



Mang Non

Tiếng Việt

ĐỌC

Học nghề

Dương Thụy

(Tiết 1)



KHỞI ĐỘNG



Sắp xếp các tranh dưới đây theo thứ tự hợp lí.



Trong tranh có những ai?
Họ đang làm gì?



4



**Bố hướng
dẫn cách
cầm tay lái,
cách ngồi,
để chân.**

3



**Bố giữ xe
để bạn tập
đi.**

1



**Bố hướng
Bố giữ xe
cho bạn
ngồi lên
xe.**

2



**Bạn đã
biết đi xe.**

Tiếng Việt

ĐỌC

Học nghề

Dương Thụy

(Tiết 1)

KHÁM PHÁ



Luyện
đọc



Học nghề

Hè năm ấy, Va-li-a theo bố mẹ đi xem xiếc. Em thích nhất tiết mục “Cô gái phi ngựa đánh đàn”. Va-li-a nghĩ : “Cô ấy xinh đẹp, dũng cảm thật”. Và em mơ ước trở thành diễn viên phi ngựa. Dịp may đã đến. Rạp xiếc cần tuyển diễn viên, Va-li-a xin bố mẹ ghi tên học. Em gặp ông giám đốc và nói :

- Xin bác nhận cho cháu vào học tiết mục “Phi ngựa đánh đàn”.

- Được !

Ông giám đốc nhìn em cười:

- Thế cháu biết phi ngựa chưa ?

- Dạ, chưa, nhưng cháu rất thích và sẽ học được ạ.

- Tốt, bây giờ cháu cầm cái chổi kia theo bác.

Va-li-a theo ông giám đốc ra chuồng ngựa. Ông giám đốc nói :

- Việc trước tiên của cháu là quét chuồng ngựa và làm quen với con ngựa này, bạn biểu diễn của cháu đấy.

Va-li-a rất ngạc nhiên. Em suy nghĩ rồi cầm chổi quét phân và rác bẩn trên sàn chuồng ngựa.

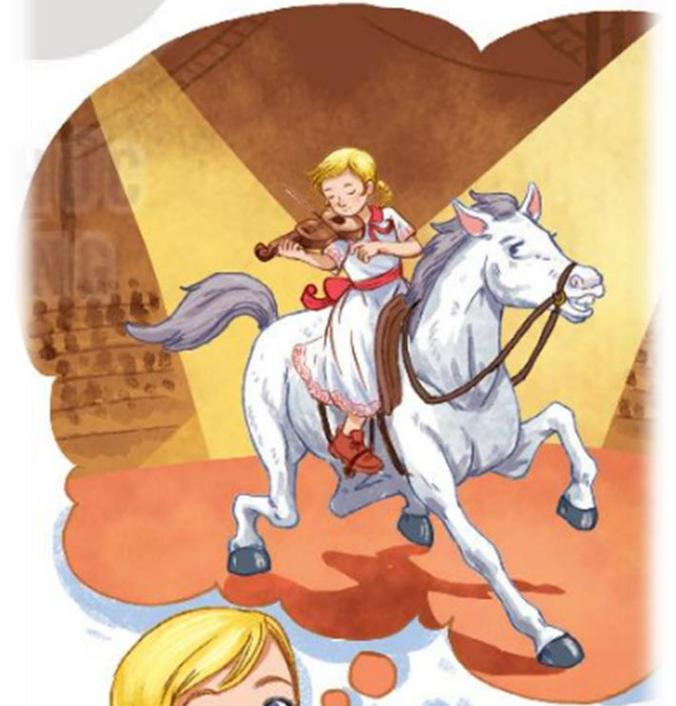
Học nghề

Va-li-a đã giữ chuồng ngựa sạch sẽ và làm quen với chú ngựa trong suốt thời gian học.

Ông giám đốc gật đầu cười bảo Va-li-a :

- Công việc của diễn viên “Phi ngựa đánh đàn” bắt đầu thế đấy, cháu ạ. Cái tháp cao nào cũng phải bắt đầu xây từ mặt đất lên...

Về sau, Va-li-a trở thành một diễn viên như em hằng mong ước.



Chia đoạn



Từ đầu đến *diễn viên phi ngựa*.



Tiếp theo đến *trên sàn chuồng ngựa*.



Phần còn lại.

Luyện đọc câu

Việc trước tiên của cháu là quét chuồng ngựa và làm quen với con ngựa này, / bạn biểu diễn của cháu đấy. //

Em suy nghĩ / rồi cầm chổi quét phân và rác bẩn trên sàn chuồng ngựa. //

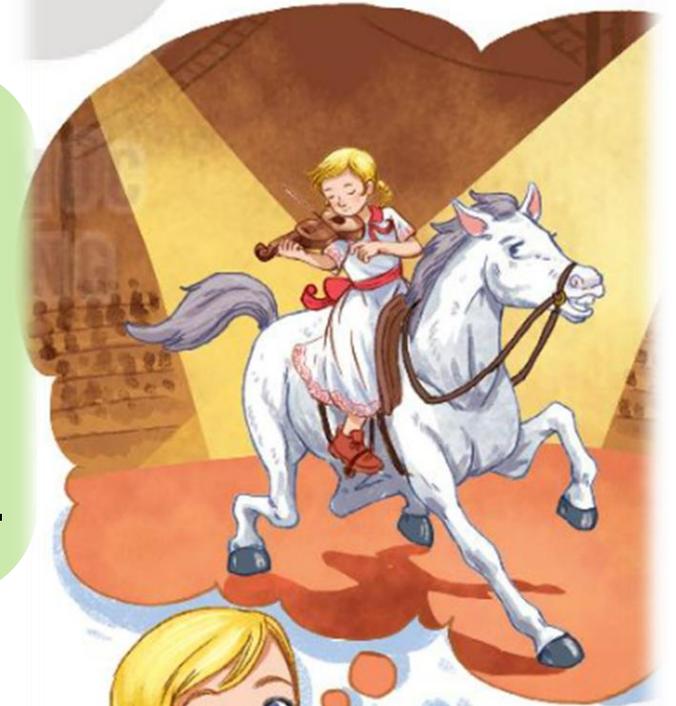
Va-li-a đã giữ chuồng ngựa sạch sẽ / và làm quen với chú ngựa / trong suốt thời gian học. //

Học nghề

Va-li-a đã giữ chuồng ngựa sạch sẽ và làm quen với chú ngựa trong suốt thời gian học.

Ông giám đốc gật đầu cười bảo Va-li-a :

- Công việc của diễn viên “Phi ngựa đánh đàn” bắt đầu thế đấy, cháu ạ. Cái tháp cao nào cũng phải bắt đầu xây từ mặt đất lên... Về sau, Va-li-a trở thành một diễn viên như em hằng mong ước.



ĐỌC toàn bài

Học nghề

Hè năm ấy, Va-li-a theo bố mẹ đi xem xiếc. Em thích nhất tiết mục “Cô gái phi ngựa đánh đàn”. Va-li-a nghĩ : “Cô ấy xinh đẹp, dũng cảm thật”. Và em mơ ước trở thành diễn viên phi ngựa. Dịp may đã đến. Rạp xiếc cần tuyển diễn viên, Va-li-a xin bố mẹ ghi tên học. Em gặp ông giám đốc và nói :

- Xin bác nhận cho cháu vào học tiết mục “Phi ngựa đánh đàn”.

- Được !

Ông giám đốc nhìn em cười:

- Thế cháu biết phi ngựa chưa ?

- Dạ, chưa, nhưng cháu rất thích và sẽ học được ạ.

- Tốt, bây giờ cháu cầm cái chổi kia theo bác.

Va-li-a theo ông giám đốc ra chuồng ngựa. Ông giám đốc nói :

- Việc trước tiên của cháu là quét chuồng ngựa và làm quen với con ngựa này, bạn biểu diễn của cháu đấy.

Va-li-a rất ngạc nhiên. Em suy nghĩ rồi cầm chổi quét phân và rác bẩn trên sàn chuồng ngựa.

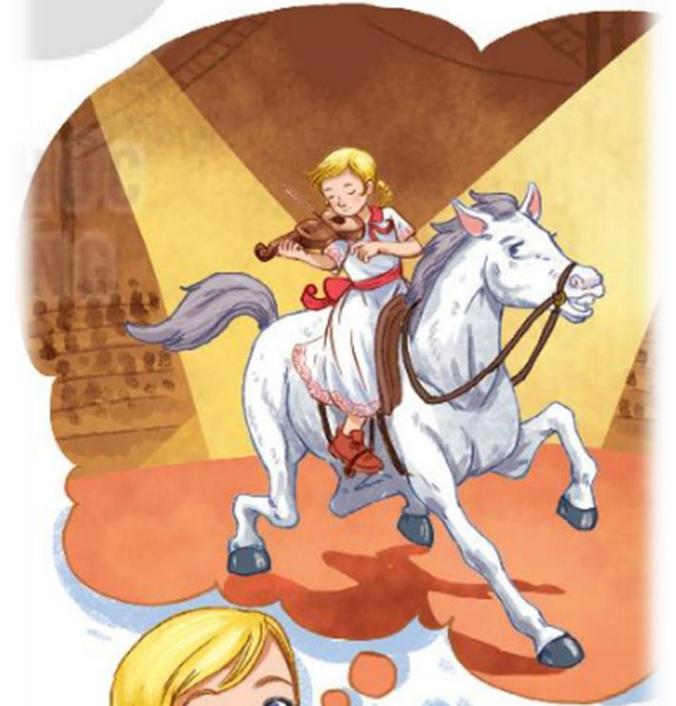
Học nghề

Va-li-a đã giữ chuồng ngựa sạch sẽ và làm quen với chú ngựa trong suốt thời gian học.

Ông giám đốc gật đầu cười bảo Va-li-a :

- Công việc của diễn viên “Phi ngựa đánh đàn” bắt đầu thế đấy, cháu ạ. Cái tháp cao nào cũng phải bắt đầu xây từ mặt đất lên...

Về sau, Va-li-a trở thành một diễn viên như em hằng mong ước.



ĐỌC NHÓM 4

Học nghề

Hè năm ấy, Va-li-a theo bố mẹ đi xem xiếc. Em thích nhất tiết mục “Cô gái phi ngựa đánh đàn”. Va-li-a nghĩ : “Cô ấy xinh đẹp, dũng cảm thật”. Và em mơ ước trở thành diễn viên phi ngựa. Dịp may đã đến. Rạp xiếc cần tuyển diễn viên, Va-li-a xin bố mẹ ghi tên học. Em gặp ông giám đốc và nói :

- Xin bác nhận cho cháu vào học tiết mục “Phi ngựa đánh đàn”.

- Được !

Ông giám đốc nhìn em cười:

- Thế cháu biết phi ngựa chưa ?

- Dạ, chưa, nhưng cháu rất thích và sẽ học được ạ.

- Tốt, bây giờ cháu cầm cái chổi kia theo bác.

Va-li-a theo ông giám đốc ra chuồng ngựa. Ông giám đốc nói :

- Việc trước tiên của cháu là quét chuồng ngựa và làm quen với con ngựa này, bạn biểu diễn của cháu đấy.

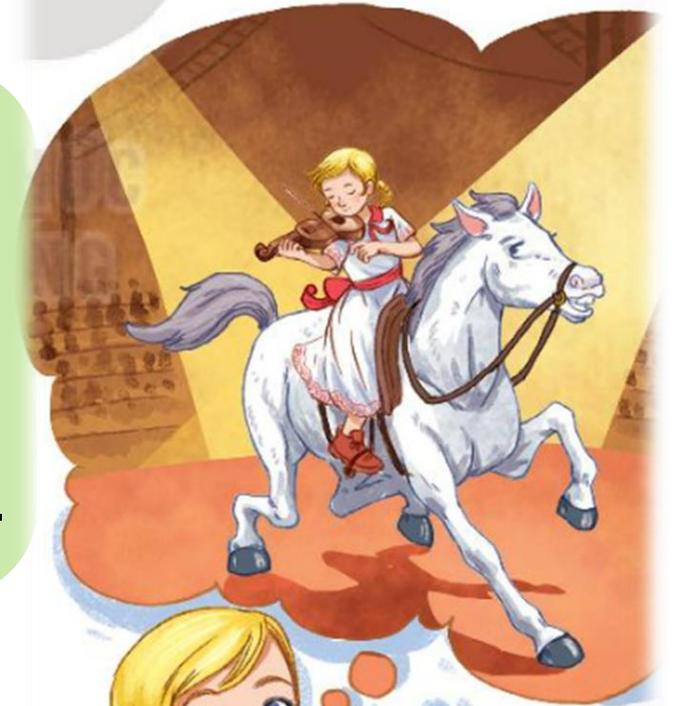
Va-li-a rất ngạc nhiên. Em suy nghĩ rồi cầm chổi quét phân và rác bẩn trên sàn chuồng ngựa.

Học nghề

Va-li-a đã giữ chuồng ngựa sạch sẽ và làm quen với chú ngựa trong suốt thời gian học.

Ông giám đốc gật đầu cười bảo Va-li-a :

- Công việc của diễn viên “Phi ngựa đánh đàn” bắt đầu thế đấy, cháu ạ. Cái tháp cao nào cũng phải bắt đầu xây từ mặt đất lên... Về sau, Va-li-a trở thành một diễn viên như em hằng mong ước.



ĐỌC toàn bài

Học nghề

Hè năm ấy, Va-li-a theo bố mẹ đi xem xiếc. Em thích nhất tiết mục “Cô gái phi ngựa đánh đàn”. Va-li-a nghĩ : “Cô ấy xinh đẹp, dũng cảm thật”. Và em mơ ước trở thành diễn viên phi ngựa. Dịp may đã đến. Rạp xiếc cần tuyển diễn viên, Va-li-a xin bố mẹ ghi tên học. Em gặp ông giám đốc và nói :

- Xin bác nhận cho cháu vào học tiết mục “Phi ngựa đánh đàn”.

- Được !

Ông giám đốc nhìn em cười:

- Thế cháu biết phi ngựa chưa ?

- Dạ, chưa, nhưng cháu rất thích và sẽ học được ạ.

- Tốt, bây giờ cháu cầm cái chổi kia theo bác.

Va-li-a theo ông giám đốc ra chuồng ngựa. Ông giám đốc nói :

- Việc trước tiên của cháu là quét chuồng ngựa và làm quen với con ngựa này, bạn biểu diễn của cháu đấy.

Va-li-a rất ngạc nhiên. Em suy nghĩ rồi cầm chổi quét phân và rác bẩn trên sàn chuồng ngựa.

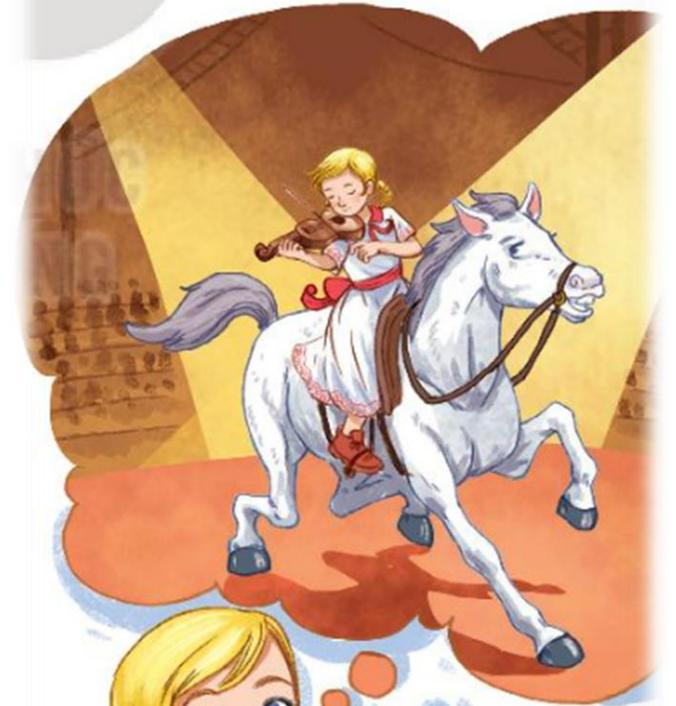
Học nghề

Va-li-a đã giữ chuồng ngựa sạch sẽ và làm quen với chú ngựa trong suốt thời gian học.

Ông giám đốc gật đầu cười bảo Va-li-a :

- Công việc của diễn viên “Phi ngựa đánh đàn” bắt đầu thế đấy, cháu ạ. Cái tháp cao nào cũng phải bắt đầu xây từ mặt đất lên...

Về sau, Va-li-a trở thành một diễn viên như em hằng mong ước.



Luyện
tập



*Tìm
hiểu bài*



Câu 1:

Đi xem xiếc về, Va-li-a mơ ước điều gì?

Đi xem xiếc về, Va-li-a mơ ước được trở thành diễn viên phi ngựa, vì Va-li-a thích nhất tiết mục “Cô gái phi ngựa đánh đàn...”

Câu 2:

Việc đầu tiên Va-li-a được giao khi vào học ở rạp xiếc là gì?

Việc trước tiên của Va-li-a là quét phân và rác bẩn trên sàn chuồng ngựa, làm quen với con ngựa.

Câu 3:

Vì sao ông giám đốc lại giao
cho Va-li-a việc đó?

**Vì ông muốn Va-li-a được gần gũi, làm
quen và chăm sóc chú ngựa diễn.**

Câu 4:

Câu chuyện kết thúc như thế nào?

Va-li-a đã làm rất tốt việc được giao: giữ chuồng ngựa sạch sẽ và làm quen với chú ngựa trong suốt thời gian học. Về sau, Va-li-a trở thành diễn viên như bạn hằng mong ước.

Câu 5:

Theo em, câu “Cái tháp cao nào cũng phải bắt đầu xây từ mặt đất lên...” ý nói gì?

- A. Va-li-a sẽ còn phải học xây tháp.
- B. Việc xây một tòa tháp cao rất khó khăn.
- C. Muốn làm được việc lớn, cần biết làm tốt những việc nhỏ.**



Luyện
đọc lại

VIẾT

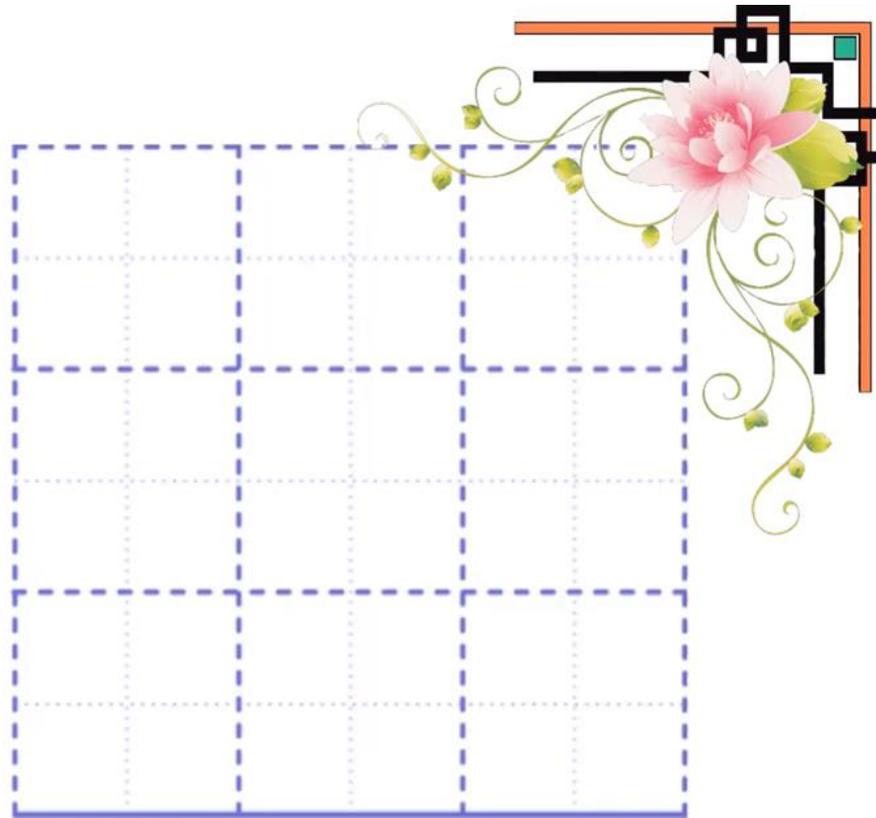
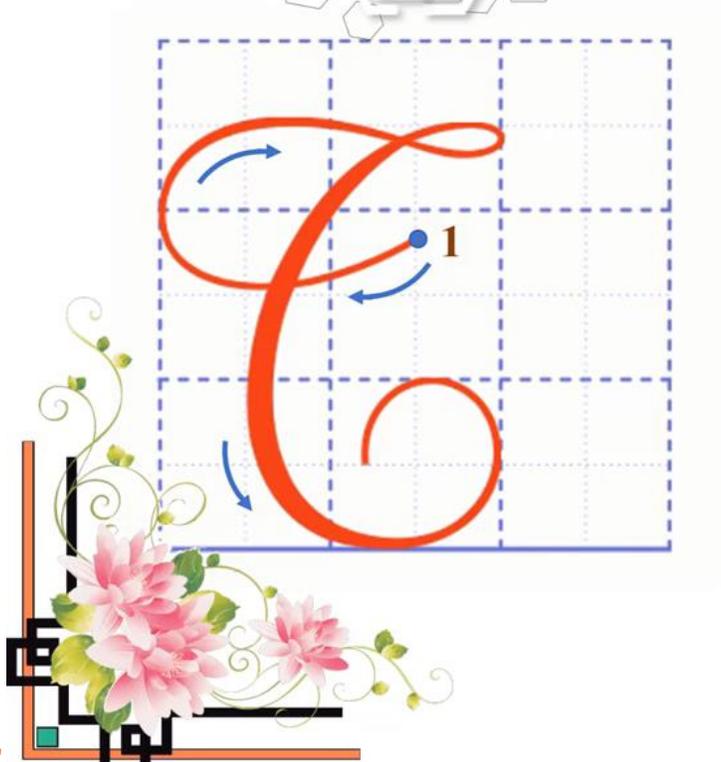
Ôn chữ hoa

Ơ, Ơ, Ơ



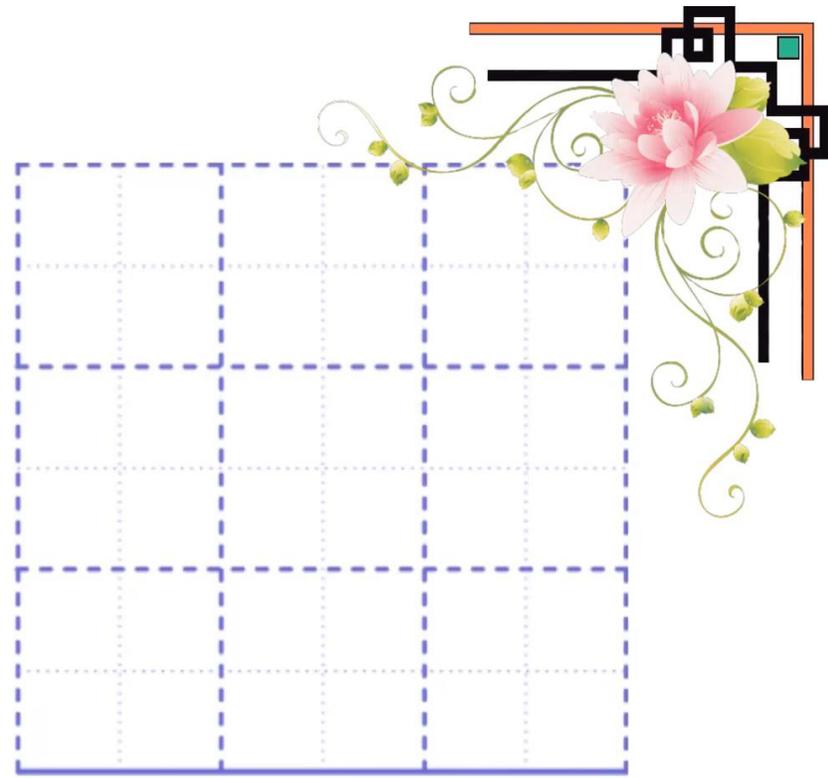
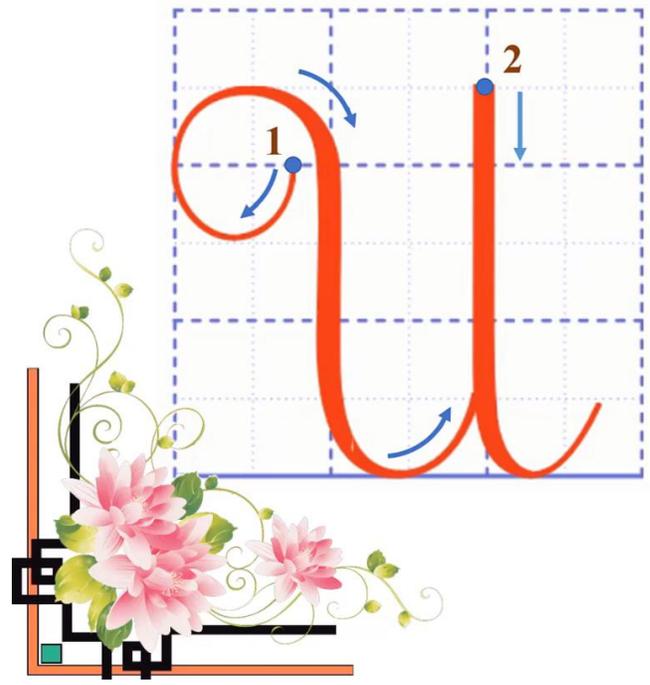
**Cùng xem lại cách viết
chữ hoa *U*, *U*, *U* nhé!**

Cách viết hoa chữ C cỡ nhỏ



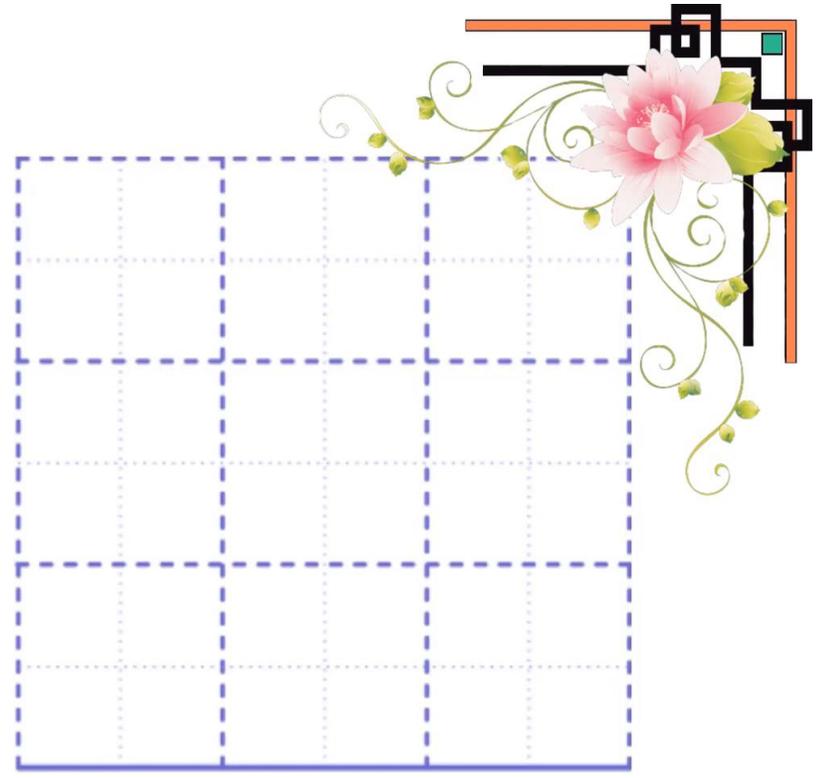
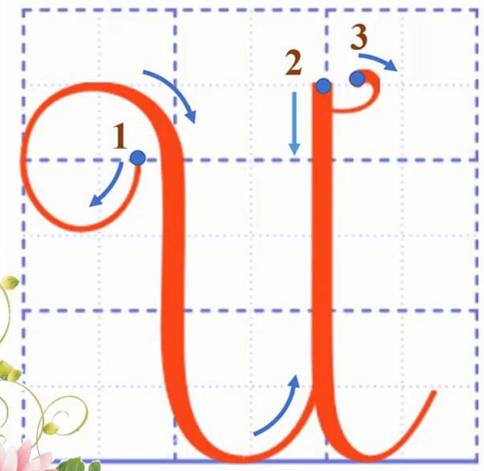
Designed by Nguyễn Quốc Trị

Cách viết hoa chữ U cỡ nhỏ



Designed by Nguyễn Quốc Trị

Cách viết hoa chữ U cỡ nhỏ



Viết tên riêng: Út Trà Ôn

Út Trà Ôn

Viết câu

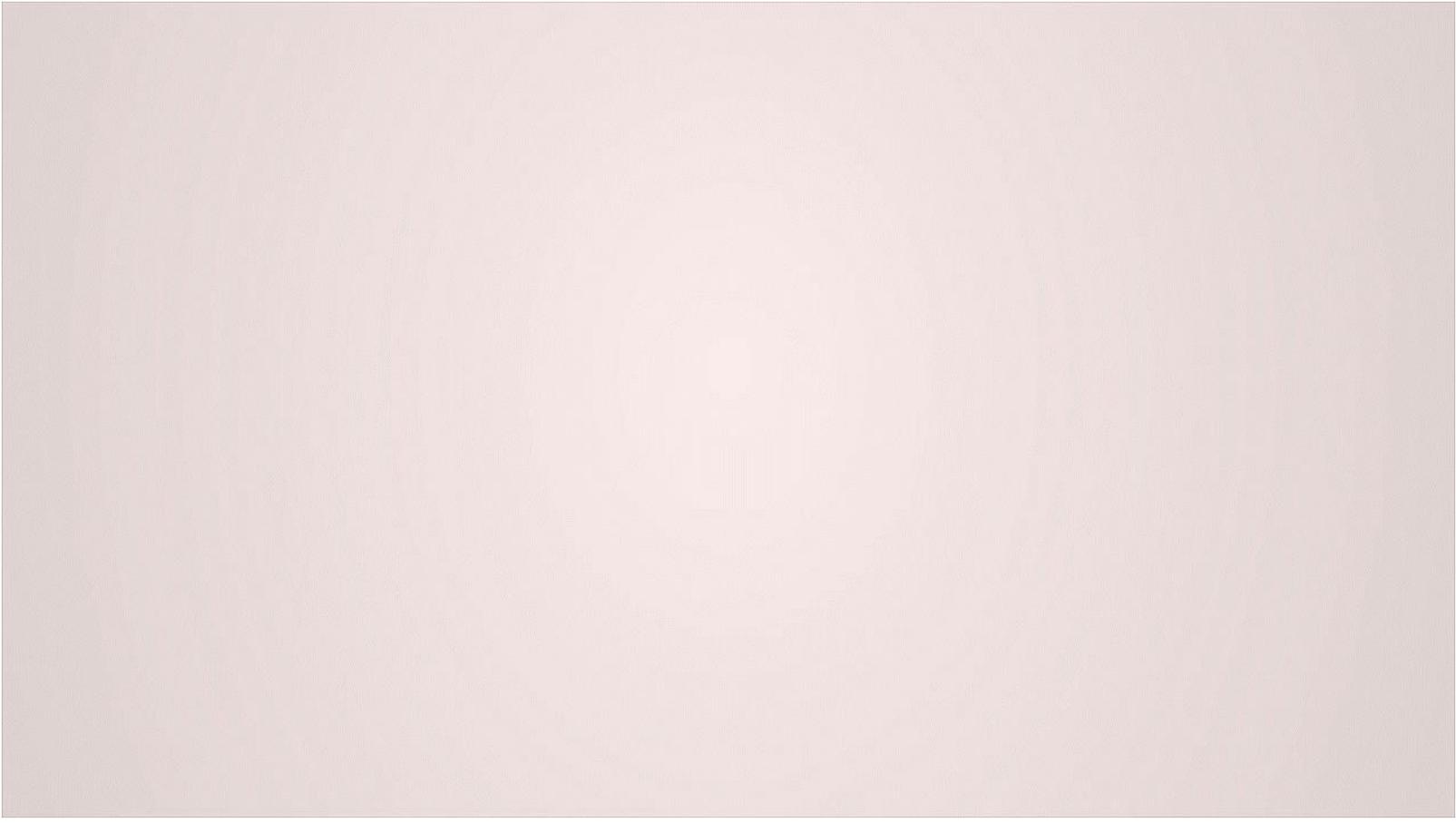
Cần Thơ gạo trắng nước trong
Ai đi đến đó lòng không muốn về.

(Ca dao)

VIẾT BÀI VÀO VỞ TẬP VIẾT



Giới thiệu về Cần Thơ



DẶN DỒ

- Về nhà tiếp tục luyện đọc và chia sẻ nội dung bài đọc với người thân
- Hoàn thành vở Tập viết



TOÁN

CHÚC CÁC EM
HỌC TỐT!

