

SÔI NỔI HOẠT ĐỘNG VĂN NGHỆ CHÀO MỪNG 8/3 TỰ HÀO KHỞI NGHĨA HAI BÀ TRUNG

Sáng thứ Hai đầu tuần, trong không khí trang trọng và đầy hứng khởi của buổi Sinh hoạt dưới cờ đầu tháng Ba, lớp 2A4 đã mang đến tiết mục văn nghệ đặc sắc nhằm chào mừng Ngày Quốc tế Phụ nữ 8/3. Đặc biệt, tiểu phẩm “Khởi nghĩa Hai Bà Trưng” đã để lại nhiều ấn tượng sâu sắc với phần biểu diễn tái hiện cuộc khởi nghĩa oanh liệt của Hai Bà.

Tiết mục văn nghệ không chỉ mang ý nghĩa biểu diễn nghệ thuật mà còn đem lại hiệu quả giáo dục sâu sắc đối với học sinh, đặc biệt là học sinh tiểu học. Thông qua hình thức sân khấu hóa sinh động, câu chuyện lịch sử vốn khô khan trong sách giáo khoa trở nên gần gũi, dễ hiểu và giàu cảm xúc hơn bao giờ hết.

Trước hết, tiểu phẩm giúp các em hiểu rõ hơn về bối cảnh lịch sử dân tộc ta trong buổi đầu chống giặc ngoại xâm. Hình ảnh Hai Bà phát cờ khởi nghĩa, cưỡi voi ra trận, cùng tinh thần đoàn kết của nhân dân đã khắc sâu trong tâm trí học sinh lòng tự hào dân tộc và niềm biết ơn đối với các bậc tiền nhân. Khi được trực tiếp hóa thân vào nhân vật, các em không chỉ ghi nhớ kiến thức lâu hơn mà còn cảm nhận được khí thế hào hùng, ý chí quật cường của dân tộc Việt Nam.

Bên cạnh giá trị về kiến thức lịch sử, tiết mục còn giáo dục học sinh về lòng yêu nước, tinh thần dũng cảm và ý thức trách nhiệm với cộng đồng. Hình tượng Hai Bà Trưng là minh chứng rõ nét cho vai trò và phẩm chất cao đẹp của người phụ nữ Việt Nam: kiên cường, bất khuất, sẵn sàng đứng lên bảo vệ non sông. Qua đó, các em – đặc biệt là học sinh nữ – thêm tự tin, tự hào và có động lực phấn đấu trong học tập, rèn luyện.

Ngoài ra, quá trình tập luyện và biểu diễn tiểu phẩm còn góp phần phát triển nhiều kỹ năng mềm quan trọng cho học sinh như: kỹ năng làm việc nhóm, kỹ năng giao tiếp, khả năng diễn đạt cảm xúc và sự tự tin trước đám đông. Các em học được cách phối hợp nhịp nhàng, lắng nghe và hỗ trợ

lẫn nhau để hoàn thành tốt vai diễn của mình. Đây chính là những trải nghiệm thực tế quý báu mà bài học trên lớp khó có thể mang lại trọn vẹn.

Có thể khẳng định rằng, tiểu phẩm “Khởi nghĩa Hai Bà Trưng” không chỉ là một tiết mục văn nghệ mà còn là một hoạt động giáo dục toàn diện. Thông qua nghệ thuật sân khấu, lịch sử được “thổi hồn” sống động, giúp học sinh thêm yêu truyền thống dân tộc, bồi dưỡng nhân cách và nuôi dưỡng những ước mơ tốt đẹp. Những giá trị ấy chắc chắn sẽ còn đọng lại lâu dài trong tâm hồn các em, góp phần hình thành thể hệ học sinh vừa có tri thức, vừa giàu lòng tự hào và trách nhiệm với quê hương, đất nước.

Sau đây là một vài hình ảnh vô cùng đáng yêu của các bạn học sinh lớp 2A4 trong các hoạt cảnh của tiểu phẩm:













