



Yêu cầu cần đạt

1. Năng lực đặc thù:

- Học sinh đọc đúng từ ngữ, câu đoạn và và toàn bộ câu chuyện “ Tay trái và tay phải”.
- Bước đầu thể hiện tâm trạng, cảm xúc của nhân vật (tay phải) trong câu chuyện qua giọng đọc, biết nghỉ hơi ở chỗ có dấu câu.
- Nhận biết được cảm nghĩ và hành động của nhân vật qua từ ngữ, câu trong bài đọc
- Đọc mở rộng theo yêu cầu (đọc câu chuyện, bài thơ về một việc làm tốt và viết vào phiếu đọc sách theo mẫu)
- Phát triển năng lực ngôn ngữ.

2. Năng lực chung.

- Năng lực tự chủ, tự học, năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo, năng lực giao tiếp và hợp tác.

3. Phẩm chất.

- Phẩm chất đoàn kết, chăm chỉ, trách nhiệm.

TIẾNG VIỆT – ĐỌC

Tay trái và tay phải



Khởi động





Kể tên một số trò chơi có ít nhất 2 người tham gia



Cờ vua, cờ tướng



Kéo co



Bịt mắt bắt dê



Rồng rắn lên mây

Luyện đọc



Tay trái và tay phải

Từ trước đến giờ, tay trái và tay phải luôn là hai người bạn thân thiết của nhau. Một hôm, tay phải xách một chiếc túi nặng, mệt quá, nó liền trách tay trái:

- Cậu thật là sượng, chẳng phải làm việc nặng nhọc. Còn tớ thì việc gì cũng phải làm. Từ việc xúc cơm, cầm bút, rồi quét nhà,... đều đến tớ cả.

Nghe bạn nói vậy, tay trái buồn bã, chẳng nói gì. Nó lẳng lặng ngoảnh mặt đi chỗ khác và tự nhủ sẽ không giúp tay phải việc gì nữa.

Sáng hôm sau, tay phải thực hiện nhiệm vụ đánh răng. Nhưng tay trái đã giận tay phải mất rồi. Tay phải bận cầm bàn chải nên không sao cầm được cốc nước nữa. Đến lúc cài khuy áo, cũng thật khó khăn, cứ phải loay hoay với một tay. Khi cần vẽ tranh thì hết chịu nổi! Chỉ có một tay cầm bút màu, không có tay nào để giữ lấy. Tay phải hối hận lắm, liền xin lỗi tay trái.

Thế là tay phải và tay trái lại cùng nhau làm việc. Việc gì cũng hoàn thành một cách nhanh chóng. Tay phải thốt lên:
- Cậu và tớ đều quan trọng như nhau. Nếu không có cậu thì có nhiều việc, một mình tớ không thể nào làm được.

(Theo Lý Thị Minh Hà)

Luyện đọc từ khó

trách

lẳng lẳng

ngoảnh mặt

khuy áo

giữ giấy

xin lỗi

Luyện đọc câu

Nó lảng lảng / ngoảnh mặt đi chỗ
khác / và tự nhủ / sẽ không giúp tay
phải làm việc gì nữa.

Luyện đọc câu

- Cậu thật là sảng, chẳng phải làm việc nặng nhọc. Còn tớ thì việc gì cũng phải làm. Từ việc xúc cơm, cầm bút, rồi quét nhà,... đều đến tớ cả.

**Lời của tay phải –
giọng trách móc, chê bai, giấu cợt**

Luyện đọc câu

- Cậu và tớ đều quan trọng như nhau. Nếu không có cậu thì có nhiều việc, một mình tớ không thể nào làm được.

**Lời của tay phải –
giọng nhẹ nhàng, chân thành**

Chia đoạn

Đoạn 1: Từ đầu đến *đều đến tó cả.*

Đoạn 2: Tiếp đến *việc gì nữa.*

Đoạn 3: Tiếp đến *xin lỗi tay trái.*

Đoạn 4: Còn lại.

Tay trái và tay phải

Từ trước đến giờ, tay trái và tay phải luôn là hai người bạn thân thiết của nhau. Một hôm, tay phải xách một chiếc túi nặng, mệt quá, nó liền trách tay trái:

- Cậu thật là sượng, chẳng phải làm việc nặng nhọc. Còn tớ thì việc gì cũng phải làm. Từ việc xúc cơm, cầm bút, rồi quét nhà,... đều đến tớ cả.

Nghe bạn nói vậy, tay trái buồn bã, chẳng nói gì. Nó lẳng lặng ngoảnh mặt đi chỗ khác và tự nhủ sẽ không giúp tay phải việc gì nữa.

Sáng hôm sau, tay phải thực hiện nhiệm vụ đánh răng. Nhưng tay trái đã giận tay phải mất rồi. Tay phải bận cầm bàn chải nên không sao cầm được cốc nước nữa. Đến lúc cài khuy áo, cũng thật khó khăn, cứ phải loay hoay với một tay. Khi cần vẽ tranh thì hết chịu nổi! Chỉ có một tay cầm bút màu, không có tay nào để giữ lấy. Tay phải hối hận lắm, liền xin lỗi tay trái.

Thế là tay phải và tay trái lại cùng nhau làm việc. Việc gì cũng hoàn thành một cách nhanh chóng. Tay phải thốt lên:
- Cậu và tớ đều quan trọng như nhau. Nếu không có cậu thì có nhiều việc, một mình tớ không thể nào làm được.

(Theo Lý Thị Minh Hà)

Tìm hiểu bài



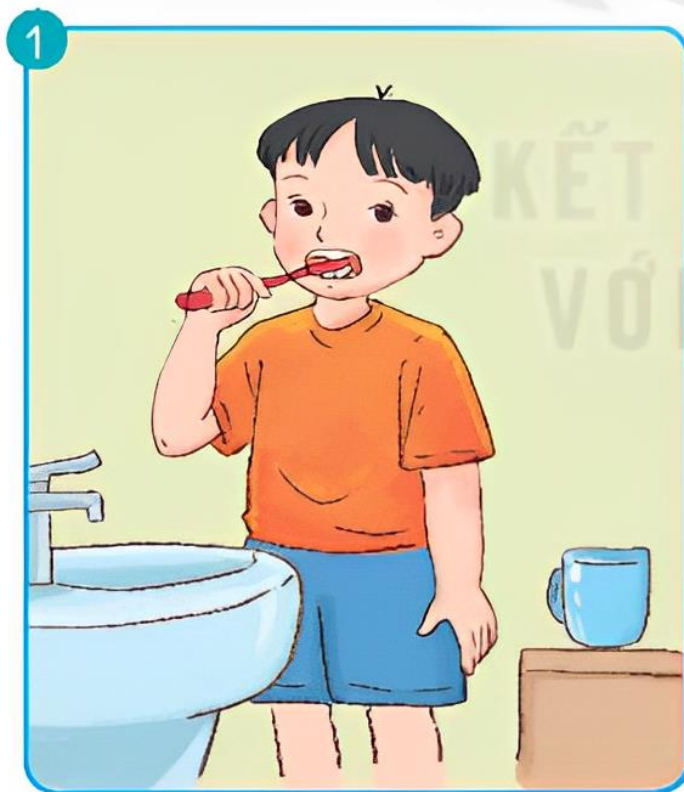


Tay phải trách tay trái chuyện gì?

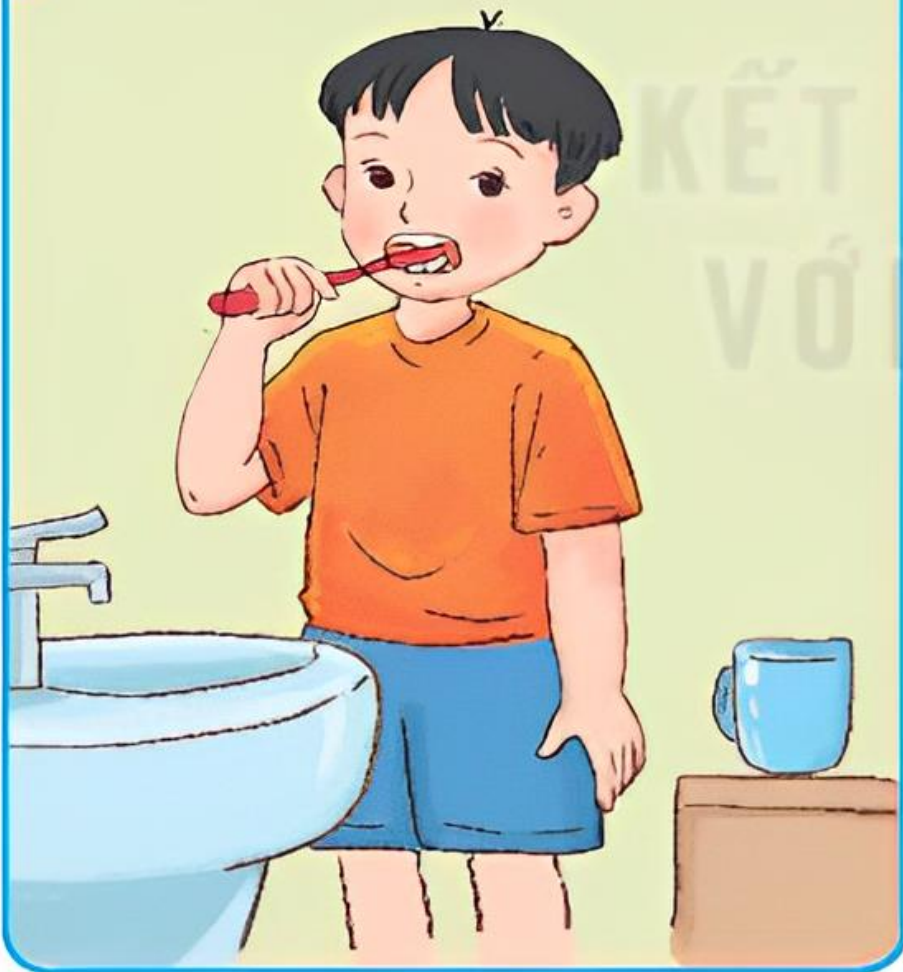
Tay phải trách tay trái rằng tay trái không phải làm việc gì nặng nhọc còn tay phải thì phải làm mọi thứ.

Câu 2:

**Không có tay trái giúp đỡ,
tay phải gặp những khó khăn gì?**



1



**Tay phải cầm bàn
chải nên không thể
cầm được cốc nước
nữa.**

2



**Không có tay trái,
loay hoay mãi
không thể cài khuy
áo bằng 1 tay được.**

3



Khi vẽ tranh, chỉ có thể 1 tay cầm bút màu, không có tay nào giữ giấy



Câu văn nào thể hiện suy nghĩ và hành động của tay phải khi làm việc một mình?

Câu văn thể hiện suy nghĩ và hành động của tay phải khi làm việc một mình là: Tay phải hối hận lắm, liền xin lỗi tay trái.

Câu 4:

Tay phải đã nhận ra điều gì khi làm việc cùng với tay trái?

Tay phải nhận ra rằng tay phải và tay trái quan trọng như nhau. Nếu không có tay trái thì tay phải không thể làm hết mọi việc một mình được.



Câu chuyện muốn nói với chúng ta điều gì?

Câu chuyện muốn nói rằng dù là tay trái hay tay phải đều quan trọng như nhau. Hai tay phải cùng làm việc thì mới có thể hoàn thành công việc dễ dàng được.

NỘI DUNG

Bài đọc thể hiện cuộc xích mích nhỏ giữa tay trái và tay phải. Nhờ đó, hai tay nhận ra được tầm quan trọng của nhau.



TIẾNG VIỆT

Đọc mở rộng



Đọc câu chuyện, bài văn, bài thơ về một việc làm tốt và viết phiếu đọc sách theo mẫu.

PHIẾU ĐỌC SÁCH

– Ngày đọc: (...) – Tên bài: (...)	– Tác giả: (...) – Nhân vật chính: (...)
Việc làm tốt của nhân vật: (...)	Cảm nghĩ của em về nhân vật: (...)
Mức độ yêu thích: ☆ ☆ ☆ ☆ ☆	

CẬU BÉ TỐT BỤNG

Hôm nay Freddy vừa tròn mười mười một tuổi...

Bố mẹ của cậu đã cho cậu tiền để mua một máy nghe nhạc và một băng cassette của ca sĩ mà cậu thích nhất... Cậu bé đứng trước cửa hàng với nụ cười trên môi.

– Chào Freddy! – Một giọng nói vang lên phía sau cậu.

Freddy quay lại và nhận ra Manuel- một cậu bạn thân cùng lớp. – Đó là quà sinh nhật của mình! – Freddy xoay xoay đồng tiền giải thích sẽ mua một máy nghe nhạc và...

– Mình tròn mười hai tuổi từ hôm kia và chẳng có món quà nào ...

Trái tim Freddy nhói mạnh. Cậu nhìn bạn mình và chỉ còn biết nói:

– Nếu cậu thích mình sẽ chia sẻ! Với số tiền này, chúng ta có thể mua được hai đôi giày thể thao. Đồng ý chứ?

– Freddy, cậu thật là bạn tốt! – Manuel mỉm cười – Nhưng bố mẹ cậu có mắng cậu không?

Bố mẹ Freddy chẳng những không mắng cậu mà còn rất vui và tự hào về con trai mình.

**Chia sẻ với bạn về việc làm tốt của nhân vật
trong câu chuyện**



Dặn dò



- Chia sẻ bài đọc với người thân.
- Tìm thêm những câu chuyện về việc làm tốt.

Chúc các em
học tốt!

