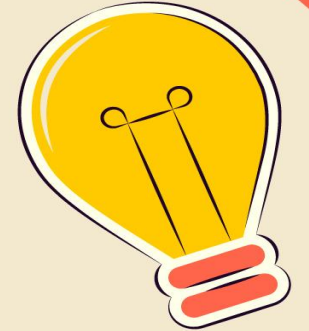




KẾT NỐI TRI THỨC
VỚI CUỘC SỐNG



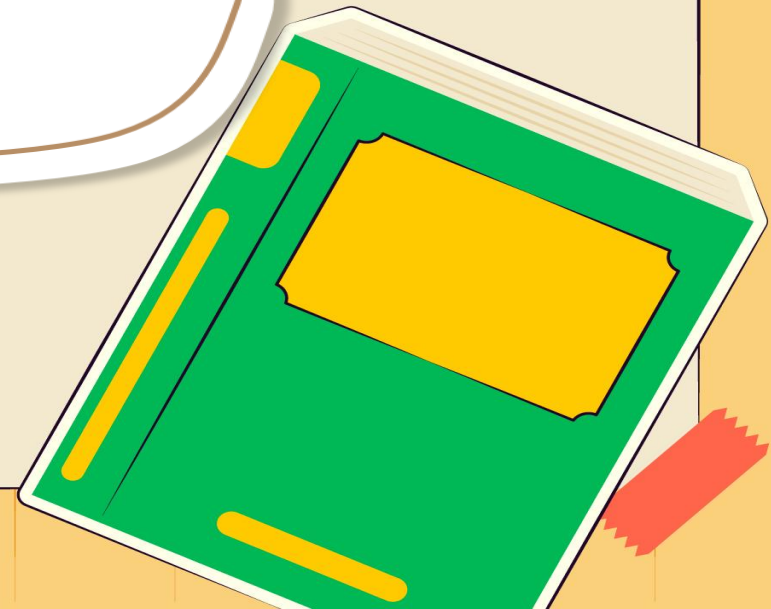
TIẾNG VIỆT 3



ÔN TẬP GIỮA HỌC KÌ 2



TIẾT 6 - 7



**KHỞI
ĐỘNG**





Đọc và trả lời câu hỏi

Đường về

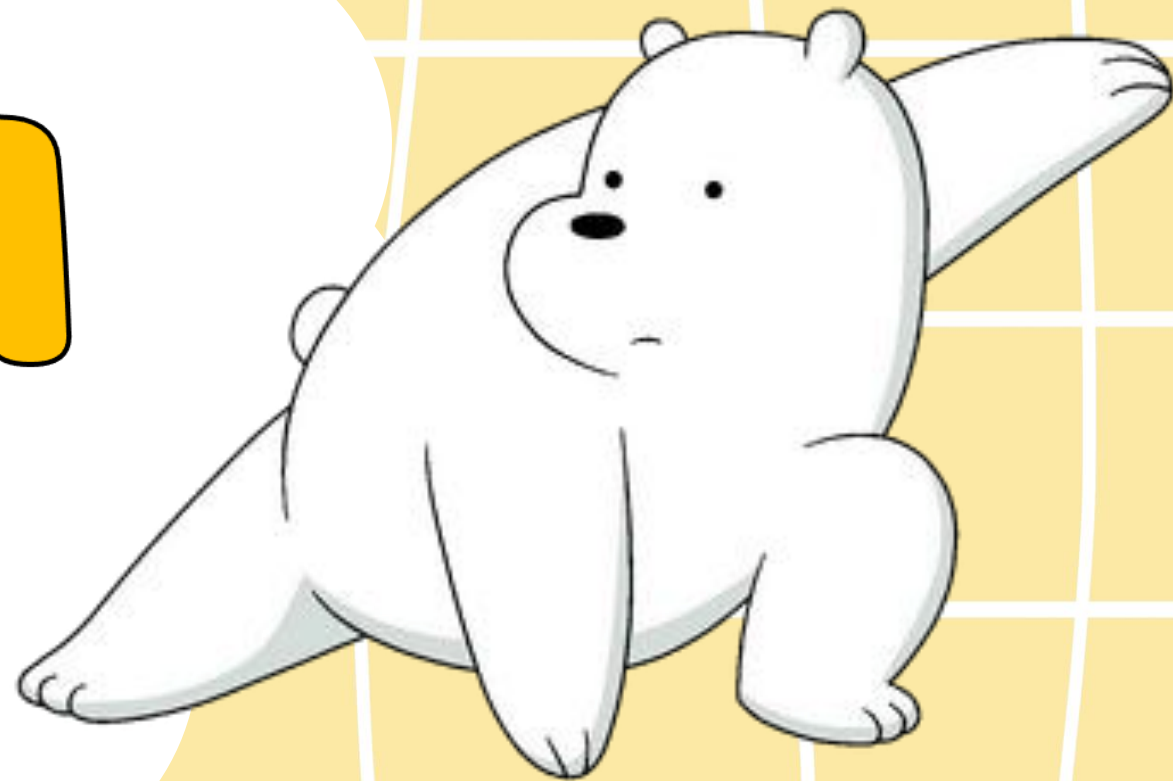
Cậu bé cùng mẹ trở về ngôi nhà cũ. Non xanh đang chuyển mình. Những chiếc lá khiêm nhường suốt mùa đông hé mở dần dưới bầu trời. Một cây chuối rừng mọc nghiêng trên vách đá đã vội nở hoa, lập loè như những bó đuốc trong hơi sương. Sườn núi phía trước có ngôi nhà của cậu bé, suối trong veo. Phía trên là rừng già và rừng già có cây cổ thụ, rễ cây rủ xuống, rác hơn hai chục nóc nhà. Có chuyện gì, cậu bé hỏi mẹ. Mẹ chỉ cười và nói: Con hãy chờ, kia hù đáp trả.

Em thích hình ảnh, chi tiết nào nhất trong câu chuyện. Vì sao?

Đêm đó, gian nhà bếp của hai mẹ con cậu bé sáng bừng ánh lửa. Những bó đuốc từ mọi ngả đổ về căn nhà nhỏ. Xóm núi đón họ trở về thân tình biết mấy! Cậu bé sẽ cùng mẹ ở lại trên non cao, nơi có những triền núi thoải thoải, những bông hồng rừng hồn hậu, những nếp nhà thưa thớt, lặng lẽ mà bình yên.

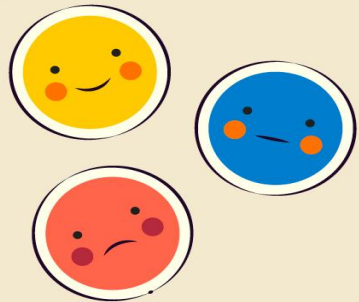
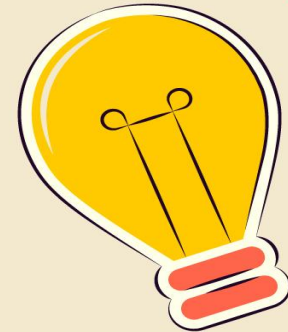
(Theo Võ Thị Xuân Hà)

**KHÁM
PHÁ**



HẠT ĐỘNG 1

ĐỌC





Đọc thành tiếng và trả lời câu hỏi

Gió

Vừa gõ cửa gọi bé
Bé ra, đã biến rồi
Thấy rung rinh cành lá
Lại trèo me đẩy thôi!

Gió lúc nào cũng chạy
Suốt ngày vội vã thế à?
Lúc nào cũng huýt sáo
Lúc nào cũng hát ca...

Gió thích chơi chong chóng
Cùng bé chơi thả diều
Lại giật tung nón bé
Gió bông đùa chọc trêu.

Ơi gió yêu của bé!
Còn trẻ hay đã già?
Lúc rì rào thủ thỉ
Lúc ào ào thét la...



Gió tới đâu, bé biết
Sao bé nhìn không ra?
(Đặng Hấn)

VÒNG QUAY MAY MẮN



THE END

1. Nhờ đâu bé nhận ra gió?

Bé nhận ra gió nhờ việc bé thấy cành lá rung rinh.



2. Gió trong bài thơ có gì đáng yêu?

Gió trong bài thơ có điểm đáng yêu là: lúc nào cũng vội vã, lúc nào cũng huýt sáo, hát ca, thích chơi chong chóng, cùng bé thả diều.

Back





ĐỌC HIỂU

Chú sẻ và bông hoa bằng lăng

Ở gần tổ của một chú sẻ, có một cây bằng lăng nở hoa tím hồng. Cây bằng lăng đã già, phải hơn mười năm rồi.

Sáng hôm nay, chú sẻ đã mở cửa sổ nhà mình, nhìn ra ngoài. Nó thấy bông hoa bằng lăng đã nở. Nó nghĩ: Mùa hè đã đến rồi.

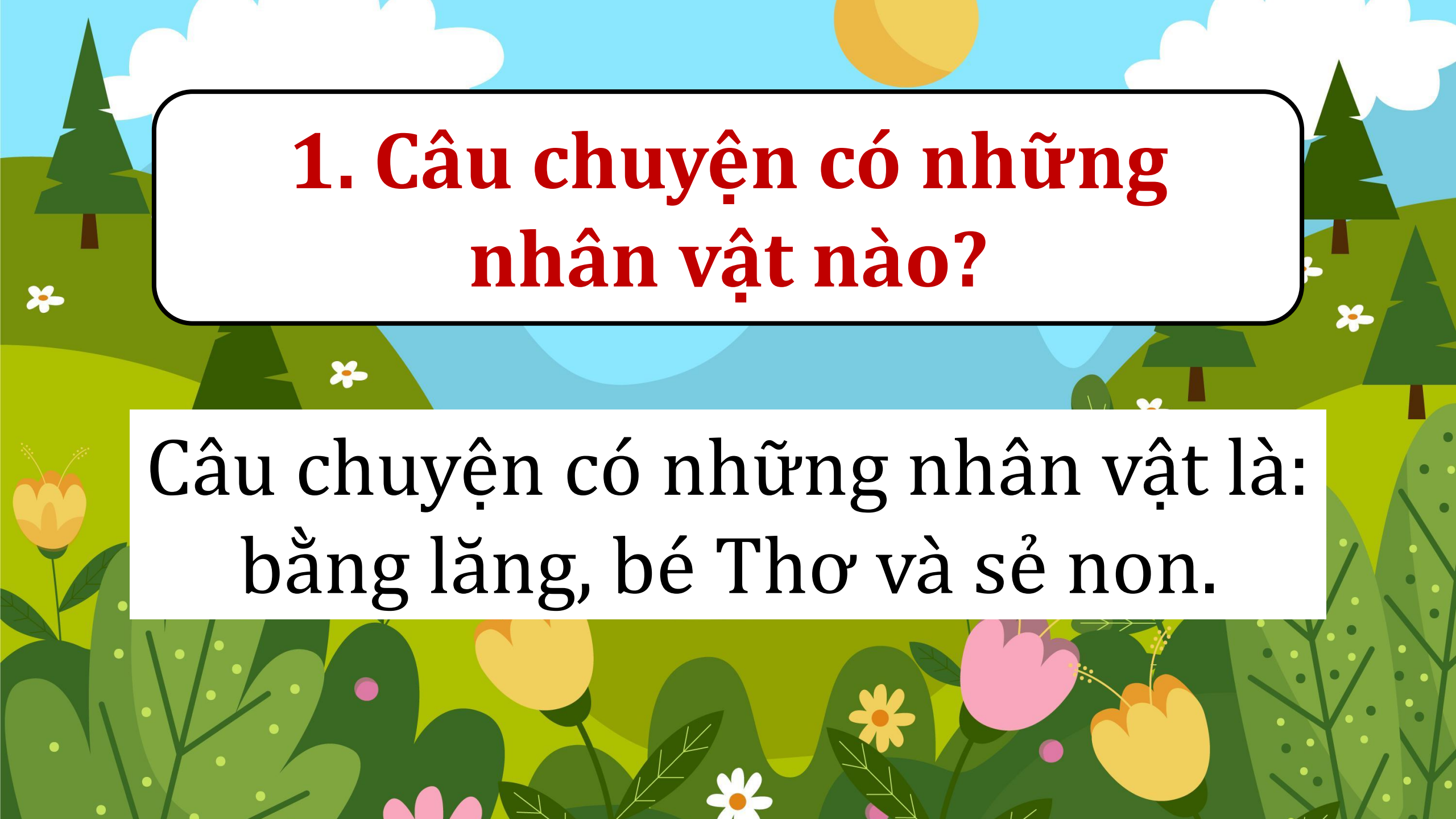
Sẻ non rất yêu bông bằng lăng và bông hoa tím hồng. Nó muốn giúp bông hoa tím hồng khoe sắc. Nó nhìn kĩ cành hoa rồi nghĩ: Phải làm sao đây? Nó nhìn thấy chú sẻ non đang đứng ở dưới gốc cây. Nó nghĩ: Phải làm sao đây?

Chú sẻ non nghĩ: Phải làm sao đây? Nó nhìn thấy chú sẻ non đang đứng ở dưới gốc cây. Nó nghĩ: Phải làm sao đây? Nó nhìn thấy chú sẻ non đang đứng ở dưới gốc cây. Nó nghĩ: Phải làm sao đây?



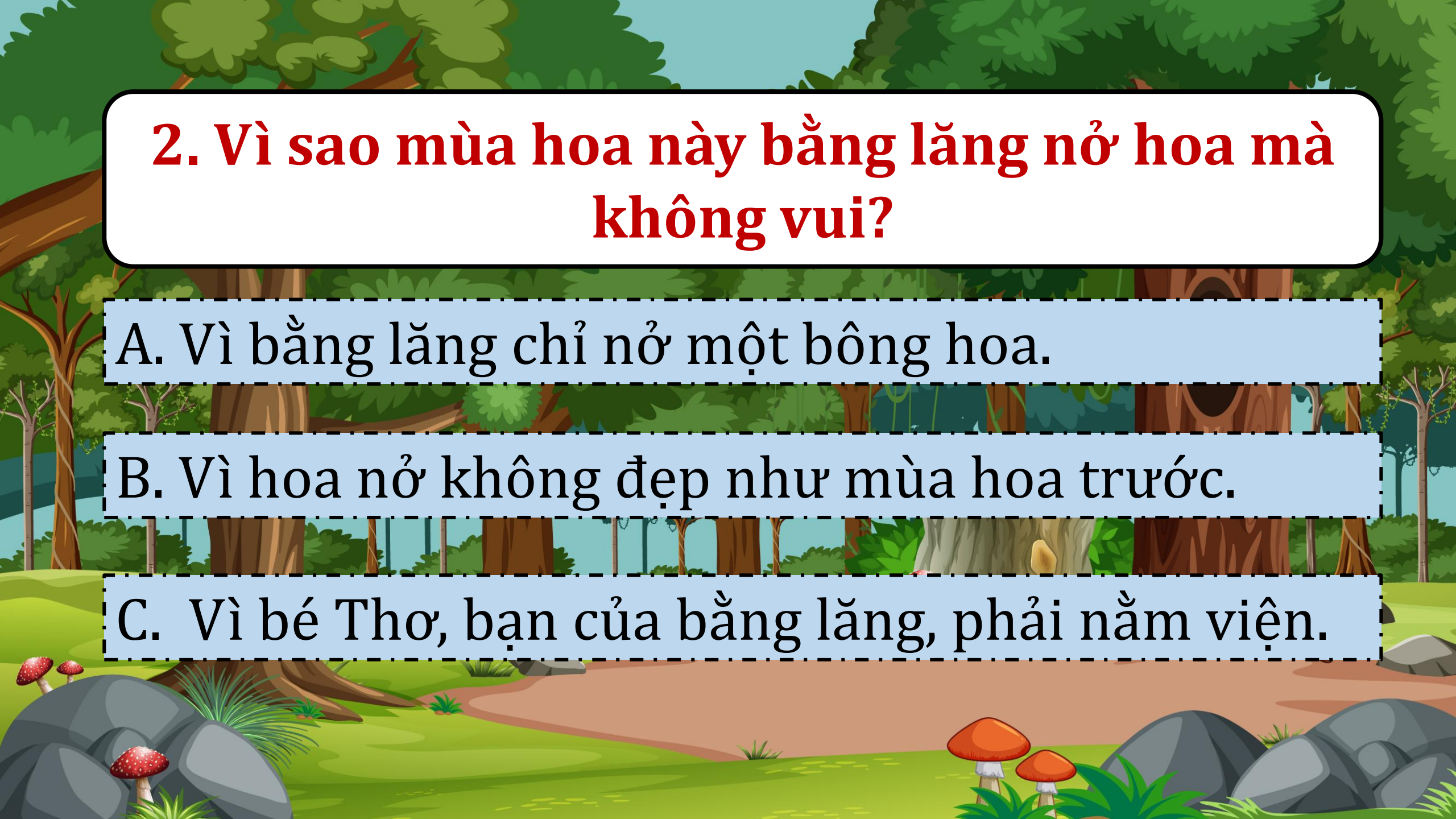
Chúc: chúc xuống thấp

(Theo Phạm Hồ)



1. Câu chuyện có những nhân vật nào?

Câu chuyện có những nhân vật là:
bằng lăng, bé Thơ và sẻ non.



2. Vì sao mùa hoa này bằng lăng nở hoa mà không vui?

A. Vì bằng lăng chỉ nở một bông hoa.

B. Vì hoa nở không đẹp như mùa hoa trước.

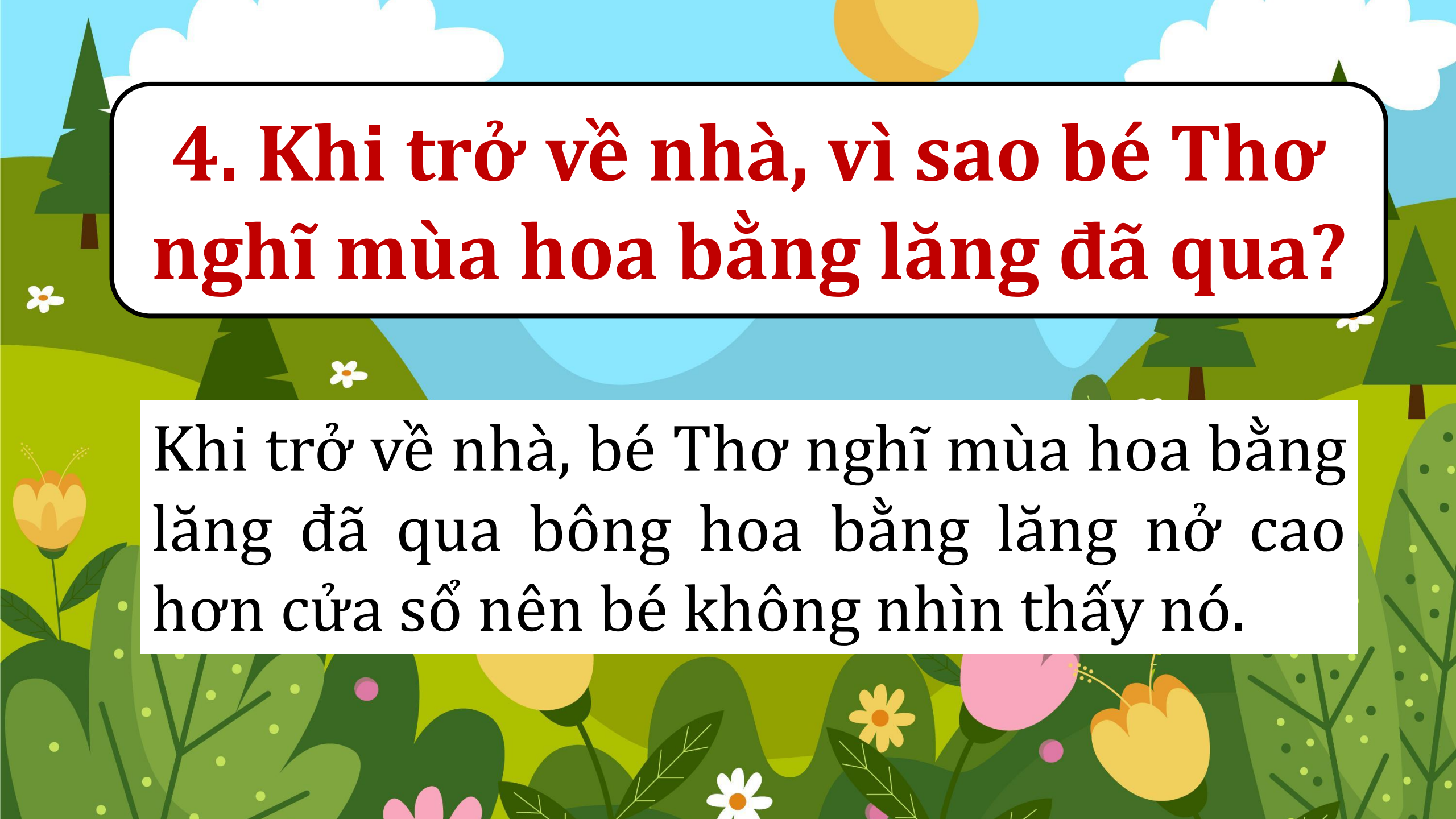
C. Vì bé Thơ, bạn của bằng lăng, phải nằm viện.

3. Bằng lăng làm gì để thể hiện tình bạn với bé Thơ

A. Cành bằng lăng ghé sát vào cửa sổ nơi bé nằm.

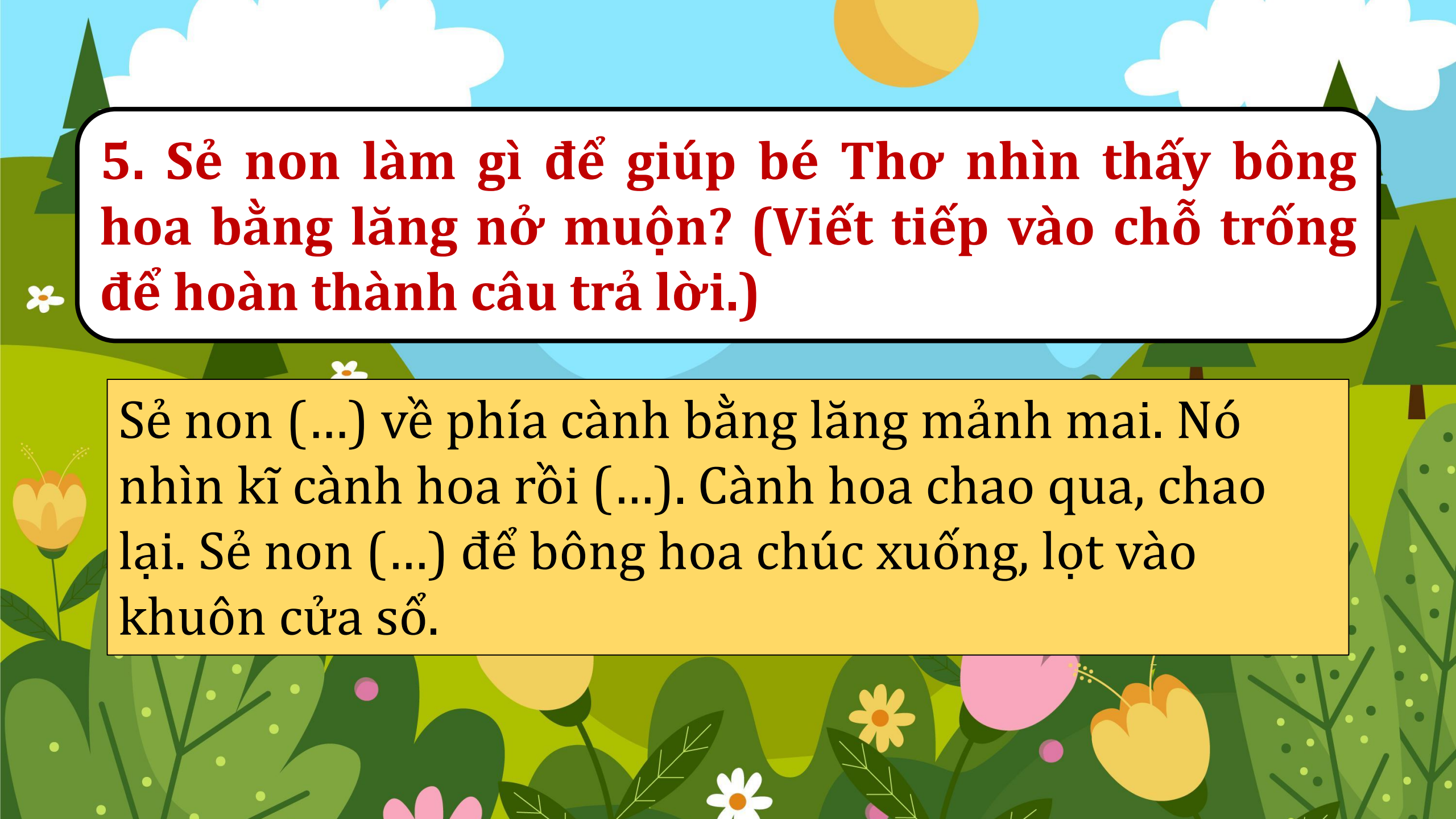
B. Bằng lăng đợi bé Thơ trở về mới nở hoa

C. Bằng lăng giữ lại bông hoa cuối cùng để đợi bé Thơ về



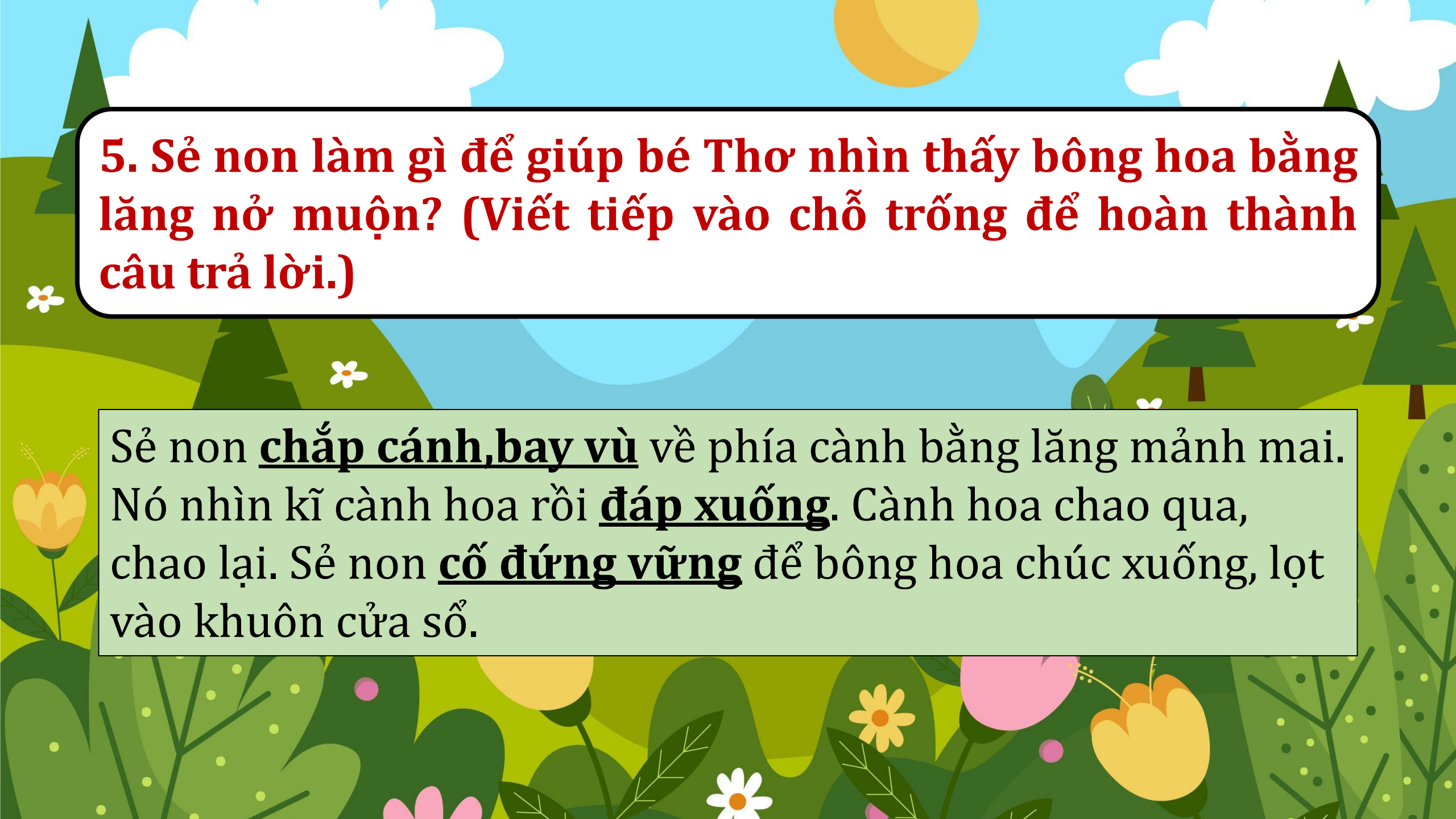
4. Khi trở về nhà, vì sao bé Thơ nghĩ mùa hoa bằng lăng đã qua?

Khi trở về nhà, bé Thơ nghĩ mùa hoa bằng lăng đã qua bông hoa bằng lăng nở cao hơn cửa sổ nên bé không nhìn thấy nó.



5. Sẻ non làm gì để giúp bé Thơ nhìn thấy bông hoa bằng lăng nở muộn? (Viết tiếp vào chỗ trống để hoàn thành câu trả lời.)

Sẻ non (...) về phía cánh bằng lăng mảnh mai. Nó nhìn kĩ cánh hoa rồi (...). Cánh hoa chao qua, chao lại. Sẻ non (...) để bông hoa chúc xuống, lọt vào khuôn cửa sổ.



5. Sẻ non làm gì để giúp bé Thơ nhìn thấy bông hoa bằng lăng nở muộn? (Viết tiếp vào chỗ trống để hoàn thành câu trả lời.)

Sẻ non chấp cánh, bay vù về phía cánh bằng lăng mảnh mai. Nó nhìn kĩ cánh hoa rồi đáp xuống. Cánh hoa chao qua, chao lại. Sẻ non cố đứng vững để bông hoa chúc xuống, lọt vào khuôn cửa sổ.

6. Tìm ý tương ứng với mỗi đoạn

Đoạn 1 (từ đầu đến đợi bé Thơ)

Sẻ non giúp hoa bằng lăng và bé Thơ

Đoạn 2 (tiếp theo đến đã qua)

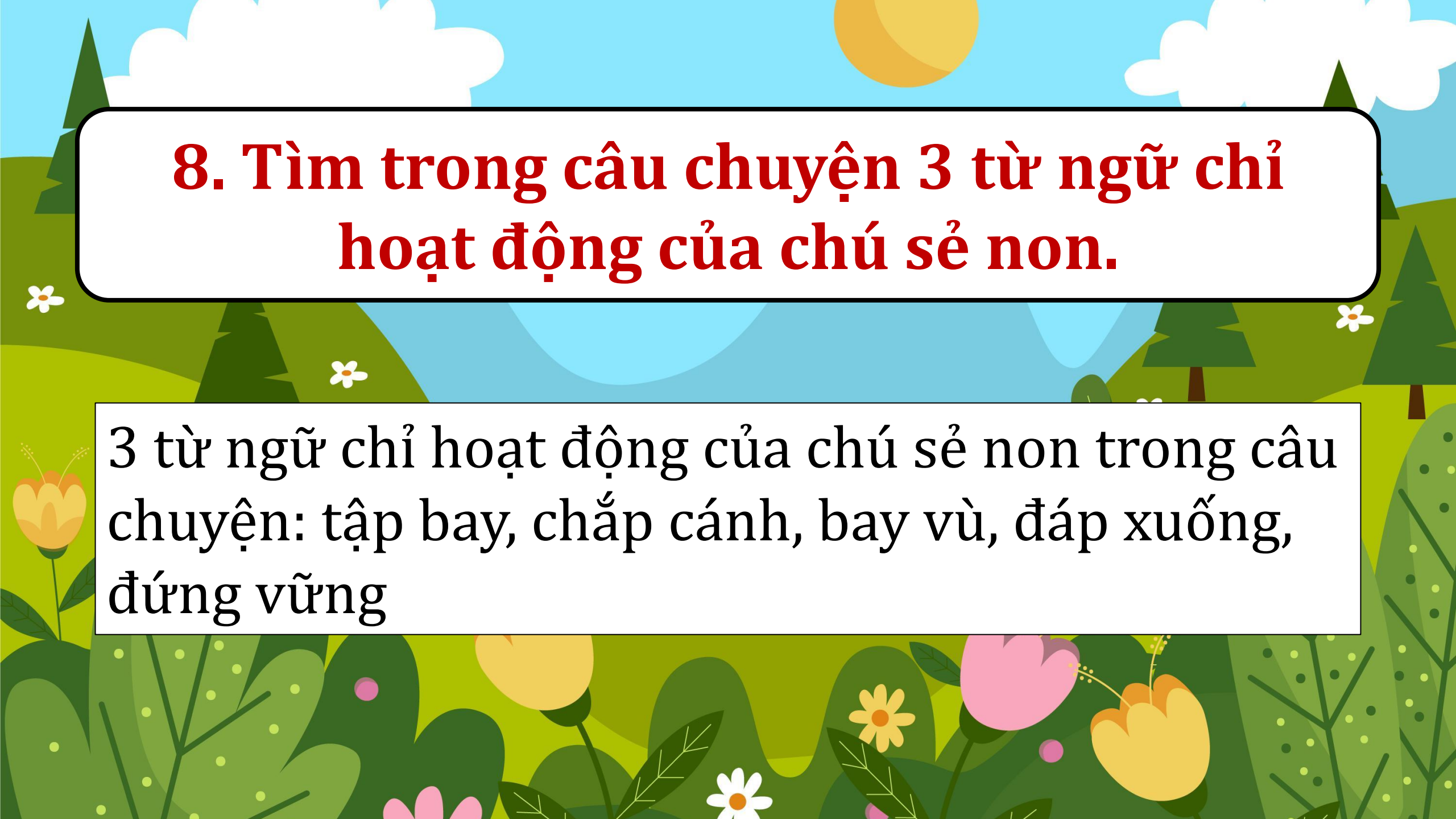
Bằng lăng nở hoa mà không vui

Đoạn 3 (phần còn lại)

Bé Thơ nghĩ mùa hoa bằng lăng đã qua

7. Theo em, câu chuyện muốn nói với chúng ta điều gì?

Theo em, câu chuyện nói với chúng ta là: Ca ngợi tình cảm đẹp đẽ, cảm động mà bông hoa bằng lăng và sẻ non dành cho bé Thơ. Để chúng ta thấy được xung quanh ta có nhiều điều rất tươi đẹp và đáng yêu, đáng quý.



8. Tìm trong câu chuyện 3 từ ngữ chỉ hoạt động của chú sẻ non.

3 từ ngữ chỉ hoạt động của chú sẻ non trong câu chuyện: tập bay, vỗ cánh, bay vù, đáp xuống, đứng vững

9. Mỗi câu dưới đây thuộc kiểu câu gì

Câu kể

Câu hỏi

Câu cảm

Câu khiến

Bông hoa bằng lăng đẹp quá!

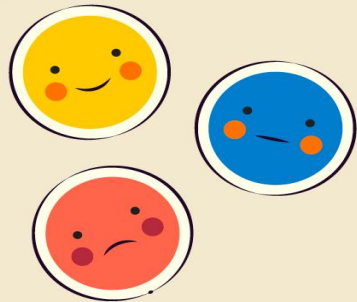
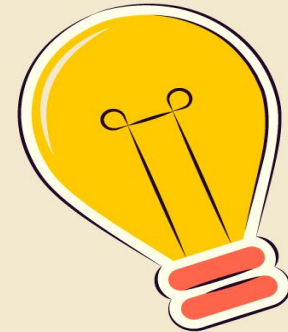
Sao lại có bông hoa bằng lăng nở muộn thế kia?

Sẻ non rất yêu bằng lăng và bé Thơ.

Sẻ non hãy giúp bé thơ nhìn thấy bằng lăng nở hoa đi!

HẠT ĐỘNG 2

VIẾT





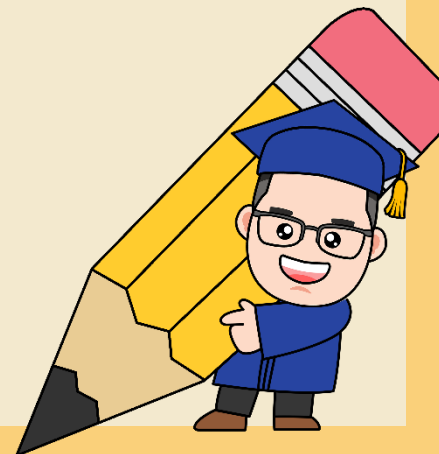
NGHE VIẾT: Gió (3 khổ thơ đầu)

Gió

Vừa gõ cửa gọi bé
Bé ra, đã biến rồi
Thấy rung rinh cành lá
Lại trèo me đẩy thoi!

Gió lúc nào cũng chạy
Suốt ngày vội vã à?
Lúc nào cũng huýt sáo
Lúc nào cũng hát ca...

Gió thích chơi chong chóng
Cùng bé chơi thả diều
Lại giật tung nón bé
Gió bông đùa chọc trêu...
(Đặng Hấn)



**Có chữ nào dễ
viết lần, dễ
sai chính tả ?**

**Dấu chấm hỏi,
chấm than,
hai chấm**

cửa

rung rinh

huýt sáo

chong chóng

giật tung

chọc trâu

Hướng dẫn cách viết

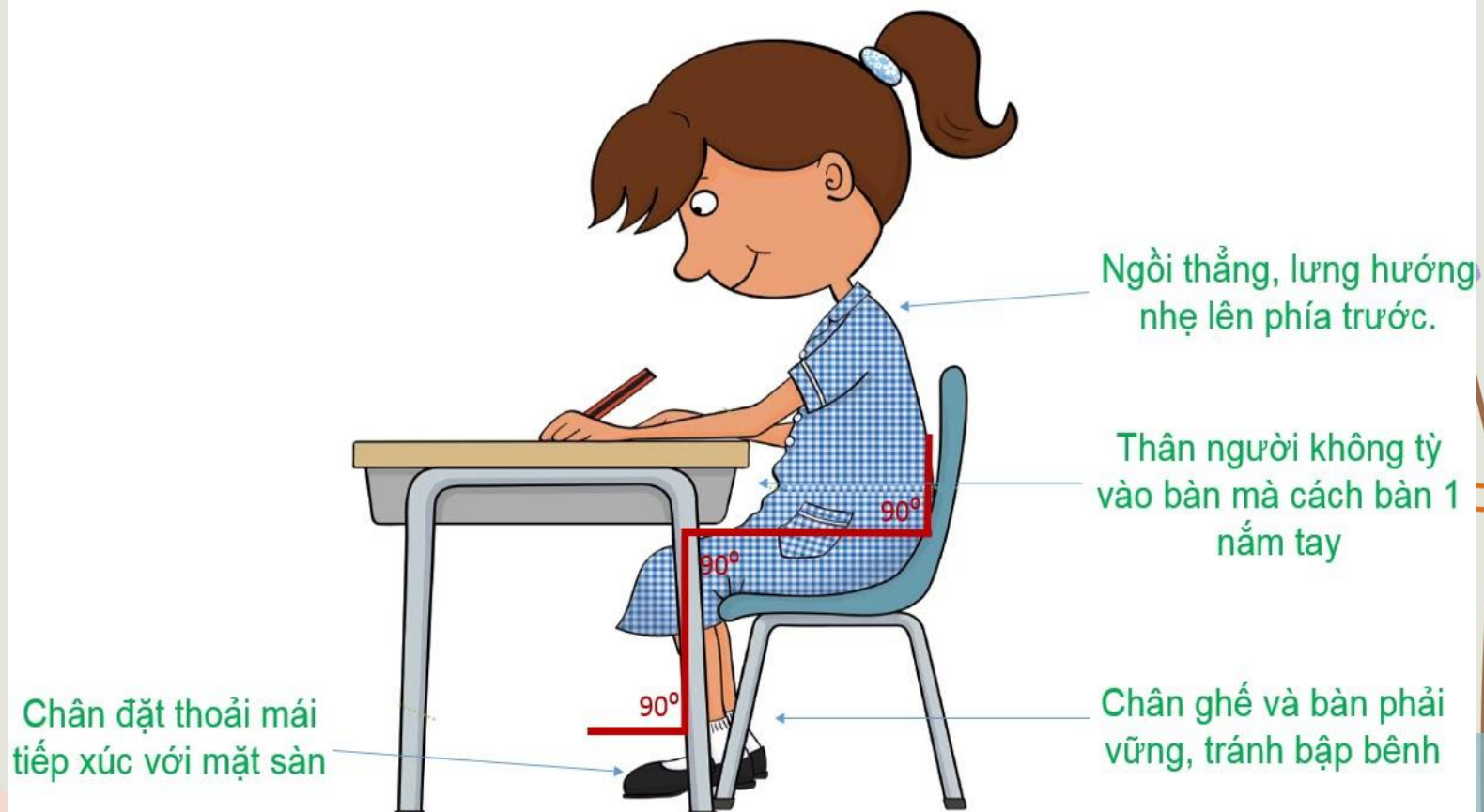
Gió

Vừa gõ cửa gọi bé
Bé ra, đã biến rồi
Thấy rung rinh cành lá
Lại trèo me đầy thôi!

Gió lúc nào cũng chạy
Suốt ngày vội thế ờ?
Lúc nào cũng huýt sáo
Lúc nào cũng hát ca...

Gió thích chơi chong chóng
Cùng bé chơi thả diều
Lại giật tung nón bé
Gió bông đùa chọc trâu.

Tư thế khi ngồi viết chính tả

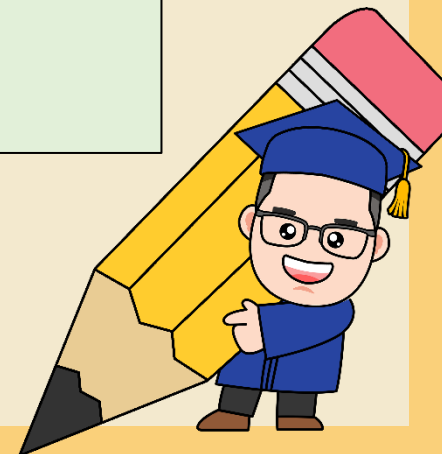




Viết đoạn văn về một nhân vật yêu thích trong câu chuyện em đã được nghe kể.

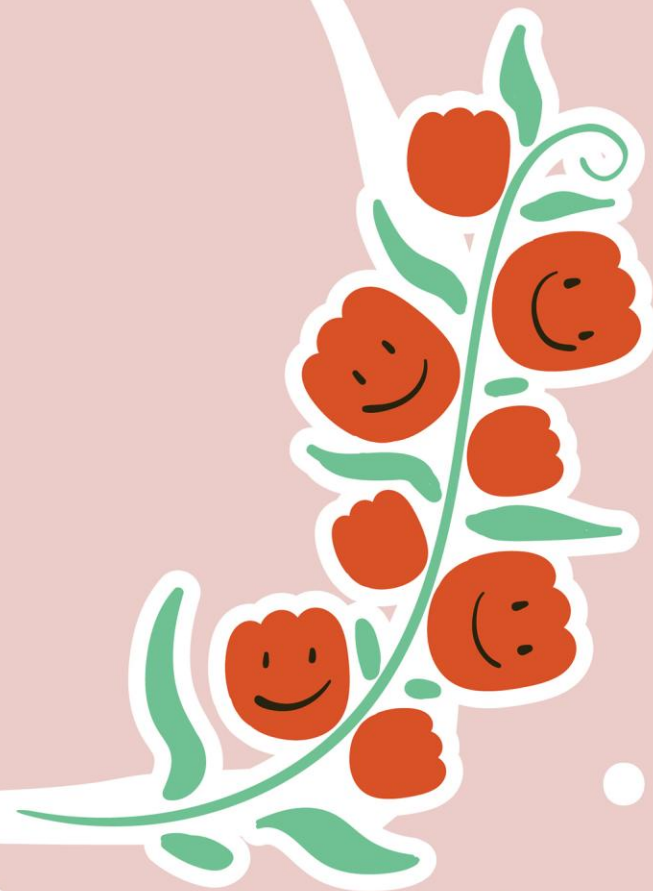
Gợi ý:

- Câu chuyện em đã được nghe kể là gì?
- Em thích nhất nhân vật nào trong câu chuyện đó?
- Em thích nhất điều gì ở nhân vật đó?
- Em có suy nghĩ, cảm xúc gì về nhân vật đó?





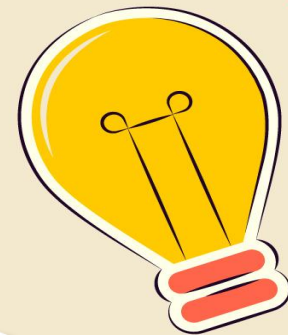
VIẾT



Gợi ý

Em được nghe kể truyện Gió lạnh đầu mùa của nhà văn Thạch Lam. Em rất ấn tượng với nhân vật cô bé Hiên. Hiên là một cô bé nhà nghèo, thiếu thốn đủ đường. Mẹ của em làm nghề mò cua bắt ốc, nên chẳng đủ tiền may áo mới cho em. Vậy nên, dù trời đông rét buốt, em vẫn chỉ mặc có một manh áo tả tơi, hở cả lưng và tay. Tuy vậy, nhờ tình thương, và sự quan tâm ấm áp của chị em Sơn cùng mẹ của Sơn, cuối cùng, Hiên đã có được chiếc áo ấm của mình. Qua nhân vật Hiên, tác giả giúp em cảm nhận được tình ấm áp của con người với nhau trong xã hội. Chỉ cần chúng ta cho đi, yêu thương, đùm bọc, san sẻ cho nhau, thì mùa đông sẽ không còn lạnh lẽo nữa.





Chúc các em
học tốt!

