến khích
2	Nguyễn Văn A	15/05/2008	Nam	Số 123 Đường 1, Phường 1, Quận 1, TP. Hồ Chí Minh	Trường Tiểu học Nguyễn Huệ	Giải Nhất	Giải Nhất
3	Trần Thị B	20/03/2010	Nữ	Số 45 Đường 2, Phường 2, Quận 2, TP. Hồ Chí Minh	Trường Tiểu học Nguyễn Huệ	Giải Nhì	Giải Nhì
4	Nguyễn Văn C	08/07/2009	Nam	Số 78 Đường 3, Phường 3, Quận 3, TP. Hồ Chí Minh	Trường Tiểu học Nguyễn Huệ	Giải Khuyến khích	Giải Khuyến khích
5	Trần Thị D	12/09/2008	Nữ	Số 99 Đường 4, Phường 4, Quận 4, TP. Hồ Chí Minh	Trường Tiểu học Nguyễn Huệ	Giải Nhì	Giải Nhì
6	Nguyễn Văn E	25/11/2009	Nam	Số 101 Đường 5, Phường 5, Quận 5, TP. Hồ Chí Minh	Trường Tiểu học Nguyễn Huệ	Giải Khuyến khích	Giải Khuyến khích
7	Trần Thị F	03/02/2010	Nữ	Số 102 Đường 6, Phường 6, Quận 6, TP. Hồ Chí Minh	Trường Tiểu học Nguyễn Huệ	Giải Nhì	Giải Nhì
8	Nguyễn Văn G	18/04/2009	Nam	Số 103 Đường 7, Phường 7, Quận 7, TP. Hồ Chí Minh	Trường Tiểu học Nguyễn Huệ	Giải Khuyến khích	Giải Khuyến khích
9	Trần Thị H	22/06/2008	Nữ	Số 104 Đường 8, Phường 8, Quận 8, TP. Hồ Chí Minh	Trường Tiểu học Nguyễn Huệ	Giải Nhì	Giải Nhì
10	Nguyễn Văn I	01/08/2009	Nam	Số 105 Đường 9, Phường 9, Quận 9, TP. Hồ Chí Minh	Trường Tiểu học Nguyễn Huệ	Giải Khuyến khích	Giải Khuyến khích

Em ĐỖ MINH QUÂN tiếp tục đạt giải Khuyến khích sân chơi “Ý tưởng trẻ thơ” cấp Quốc gia năm học 2023 – 2024

Đến năm học 2024 - 2025, bảng thành tích càng thêm rực rỡ với bảng thành tích đáng ngưỡng mộ:

- Cấp Quận: 1 giải Nhất, 1 giải Ba, 1 giải Khuyến khích cuộc thi vẽ tranh “Em yêu Long Biên – Hà Nội”

- Cấp quốc gia: 1 giải Nhì, 3 giải Khuyến Khích cuộc thi vẽ tranh “Ý tưởng trẻ thơ”



Các em học sinh đạt giải Nhì cuộc thi vẽ tranh “Ý tưởng trẻ thơ” năm học 2023 - 2024 đang trình bày về ý tưởng trong bức tranh của nhóm mình



Các em đạt giải Nhì cuộc thi vẽ tranh “Ý tưởng trẻ thơ” nhận giải

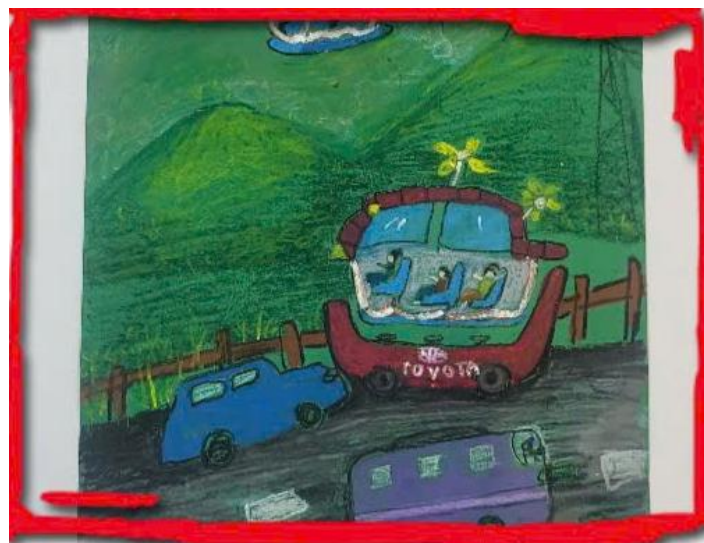
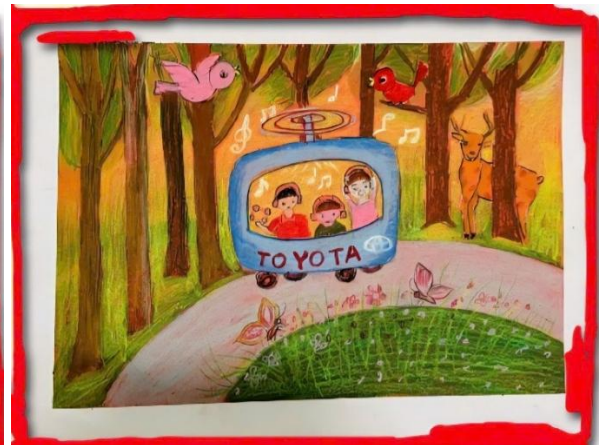


*Các em học sinh nhận giải cuộc thi vẽ tranh
“Em yêu Long Biên – Hà Nội”*



*Các em học sinh nhận giải cuộc thi vẽ tranh
“Em yêu Long Biên – Hà Nội” chụp ảnh cùng gia đình và BGH nhà trường*

Năm 2025-2026 tiếp nối những thành tích rực rỡ của những năm học trước thì năm học này là một năm học với thành tích bùng nổ: 1 giải Nhất, 1 giải Ba, 3 giải Khuyến Khích và 2 giải bình chọn bức tranh được yêu thích nhất cuộc thi vẽ tranh quốc tế Toyota “Chiếc ô tô mơ ước”.



*Các tác phẩm đạt giải Quốc gia cuộc thi vẽ tranh “Chiếc ô tô mơ ước”
năm học 2025-2026*



Thầy Chi cùng 2 bạn học sinh đạt giải Nhất và giải Ba trong Lễ trao giải cấp Quốc gia

Mỗi giải thưởng là một câu chuyện, một hành trình nỗ lực không mệt mỏi của thầy và trò – nơi người thầy luôn đứng phía sau, âm thầm nâng đỡ, truyền cảm hứng và tiếp thêm niềm tin cho học sinh.

Nhà giáo – đảng viên – cán bộ công đoàn gương mẫu

Không chỉ hoàn thành xuất sắc nhiệm vụ giảng dạy, thầy còn từng là Chủ nhiệm Ủy ban Kiểm tra Công đoàn Trường Tiểu học Long Biên. Khi ở cương vị này, thầy luôn làm việc với tinh thần công tâm, trách nhiệm, góp phần xây dựng tổ chức công đoàn vững mạnh, bảo vệ quyền và lợi ích chính đáng của cán bộ, giáo viên, nhân viên nhà trường. Là đảng viên, thầy nhiều năm liền được đánh giá là Đảng viên hoàn thành xuất sắc nhiệm vụ. Những phẩm chất ấy không chỉ thể hiện trong công việc, mà còn lan tỏa trong lối sống giản dị, chân thành và gương mẫu hằng ngày.

Ngoài công tác dạy học thầy luôn tích cực tham gia hội thao và giải thể thao do Công đoàn ngành tổ chức và đạt nhiều thành tích về cho nhà trường:

+ Năm học 2014-2015, 2018-2019 (Giáo viên Trường TH Long Biên): đạt giải Nhất đôi nam, nữ môn Cầu lông.

+ Năm học 2023-2024 đạt giải Nhì đôi nam, nữ môn Cầu lông tại ngày hội thể thao CNVCLĐ quận Long Biên.

+ Năm học 2024-2025 đạt giải Ba đôi nam, nữ môn Cầu lông tại ngày hội thể thao CNVCLĐ quận Long Biên.



Thầy giáo Đỗ Văn Chi tham gia tích cực các hoạt động TDTT của trường

Lan tỏa tinh thần “Lá lành đùm lá rách” trong cộng đồng

Trong cuộc sống, vẫn luôn có những con người thầm lặng cống hiến cho cộng đồng bằng những việc làm giản dị nhưng đầy ý nghĩa. Thầy Chi là một tấm gương như thế. Không chỉ tận tâm với nghề, thầy còn tích cực tham gia các hoạt động thiện nguyện, lan tỏa tinh thần sẻ chia và lòng nhân ái đến với mọi người xung quanh.

Ngày 23/7/2015 với cương vị là Bí thư Chi đoàn Trường Tiểu học Long Biên đã tổ chức chương trình từ thiện vùng cao tại trường Tiểu học Tân Hợp Mộc Châu Sơn La. Chuyến đi đã tặng quà là hàng trăm vở viết cho học sinh, bút chì, dụng cụ học tập, 1 tấn gạo, 50 thùng mì, và đặc biệt là số tiền học bổng 75.000.000 đồng cho học sinh có hoàn cảnh khó khăn học giỏi. Trong đó cá nhân ủng hộ tiền quà tặng sách vở và bánh kẹo cho học sinh là 2.500.000 đồng.

Trong năm học 2019-2020, tổ chức quyên góp tiền và thực phẩm trao tặng điểm trường Tả Củ Tỷ tỉnh Lào Cai với số 10 suất học bổng mỗi suất 5.000.000 đồng, và nhiều sách vở và dụng cụ học tập, thực phẩm... Đặc biệt đội tình nguyện đã sửa mái bếp ăn bán trú cho trường với số tiền 55.000.000 đồng. Số tiền cá nhân ủng hộ là 3.000.000 đồng.

Ngày 07/5/2021, tham gia nhóm Thiện nguyện đi thăm, tặng quà và đóng góp xây dựng các điểm trường miền núi xã Quang Thuận huyện Bạch Thông tỉnh Bắc Kạn. Số tiền cá nhân ủng hộ là 3.000.000 đồng.

Năm 2024: Cá nhân thầy đã tặng nhà trường 1 chiếc tivi 65inch trị giá 10.000.000 đồng lắp đặt tại phòng Mỹ thuật nhằm mục đích đẩy mạnh công tác dạy học gắn với chuyên đổi số.

Nhưng công việc của thầy Chi không dừng lại trong khuôn viên của một ngôi trường tiểu học giàu thành tích ở “ven sông”. Ngoài giờ lên lớp, thầy còn tham gia giảng dạy tại một Trung tâm dành cho trẻ khiếm thính thuộc Hội Cha mẹ trẻ khiếm thính và người khiếm thính Việt Nam. Ở đó, những giờ học mỹ thuật mang một ý nghĩa khác: không chỉ là dạy vẽ, mà là mở ra một kênh giao tiếp, một cách để các em biểu đạt cảm xúc trong thế giới còn nhiều rào cản.

Những lớp học không tiếng nói – nơi nghệ thuật cất lời

Ít ai biết rằng, ngoài những giờ đứng lớp chính khóa và những buổi bồi dưỡng học sinh năng khiếu, thầy còn âm thầm dành thời gian **dạy vẽ miễn phí cho trẻ em khiếm thính**. Đó là những lớp học đặc biệt – nơi không có tiếng giảng bài vang lên, không có những lời khen – chê quen thuộc, mà chỉ có ánh mắt, cử chỉ, nụ cười và sắc màu thay cho ngôn ngữ.



Thầy giáo Đỗ Văn Chi cùng các em nhỏ khiếm thính

Với trẻ em khiếm thính, hội họa không đơn thuần là môn học, mà là một con đường để các em giao tiếp với thế giới, bày tỏ cảm xúc và khẳng định giá trị bản thân. Thầy hiểu điều đó, thầy đã kiên nhẫn tìm tòi phương pháp giảng dạy phù hợp: hướng dẫn bằng động tác tay, bằng hình ảnh trực quan, bằng sự thị phạm chậm rãi và bằng cả trái tim yêu thương. Mỗi nét vẽ của các em được thầy trân trọng như một lời nói thâm lặng nhưng đầy ý nghĩa.

Có những buổi học kéo dài hơn dự kiến, bởi thầy không nỡ ngắt quãng khi thấy các em đang say mê sáng tạo. Có những hôm mưa gió, lớp học thừa vắng, nhưng thầy vẫn đến đúng giờ, chuẩn bị đầy đủ giấy vẽ, màu sắc, bởi thầy hiểu rằng: với những đứa trẻ thiệt thòi ấy, sự hiện diện của người thầy đôi khi còn quý giá hơn cả một bài học.

Nghệ thuật chữa lành và đánh thức niềm tin

Qua từng bức tranh của trẻ em khiếm thính, thầy nhìn thấy những thế giới nội tâm phong phú và trong trẻo. Có bức tranh là ngôi nhà nhỏ rực rỡ sắc màu, có bức là cánh đồng, bầu trời, có bức lại là những hình ảnh ngộ nghĩnh được sắp xếp theo cách rất riêng. Thầy không áp đặt khuôn mẫu, không gò ép kỹ thuật, mà luôn khuyến khích các em tự do thể hiện, bởi thầy tin rằng: **nghệ thuật trước hết phải mang lại niềm vui và sự giải phóng cảm xúc.**

Chính những lớp học miễn phí ấy đã giúp nhiều em nhỏ khiếm thính trở nên tự tin hơn, mạnh dạn hơn trong giao tiếp và hòa nhập cộng đồng. Không ít phụ huynh đã xúc động chia sẻ rằng, từ ngày được học vẽ cùng thầy, con em họ cười nhiều hơn, chủ động hơn và tìm thấy niềm vui mỗi ngày. Đối với thầy, đó là phần thưởng lớn lao nhất – phần thưởng không đo đếm bằng danh hiệu hay giấy

Chia sẻ về công việc này, thầy Chi cho biết: *“Với trẻ khiếm thính, mỗi bức tranh không đơn thuần là sản phẩm học tập. Đó là cách các em kể câu chuyện của mình. Nhiệm vụ của người dạy không phải là uốn nắn cho thật đẹp, mà là kiên nhẫn lắng nghe bằng mắt và bằng sự tôn trọng.”* Mỗi bức tranh bạn nhỏ vẽ ra đều có câu chuyện và điều muốn nói. Qua việc dạy học tại trung tâm khiến thầy hiểu được còn nhiều hoàn cảnh khó khăn cần sự chung tay để các em có thể sống vui hơn.

Cũng theo thầy, dạy mỹ thuật cho trẻ khiếm thính đòi hỏi người giáo viên phải học lại từ đầu: học cách quan sát tinh tế hơn, học cách chậm lại, và học cách đặt mình vào vị trí của học trò. Chính quá trình đó khiến thầy cảm nhận rõ hơn ý nghĩa xã hội của nghề dạy học, vượt ra ngoài những chuẩn mực thông thường của chương trình giáo dục.



Thầy Chi hướng dẫn các bạn nhỏ khiếm thính

Thầy kiên nhẫn hướng dẫn các em bằng cử chỉ, hình ảnh và những nét vẽ minh họa. Mỗi bức tranh của các em chính là một cách để các em bày tỏ cảm xúc và suy nghĩ của mình.



Các bạn nhỏ khiêm thính say sưa sáng tạo những bức tranh đẹp

Những buổi học vẽ ấy không chỉ giúp các em khiếm thính phát triển khả năng sáng tạo mà còn mang lại niềm vui, sự tự tin và cảm giác được yêu thương. Nhìn những nụ cười rạng rỡ của các em khi hoàn thành bức tranh của mình, thầy càng có thêm động lực để tiếp tục công việc ý nghĩa ấy.



Các bạn nhỏ khiếm thính say sưa sáng tạo những bức tranh đẹp

Đánh giá về sự gắn bó của thầy Chi với Trung tâm, bà **Chữ Thị Thanh Hương** – Chủ tịch Hội Cha mẹ trẻ khiếm thính và người khiếm thính Việt Nam cho biết: *“Thầy Chi không chỉ đến dạy cho đủ giờ, mà thực sự đồng hành với các em. Thầy hiểu đặc thù của trẻ khiếm thính, tôn trọng khả năng và nhịp độ phát triển của từng em. Điều này rất quan trọng, bởi với các em, sự kiên nhẫn và thấu hiểu đôi khi còn quý hơn cả kiến thức”*.

Những buổi dạy vẽ miễn phí cho trẻ em khiếm thính đã để lại trong thầy nhiều xúc cảm sâu lắng. Có những điều không thể diễn đạt bằng lời, chỉ có thể gửi gắm qua thơ:

*Không cần tiếng giảng vang nơi lớp nhỏ,
Bàn tay thầy thay lời nói yêu thương.
Màu lên giấy – những thanh âm rục rờ,
Nói nhịp cầu cho trẻ chạm đời thường.*

*Có ánh mắt long lanh như muốn kể,
Một giấc mơ chưa gọi được thành tên.
Thầy lặng lẽ ngồi bên trang giấy vẽ,
Dạy các em tin ở chính mình thêm.*

Những vần thơ ấy không nhằm để ca ngợi, mà để ghi nhớ – ghi nhớ một hành trình đẹp, nơi nghệ thuật trở thành ngôn ngữ của yêu thương và chữa lành.

Nghĩa cử cao đẹp – trái tim vì cộng đồng

Giữa bộn bề công việc chuyên môn, thầy vẫn luôn dành thời gian tham gia các hoạt động xã hội, đặc biệt là nhiều lần hiến máu nhân đạo. Nghĩa cử ấy lặng lẽ nhưng cao quý, phản chiếu rõ nét tấm lòng nhân ái và tinh thần trách nhiệm của một người thầy – người công dân. Mỗi giọt máu cho đi, một cuộc đời ở lại”, hiến máu là nghĩa cử cao đẹp thể hiện tinh thần tình nguyện, trách nhiệm, tấm lòng nhân ái đối với cộng đồng, xã hội, đặc biệt là với người bệnh, đem lại sức khỏe, cơ hội hồi sinh cho họ nên thầy thường xuyên tham gia hiến máu. Tổng số lần thầy đã tham gia hiến máu là **13 lần** (trong đó 2 lần tại trường Tiểu học Thanh Am quận Long Biên vào năm 2012, năm 2013 và 11 lần tại Tiểu học Long Biên từ năm 2014-2025).

Với thầy, đó là một việc làm giản dị, không cần lý giải nhiều. “Nếu mình có thể giúp được ai đó trong lúc họ cần, thì nên làm,” thầy từng chia sẻ ngắn gọn như vậy. Sự giản dị ấy cũng là cách thầy nhìn nhận về vai trò của mình trong xã hội: làm tốt phần việc của mình, và khi có thể, đóng góp thêm bằng những hành động cụ thể.



Thầy Chi tích cực tham gia hiến máu tình nguyện

Nhìn vào hành trình của thầy giáo Đỗ Văn Chi, khó tìm thấy những chi tiết mang tính “đột phá” hay những câu chuyện gây xúc động mạnh. Nhưng chính sự đều đặn, bền bỉ ấy lại tạo nên một chân dung đáng suy ngẫm. Trong bối cảnh giáo dục còn nhiều áp lực, khi không ít giá trị bị đo đếm bằng thành tích ngắn hạn, những người thầy như thầy Chi vẫn chọn cách đi chậm, đi chắc, và lặng lẽ gieo màu cho đời sống học đường.

Gia đình – điểm tựa của những cống hiến

Năm 2022, gia đình thầy được công nhận danh hiệu “Gia đình công chức, viên chức, lao động tiêu biểu”. Đây là minh chứng cho sự hài hòa giữa công việc và cuộc sống, giữa cống hiến xã hội và xây dựng tổ ấm – nơi tiếp thêm động lực để thầy vững vàng trên con đường sự nghiệp.

Thầy giáo **Đỗ Văn Chi** hiền như trang sách mở,
Gieo chữ giữa đời, uơm mầm những ước mơ.
Bảng phấn trắng in bao điều hy vọng,
Tiếng giảng bài vang âm cả sân trường.
Mái ấm nhỏ sáng ngời niềm thương mến,
Vợ hiền **Hà** tảo tần sớm hôm.

Chịu thương chịu khó, dịu dàng bền bỉ,
Giữ lửa gia đình qua tháng năm dài.

Con gái **Hà Linh** như cành hoa nắng,
Chăm ngoan, học giỏi, lễ phép hiền hòa.
Nụ cười trong veo niềm vui của mẹ,
Ánh mắt tự tin là tự hào cha.

Minh Quân mạnh mẽ, ước mơ rộng mở,
Bước chân vững vàng hướng tới tương lai.
Say mê học tập, yêu điều chính trực,
Noi gương cha mình sống đẹp mỗi ngày.

Gia đình ấy – yêu thương làm gốc rễ,
Trách nhiệm làm nền, nhân ái làm hoa.
Xứng danh cao quý, rạng ngời danh hiệu:
“Gia đình công chức, viên chức, lao động tiêu biểu” quê nhà.

Từ mái ấm này lan xa điều tốt đẹp,
Như ánh đèn khuya vẫn sáng giữa đời.
Gia đình thầy Chi – niềm tin, gương mẫu,
Đẹp nghĩa tình trong từng nhịp thở vui.



Gia đình nhỏ - Điểm tựa để thầy công hiến

Khi việc thiện hòa quyện cùng nghề dạy học

Những việc làm nhân ái của thầy – từ **nhều lần hiến máu nhân đạo** đến việc **dạy vẽ miễn phí cho trẻ em khiếm thính** – không tách rời khỏi nghề giáo, mà chính là sự tiếp nối tự nhiên của triết lý sống và triết lý giáo dục mà thầy theo đuổi. Ở thầy, người ta thấy rõ sự thống nhất giữa lời nói và hành động, giữa trách nhiệm nghề nghiệp và trách nhiệm công dân.

Thầy chưa bao giờ coi những việc làm ấy là điều lớn lao. Với thầy, đó đơn giản là bổn phận của một người thầy trước học trò, của một con người trước những mảnh đời kém may mắn. Chính sự khiêm nhường ấy lại khiến hình ảnh của thầy trở nên đẹp đẽ và đáng trân trọng hơn bao giờ hết.

Có lẽ, điều đáng trân trọng nhất ở thầy không nằm ở số lượng giải thưởng hay danh sách hoạt động, mà ở việc thầy đã và đang kiên trì giữ gìn một tinh thần nghề nghiệp: coi giáo dục là công việc của trách nhiệm, của sẻ chia, và của niềm tin vào những giá trị bền lâu. Và trong dòng chảy lặng lẽ của ngôi trường bên sông Hồng, những gam màu ấy vẫn đang được thầy tiếp tục gieo mỗi ngày.

Sự lan tỏa thầm lặng nhưng bền bỉ

Từ những lớp học Mỹ thuật ở Trường Tiểu học Long Biên đến những lớp học miễn phí dành cho trẻ em khiếm thính, từ các cuộc thi lớn cấp Quốc gia, Quốc tế đến những buổi hiến máu nhân đạo không tên tuổi, thầy đã và đang âm thầm gieo những hạt mầm tốt đẹp vào cuộc sống. Những hạt mầm ấy có thể chưa nẩy nở ngay, nhưng chắc chắn sẽ lớn lên, lan tỏa và tiếp tục truyền cảm hứng cho nhiều người khác.

Đồng nghiệp học được ở thầy tinh thần trách nhiệm và sự tận tụy. Học sinh học được ở thầy niềm tin vào bản thân và tình yêu cái đẹp. Còn xã hội nhận được từ thầy những giá trị nhân văn bền vững – những giá trị được xây dựng từ những việc làm nhỏ bé nhưng chân thành.

Chính từ sự cố gắng bền bỉ, tinh thần học tập và làm việc đầy trách nhiệm nên những thành tích, những bằng khen là kết quả xứng đáng cho những cố gắng của thầy

1. Danh hiệu thi đua:

Năm	Danh hiệu thi đua	Số, ngày, tháng, năm của quyết định công nhận danh hiệu thi đua; cơ quan ban hành quyết định
2015-2016	Chiến sĩ thi đua cơ sở	Số 2182/QĐ-CTUBND- 20/06/2016

2016-2017	Chiến sĩ thi đua cơ sở	Số 2437/QĐ-CTUBND- 20/06/2017
2017-2018	Chiến sĩ thi đua cơ sở	Số 1263/QĐ-CTUBND- 11/09/2018
2019-2020	Chiến sĩ thi đua cơ sở	Số 6497/QĐ-CTUBND- 17/11/2020
2021-2022	Chiến sĩ thi đua cơ sở	Số 3950/QĐ-CTUBND- 22/06/2022
2023-2024	Chiến sĩ thi đua cơ sở	Số 2674/QĐ-CTUBND- 10/07/2024
2024-2025	Chiến sĩ thi đua cơ sở	Số 2670/QĐ-CTUBND- 9/06/2025
2021	Đảng viên Xuất sắc	Số 31/QĐ/ĐU- ngày 25/01/2021
2022	Gia đình CNVCLĐ tiêu biểu	Số 90/QĐ-LĐLĐ- ngày 9/06/2022
2023	Đảng viên Xuất sắc	Số 124/QĐ/ĐU- ngày 15/12/2023
2024	Đảng viên Xuất sắc	Số 152/QĐ/ĐU- ngày 10/1/2025
2025	Đảng viên Xuất sắc	Số 22-QĐ/CB ngày 23/12/2025

2. Hình thức khen thưởng:

Năm	Hình thức khen thưởng	Số, ngày, tháng, năm của quyết định khen thưởng; cơ quan ban hành quyết định
2016	Giấy khen Đã có thành tích xuất sắc trong công tác Hội Chữ thập đỏ trường học năm học 2016-2017	Số 119/QĐ-CTĐHN ngày 21/8/2016 của Hội Chữ thập đỏ TP Hà Nội
2018	Giấy khen Đã có thành tích xuất sắc trong công tác Hội Chữ thập đỏ trường học năm học 2017-2018	Số 164/QĐ-CTĐHN ngày 17/08/2018 của Hội Chữ thập đỏ TP Hà Nội

2018	<i>Giấy khen đã có thành tích trong công tác Đoàn và phong trào Thanh thiếu niên quận Long Biên năm 2018</i>	Số 29/QĐ/ĐTN - ngày 25/12/2018 của Bí thư Đoàn TNCSHCM quận Long Biên
2020	Kỷ niệm Chương –Đã có thành tích xuất sắc trong hoạt động nhân đạo góp phần xây dựng Hội Chữ thập đỏ Việt Nam vững mạnh.	Số 127/QĐ-TU'HCTĐ ngày 27/05/2020 của Trung ương Hội Chữ thập đỏ
2020	Giấy khen : Đạt danh hiệu đảng viên “ Hoàn thành xuất sắc nhiệm vụ” năm 2020	Số 31/QĐ/ĐU ngày 25/1/2021 của Bí Thư Đảng ủy phường Long Biên
2020	Giấy khen có thành tích tiêu biểu trong thực hiện cuộc vận động “xây dựng nhà trường Văn hóa- Nhà giáo mẫu mực- Học sinh thanh lịch” trường TH Long Biên giai đoạn 2015-2020.	Số 21/QĐ-THLB của Hiệu Trưởng trường TH Long Biên, ngày 12/2/2020.
2023	Giấy khen Đã có thành tích trong phong trào thi đua năm 2023	Số 2326/QĐ-UBND ngày 15/12/2023 của CT UBND phường Long Biên
2023	Giấy khen : Đạt danh hiệu đảng viên “ Hoàn thành xuất sắc nhiệm vụ” năm 2023	Số 124-QĐ/ĐU- ngày 15/12/2023 của Bí thư Đảng ủy phường Long Biên
2024	Giấy khen : Đạt danh hiệu đảng viên “ Hoàn thành xuất sắc nhiệm vụ” năm 2024	Số 152/QĐ/ĐU Của Bí thư Đảng Ủy phường Long Biên- ngày 10/1/2025
2025	Giấy khen : Đã có thành tích tiêu biểu trong thực hiện chương trình số 02- Chương trình của Quận ủy Long Biên giai đoạn 2020-2024	Số 150-QĐ/ĐU- ngày 28/10/2024 của BT Đảng Ủy Phường Long Biên
2025	Giấy khen Đã có thành tích xuất sắc trong công tác Hội Chữ thập đỏ trường học năm học 2024-2025	Số 10/QĐ-CTĐ ngày 20/5/2025 của CT Hội CTĐ Quận Long Biên
2025	Giấy khen : Đã có thành tích xuất sắc trong phong trào thi	Số 1518/QĐ-LĐLĐ ngày 27/5/2025 của CT LĐLĐ quận Long Biên

	đưa và hoạt động Công đoàn năm học 2024-2025	
2025	Giấy khen : Đạt danh hiệu đảng viên “ Hoàn thành xuất sắc nhiệm vụ” năm 2025	Số 22-QĐ/CB-23/12/2025 của Bí thư Chi Ủy Trường Tiểu học Long Biên

Khép lại một hành trình, mở ra những hy vọng

Nhìn lại chặng đường đã qua, từ một thầy giáo Mỹ thuật miệt mài trên bục giảng đến người dìu dắt học sinh chạm tới những giải thưởng cao quý, từ người đảng viên gương mẫu đến người thầy của những lớp học không tiếng nói, có thể khẳng định rằng: thầy giáo dạy Mỹ thuật Trường Tiểu học Long Biên là **một tấm gương “Người tốt – việc tốt” toàn diện và sâu sắc.**

Hành trình của thầy vẫn đang tiếp diễn, lặng lẽ nhưng bền bỉ, như dòng chảy âm thầm nuôi dưỡng những mầm xanh. Và ở nơi ấy, nghệ thuật không chỉ làm đẹp cho đời, mà còn chạm tới những góc sâu nhất của tâm hồn con người.

Trên hành trình bền bỉ ấy, có những lúc cảm xúc lắng lại thành thơ. Đồng nghiệp và học sinh thường nói vui rằng, Mỹ thuật trong thầy không chỉ hiện diện qua nét vẽ, mà còn ngân lên thành những vần thơ mộc mạc, chân thành – như chính con người thầy.

*Thầy đến lớp không mang theo hào quang,
Chỉ bảng đen, phấn trắng, sắc màu lang thang.
Từng nét vẽ – hạt mầm gieo lặng lẽ,
Nuôi ước mơ trong trẻ tháng năm dài.*

Với thầy, mỗi bài học là một bài thơ chưa viết hết. Có bài thơ rộn ràng tiếng cười học sinh, có bài thơ lặng im trong lớp học không tiếng nói của trẻ em khiếm thính. Nhưng tất cả đều chung một mạch nguồn: tình yêu thương và niềm tin vào con người.

Đối với đồng nghiệp, thầy là người sẵn sàng chia sẻ kinh nghiệm, hỗ trợ chuyên môn, không nề hà khó khăn. Trong các buổi sinh hoạt chuyên môn liên trường, thầy luôn khiêm nhường, lắng nghe, nhưng mỗi ý kiến đóng góp đều giàu tính thực tiễn và chiều sâu sư phạm.

Với học sinh, thầy không chỉ là người dạy vẽ, mà còn là người truyền niềm tin. Nhiều em từng rụt rè, thiếu tự tin, sau một thời gian học cùng thầy đã mạnh dạn thể hiện bản thân, dám ước mơ và dám theo đuổi ước mơ ấy.

Những giải thưởng cấp Quốc gia, Quốc tế; những danh hiệu đảng viên xuất sắc; những sáng kiến kinh nghiệm được ghi nhận... với thầy, tất cả đều là hệ quả tự nhiên của quá trình lao động nghiêm túc và bền bỉ. Điều thầy trân quý hơn cả chính là sự trưởng thành của học sinh và niềm tin yêu của tập thể.

Có lẽ vì thế mà khi nhắc đến thầy giáo dạy Mĩ thuật Trường Tiểu học Long Biên, người ta nhớ trước tiên đến một **nhân cách đẹp**, rồi sau đó mới là một bảng thành tích đáng tự hào.

LỜI CẢM ƠN GỬI THẦY ĐỖ VĂN CHI

(Từ phụ huynh học sinh: Nguyễn Đình Khánh Ngọc lớp 5A4)

Con tôi đến lớp ngày đầu bỡ ngỡ,
Nét vẽ run run, ước mơ còn xa.
Nhờ thầy kiên nhẫn từng trang giấy nhỏ,
Cháu học làm tin ở chính mình ra.

Thầy dạy vẽ – nhưng hơn bao điều vẽ,
Dạy yêu thương, dạy nghĩ, dạy ước mơ.
Từ màu sắc, thầy nâng niu trí tuệ,
Cho ý tưởng con bay giữa ước mơ thơ.

Có những buổi con về nhà kể mãi,
Chuyện lớp học, chuyện thầy dạy hôm nay.
Rằng thầy bảo: “*Con cứ vẽ điều con nghĩ,*”
“*Sai cũng được, miễn là thật lòng này.*”

Từ nét bút non thành bao ý tưởng,
Từ bàn tay nhỏ dám chạm trời cao.
Để hôm nay, niềm vui con vỡ tung,
Giải Nhì Quốc gia – ánh mắt tự hào.

Là phụ huynh, tôi xin lời cảm tạ,
Với tấm lòng thầy lặng lẽ hy sinh.
Thầy không chỉ dạy con tôi vẽ họa,
Mà dạy con làm người trước hành trình.

Mong thầy giữ mãi ngọn lửa yêu nghề,
Để bao mầm xanh tiếp bước ước mơ.
Ơn thầy đó – theo con suốt cuộc đời,
Như sắc màu đẹp nhất tuổi học trò.

Lời kết – người gieo hạt thầm lặng

Thầy dạy Mỹ thuật giữa sân trường nắng gió,
Bảng không chỉ đen mà rực rỡ sắc màu.
Phấn trên tay hóa thành cánh bướm,
Bay vào hồn trẻ những ước mơ sâu.

Không chỉ vẽ hình, thầy còn vẽ ước,
Nét chì non nâng đỡ bước đầu đời.
Mỗi mảng màu là một miền hy vọng,
Mỗi bức tranh là một khoảng trời tươi.

Thầy lặng lẽ như gam màu nền dịu,
Để học trò tỏa sáng sắc riêng.
Dạy các em nhìn đời bằng ánh sáng,
Thấy yêu thương trong những điều bình yên.

Bàn tay thầy nhuộm màu thời gian ấy,
Vẫn miệt mài pha sắc nắng ban mai.
Châm phá nhẹ mà làm nên điều lớn,
Gieo tự tin vào ánh mắt thơ ngây.

Có những điều chẳng ghi trong giáo án,
Là nhân nại, bao dung, tận tình.
Là dạy trẻ biết nâng niu cái đẹp,
Biết làm người từ nét vẽ xinh xinh.

Thầy – người họa sĩ của đời thầm lặng,
Không tìm hào quang, chẳng đợi tôn vinh.
Chỉ mong mỗi mùa hoa phượng nở,
Thấy học trò vững bước, trưởng thành.

Người thầy ấy – gieo màu không mồi,
Giữa bảng đen mà sáng cả tương lai.
Thầy Đỗ Văn Chi – người giữ lửa,
Tô sắc hồng cho cuộc sống ngày mai.

Những đóng góp của thầy giáo dạy Mỹ thuật Trường Tiểu học Long Biên không phải là những điều lớn lao phô trương, mà là chuỗi ngày bền bỉ gieo từng hạt giống cái đẹp vào tâm hồn học trò. Từ trang vở nhỏ bé đến những giải thưởng lớn, từ lớp học thân quen đến cộng đồng rộng lớn, ở đâu cũng in dấu chân của một người thầy tận tâm, sáng tạo và nhân ái.

Thầy xứng đáng là tấm gương “Người tốt – việc tốt” tiêu biểu, để đồng nghiệp noi theo, để học sinh tự hào và để những giá trị tốt đẹp tiếp tục được lan tỏa trong sự nghiệp trồng người cao quý.

Có ai đó đã nói rằng: "Người thầy trung bình chỉ biết nói, người thầy giỏi biết giải thích, người thầy xuất sắc biết minh họa, còn người thầy vĩ đại là người biết truyền cảm hứng". Thầy **Đỗ Văn Chi** chính là người truyền cảm hứng bằng cả cuộc đời mình. Những cống hiến của thầy như những nét vẽ mềm mại nhưng cương quyết trên bức tranh xây dựng đời sống văn hóa của Thành phố. Thầy không mưu cầu danh tiếng, chỉ mong sao những hạt mầm thiện lương mình gieo xuống sẽ nảy nở thành những rừng cây xanh tốt. Thầy xứng đáng là một tấm gương sáng ngời, một bông hoa đẹp trong vườn hoa "Người tốt, việc tốt", góp phần làm cho cuộc sống này thêm hương sắc và đậm đà nghĩa đồng bào.

Tác giả: Vũ Thanh Tâm