

Đọc

TIẾNG VIỆT 3

Bài 21: Nhà Rông



KHỞI ĐỘNG





Trò chơi

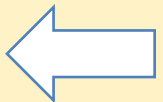
Trồng cây

gây rừng



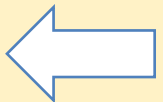
1. Trong bài Tiếng nước mình, tiếng bố được so sánh với dấu gì?

Đáp án: Dấu sắc



2. Trong bài Tiếng nước mình, tiếng võng được so sánh với dấu gì?

Đáp án: Dấu ngã

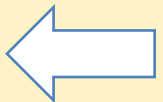


3. Quan sát tranh và nói về các cảnh vật được vẽ trong tranh. Cảnh vật đó gợi cho em nghĩ đến nơi nào trên đất đất nước ta?



Trong tranh có: nhà rông, những chú voi, những người mặc trang phục dân tộc.

Cảnh vật gợi cho em nghĩ đến Tây Nguyên.



LUYỆN ĐỌC
THÀNH TIẾNG



Lắng nghe đọc mẫu



NHÀ RÔNG

Đến Tây Nguyên, từ xa nhìn vào các buôn làng, ta dễ nhận ra ngôi nhà rông có đôi mái dựng đứng, vươn cao lên trời như một cái lưỡi rìu lật ngược. Nước mưa đổ xuống chảy xuôi tuôn tuột. Buôn làng nào có mái nhà rông càng cao, nhà càng to, hẳn là nơi đó dân đông, làm ăn được mùa, cuộc sống no ấm.

Nhà rông là nơi thờ cúng chung, hội họp chung, tiếp khách chung, vui chơi chung của tất cả dân làng. Kiến trúc bên trong nhà rông khá đặc biệt: nhà trống rỗng, chẳng vướng víu một cây cột nào, có nhiều bếp lửa luôn đượm khói, có nơi dành để chiêng trống, nông cụ,... Đêm đêm, bên bếp lửa bập bùng, các cụ già kể lại cho con cháu nghe biết bao kỉ niệm vui buồn ngôi nhà rông đã từng chứng kiến. Vì vậy, nhà rông đối với tuổi thơ trẻ Tây Nguyên thân thương như cái tổ chim êm ấm.

Người Tây Nguyên nào cũng yêu thích nhà rông, ngôi nhà chung có sự góp sức xây dựng của tất cả mọi người.



(Theo Ay Dun và Lê Tấn)

Luyện đọc từ khó

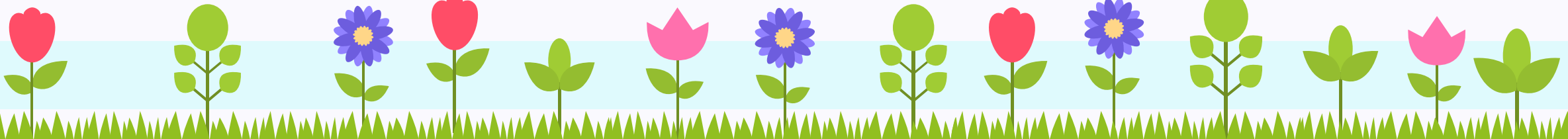
Tây Nguyên

buôn

lưỡi rìu

tuần tuột

đượm



Nhà Rông

Cùng chia đoạn

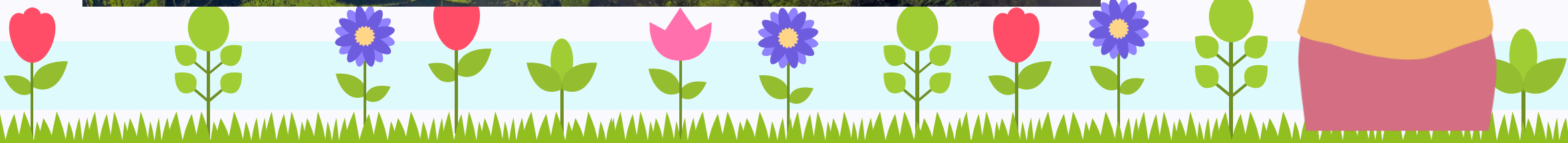
Đến Tây Nguyên, từ xa nhìn vào các buôn làng, ta dễ nhận ra ngôi nhà rông có đôi mái dựng đứng, vươn cao lên trời như một cái lưỡi rìu lật ngược. Nước mưa đổ xuống chảy xuôi tuồn tuột. Buôn làng nào có mái nhà rông càng cao, nhà càng to, hẳn là nơi đó dân đông, làm ăn được mùa, cuộc sống no ấm.

Nhà rông là nơi thờ cúng chung, hội họp chung, tiếp khách chung, vui chơi chung của tất cả dân làng. Kiến trúc bên trong nhà rông khá đặc biệt: nhà trống rỗng, chẳng vướng víu một cây cột nào, có nhiều bếp lửa luôn đượm khói, có nơi dành để chiêng trống, nông cụ,... Đêm đêm, bên bếp lửa bập bùng, các cụ già kể lại cho con cháu nghe biết bao kỉ niệm vui buồn ngôi nhà rông đã từng chứng kiến. Vì vậy, nhà rông đối với tuổi thơ trẻ Tây Nguyên thân thương như cái tổ chim êm ấm.

Người Tây Nguyên nào cũng yêu thích nhà rông, ngôi nhà chung có sự góp sức xây dựng của tất cả mọi người.

(Theo Ay Dun và Lê Tấn)

Tây Nguyên: vùng cao nguyên thuộc miền Trung, gồm các tỉnh Kon Tum, Gia Lai, Đắk Lắk, Đắk Nông, Lâm Đồng.



Tuần tuột: thẳng một mạch, như không thể giữ lại, cản lại được.

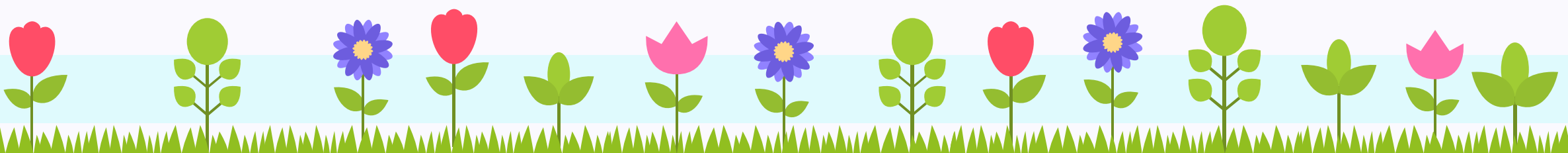


Nông cụ: đồ dùng để làm ruộng, làm nương (cuốc, cày, bừa, liềm, hái,...)



NGẮT NGHỈ CÂU DÀI

Đêm đêm, / bên bếp lửa bập bùng, / các cụ
già kể lại cho con cháu nghe biết bao kỉ niệm vui
buồn / ngôi nhà rộng đã từng chứng kiến. //



Luyện đọc trong nhóm

YÊU CẦU



Phân công đọc theo đoạn



Tất cả thành viên đều đọc



Giải nghĩa từ cùng nhau

TIÊU CHÍ ĐÁNH GIÁ

1 Đọc đúng



2 Đọc to, rõ



3 Ngắt nghỉ đúng chỗ



NHÀ RÔNG

Đến Tây Nguyên, từ xa nhìn vào các buôn làng, ta dễ nhận ra ngôi nhà rông có đôi mái dựng đứng, vươn cao lên trời như một cái lưỡi rìu lật ngược. Nước mưa đổ xuống chảy xuôi tuồn tuột. Buôn làng nào có mái nhà rông càng cao, nhà càng to, hẳn là nơi đó dân đông, làm ăn được mùa, cuộc sống no ấm.

Nhà rông là nơi thờ cúng chung, hội họp chung, tiếp khách chung, vui chơi chung của tất cả dân làng. Kiến trúc bên trong nhà rông khá đặc biệt: nhà trống rỗng, chẳng vướng víu một cây cột nào, có nhiều bếp lửa luôn đượm khói, có nơi dành để chiêng trống, nông cụ,... Đêm đêm, bên bếp lửa bập bùng, các cụ già kể lại cho con cháu nghe biết bao kỉ niệm vui buồn ngôi nhà rông đã từng chứng kiến. Vì vậy, nhà rông đối với tuổi thơ trẻ Tây Nguyên thân thương như cái tổ chim êm ấm.

Người Tây Nguyên nào cũng yêu thích nhà rông, ngôi nhà chung có sự góp sức xây dựng của tất cả mọi người.



(Theo Ay Dun và Lê Tấn)

Luyện đọc trước lớp

TIÊU CHÍ ĐÁNH GIÁ

1 Đọc đúng



2 Đọc to, rõ



3 Ngắt nghỉ đúng chỗ

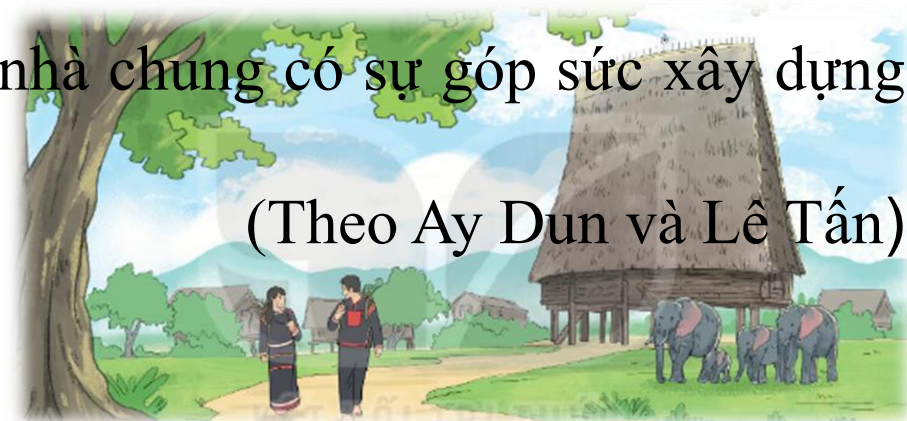


NHÀ RÔNG

Đến Tây Nguyên, từ xa nhìn vào các buôn làng, ta dễ nhận ra ngôi nhà rông có đôi mái dựng đứng, vươn cao lên trời như một cái lưỡi rìu lật ngược. Nước mưa đổ xuống chảy xuôi tuôn tuột. Buôn làng nào có mái nhà rông càng cao, nhà càng to, hẳn là nơi đó dân đông, làm ăn được mùa, cuộc sống no ấm.

Nhà rông là nơi thờ cúng chung, hội họp chung, tiếp khách chung, vui chơi chung của tất cả dân làng. Kiến trúc bên trong nhà rông khá đặc biệt: nhà trống rỗng, chằng vằng vịu một cây cột nào, có nhiều bếp lửa luôn đượm khói, có nơi dành để chiêng trống, nông cụ,... Đêm đêm, bên bếp lửa bập bùng, các cụ già kể lại cho con cháu nghe biết bao kỉ niệm vui buồn ngôi nhà rông đã từng chứng kiến. Vì vậy, nhà rông đối với tuổi thơ trẻ Tây Nguyên thân thương như cái tổ chim êm ấm.

Người Tây Nguyên nào cũng yêu thích nhà rông, ngôi nhà chung có sự góp sức xây dựng của tất cả mọi người.




(Theo Ay Dun và Lê Tấn)

LUYỆN ĐỌC HIỂU



The image features a cartoon illustration of a girl with long brown hair, wearing a yellow sweater and a pink skirt, holding an open red book. She is pointing her right index finger towards a yellow speech bubble with a dashed border. Inside the speech bubble, the text 'Tìm hiểu bài' is written in a dark blue, sans-serif font. To the right, a cartoon boy with dark hair, wearing a green sweater and a white shirt, is sitting at a desk, also holding an open red book. The background consists of horizontal light blue and white stripes. At the bottom, there is a green grassy area with several colorful flowers (red, blue, pink) and small green plants.


Tìm hiểu bài



1. Đặc điểm nổi bật về hình dạng của nhà rông ở Tây Nguyên là gì? Câu văn nào trong bài giúp em nhận ra điều đó?



2. Kiến trúc bên trong nhà rông có gì đặc biệt.



3. Đóng vai một người dân Tây Nguyên, giới thiệu những hoạt động chung thường diễn ra ở nhà rông.



4. Vì sao người dân Tây Nguyên yêu thích nhà rông?



5. Sắp xếp các ý dưới đây theo trình tự các đoạn trong bài.

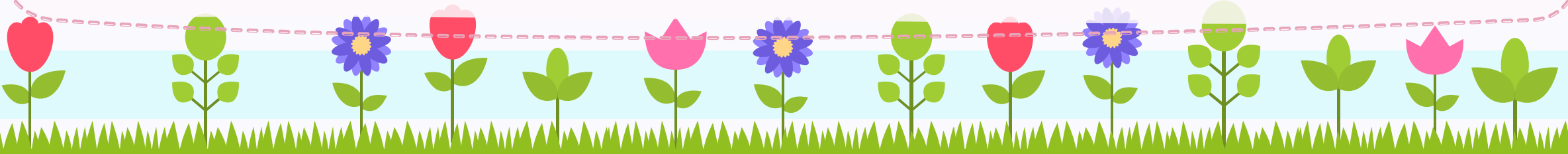




1. Đặc điểm nổi bật về hình dạng của nhà rông ở Tây Nguyên là gì? Câu văn nào trong bài giúp em nhận ra điều đó?



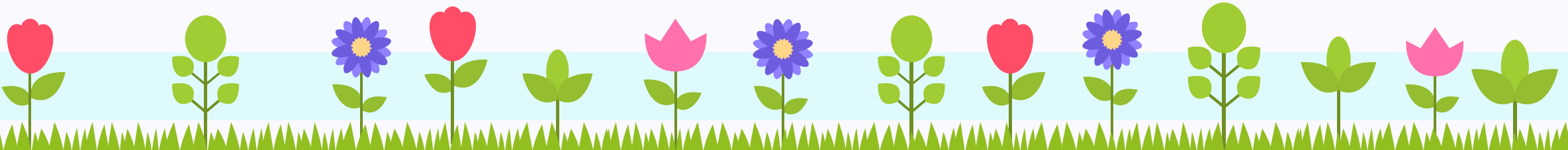
Đặc điểm nổi bật về hình dạng của nhà rông ở Tây Nguyên là mái nhà dựng đứng, vươn cao lên trời như một lưỡi rìu lật ngược. Câu văn cho biết điều đó là: “**Đến Tây Nguyên, từ xa nhìn vào... như một lưỡi rìu lật ngược**”





2. Kiến trúc bên trong nhà rông có gì đặc biệt.

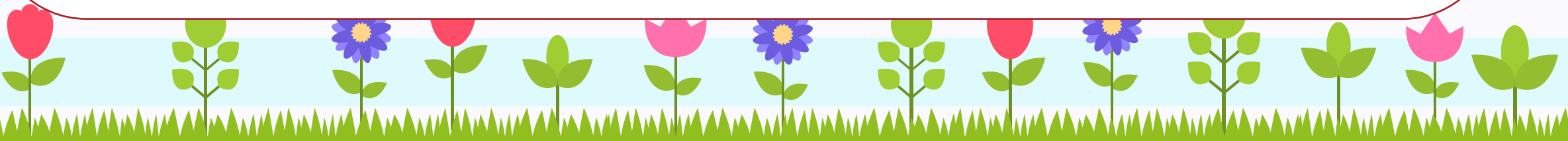
- Kiến trúc bên trong của nhà rông khá đặc biệt: nhà trống rỗng, chẳng vướng víu một cây cột nào, có nhiều bếp lửa luôn luôn đượm khói, có nơi dành để chiêm trống, nông cụ...





3. Đóng vai một người dân Tây Nguyên, giới thiệu những hoạt động chung thường diễn ra ở nhà rông.

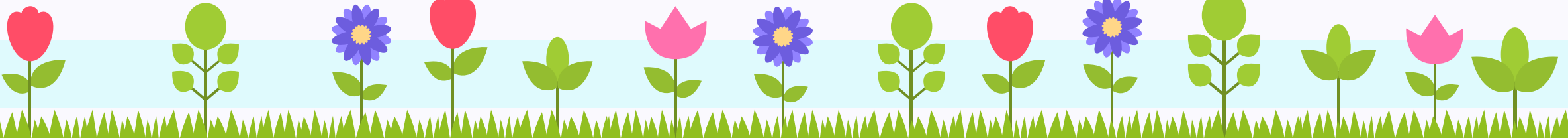
- Nhà rông là nơi thờ cúng chung, hội họp chung, tiếp khách chung của tất cả dân làng. Đêm đêm bên bếp lửa bập bùng, các cụ già kể lại cho con cháu nghe biết bao kỉ niệm vui buồn ngôi nhà rông từng chứng kiến. Vì vậy, nhà rông đối với tuổi trẻ Tây Nguyên thân thương như cái tổ chim êm ấm.





4. Vì sao người dân Tây Nguyên yêu thích nhà rông?

- Người dân Tây Nguyên yêu thích nhà rông vì nó là ngôi nhà chung có sự góp sức xây dựng của tất cả mọi người. Nhà rông còn là nơi hội họp, tiếp khách, vui chơi chung, nơi các cụ già kể lại cho con cháu nghe những kỉ niệm vui buồn...



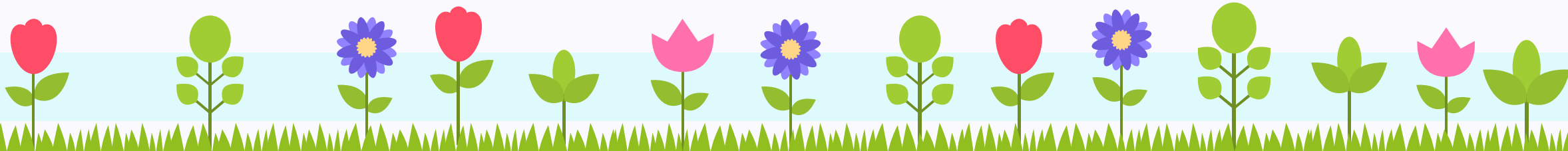


5. Sắp xếp các ý dưới đây theo trình tự các đoạn trong bài.

a. Tình cảm của người dân Tây Nguyên đối với nhà rông

b. Hình dạng bên ngoài nhà rông

c. Kiến trúc bên trong và những sinh hoạt cộng đồng ở nhà rông.



Nội dung chính của bài đọc

Theo em, nội dung chính của bài đọc là gì?



Nội dung chính của bài đọc

Bài đọc thể hiện vẻ đẹp độc đáo của nhà rông ở Tây Nguyên. Tình cảm của người dân Tây Nguyên với mái nhà rông thân thương.



LUYỆN ĐỌC
LẠI

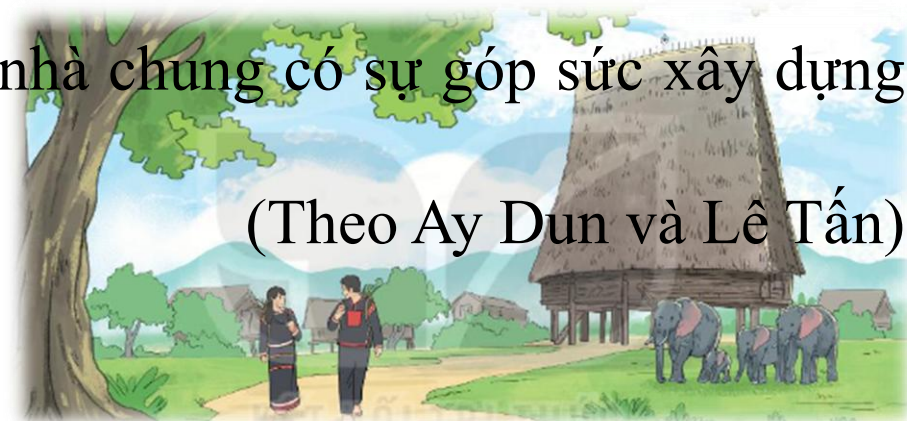


NHÀ RÔNG

Đến Tây Nguyên, từ xa nhìn vào các buôn làng, ta dễ nhận ra ngôi nhà rông có đôi mái dựng đứng, vươn cao lên trời như một cái lưỡi rìu lật ngược. Nước mưa đổ xuống chảy xuôi tuồn tuột. Buôn làng nào có mái nhà rông càng cao, nhà càng to, hẳn là nơi đó dân đông, làm ăn được mùa, cuộc sống no ấm.

Nhà rông là nơi thờ cúng chung, hội họp chung, tiếp khách chung, vui chơi chung của tất cả dân làng. Kiến trúc bên trong nhà rông khá đặc biệt: nhà trống rỗng, chẳng vướng víu một cây cột nào, có nhiều bếp lửa luôn đượm khói, có nơi dành để chiêng trống, nông cụ,... Đêm đêm, bên bếp lửa bập bùng, các cụ già kể lại cho con cháu nghe biết bao kỉ niệm vui buồn ngôi nhà rông đã từng chứng kiến. Vì vậy, nhà rông đối với tuổi thơ trẻ Tây Nguyên thân thương như cái tổ chim êm ấm.

Người Tây Nguyên nào cũng yêu thích nhà rông, ngôi nhà chung có sự góp sức xây dựng của tất cả mọi người.



(Theo Ay Dun và Lê Tấn)

DẶN DÒ



GV ĐIỀN VÀO ĐÂY



GV ĐIỀN VÀO ĐÂY



GV ĐIỀN VÀO ĐÂY



GV ĐIỀN VÀO ĐÂY



TẠM BIỆT VÀ
HIỆN GẶP LẠI

