

TRẢI NGHIỆM HỌC NGOÀI LỚP HỌC MÔN NGỮ VĂN: KHI VĂN HỌC BƯỚC RA KHỎI KHUNG CỬA LỚP

Tạm rời xa bảng đen, phấn trắng và những dãy bàn ghế ngay ngắn, các em học sinh trường Chu Văn An vừa có một hành trình khám phá thế giới ngôn từ đầy màu sắc qua tiết học trải nghiệm ngoài lớp học. Giữa không gian khoáng đạt của sân trường, sự tĩnh lặng của thư viện hay nét thơ mộng nơi khu vườn sân thượng, những trang văn không còn nằm im trên mặt giấy mà bỗng chốc "cựa mình" thức dậy, trở nên sống động và chân thực hơn bao giờ hết. Đây không chỉ là một giờ học, mà là hành trình để mỗi học sinh tự viết nên những cảm xúc chân thực nhất cho tâm hồn mình.

Thay vì ngồi trong lớp học và kể lại truyện cổ tích, truyền thuyết theo lối mòn, các bạn học sinh đã được được hóa thân vào những hình tượng bất tử của văn học dân gian. Tại khoảng sân trường xanh mát, một "sân khấu ngoài trời" tự nhiên được thiết lập. Những tà áo dài, những chiếc gậy tre hay đơn giản là một chiếc mũ tự chế đã biến các em thành một Thạch Sanh dũng mãnh, một cô Tấm hiền lành hay một Thánh Gióng oai nghiêm. Khi một "Lạc Long Quân" đứng giữa vòng vây của bạn bè để kể về nguồn gốc "Con Rồng cháu Tiên", lời văn bỗng trở nên hào hùng, âm vang lạ thường. Việc thay đổi không gian giúp xóa bỏ khoảng cách giữa quá khứ và hiện tại, khiến các bài học về lòng yêu nước và khát vọng công lý của cha ông thấm sâu vào tâm hồn học sinh một cách tự nhiên nhất.

Không chỉ được hòa mình vào thế giới tự nhiên thoáng đãng, các bạn học sinh còn được đi tìm sự tĩnh lặng trong tâm hồn ở "thánh đường" của tri thức. Thư viện không chỉ là nơi chứa sách, đó là nơi mỗi cuốn sách là một cánh cửa mở ra thế giới mới. Các em được tự do lựa chọn những tác phẩm mình yêu thích dưới sự hướng dẫn của giáo viên. Trong không gian yên tĩnh, chỉ còn tiếng lật giấy xào xạc và hơi thở nhẹ nhàng của những tâm hồn đang phiêu du cùng nhân vật.

Có lẽ, lãng mạn và bay bổng nhất chính là tiết học làm thơ tại khu vườn trên sân thượng. Giữa không gian khoáng đạt, dưới bầu trời xanh ngắt và những làn gió mát lành, tâm hồn người học dễ dàng rung động trước vẻ đẹp của thiên nhiên. Từ những quan sát mắt thấy tai nghe, những vần thơ bắt đầu hình thành. Có thể là một bài thơ bốn chữ về chú sâu nhỏ, một bài lục bát về công ơn thầy cô, hay những dòng thơ tự do đầy phá cách về ước mơ tuổi học trò.

Việc trải nghiệm học văn ở những không gian khác nhau ngoài lớp học đã giúp các bạn học sinh nhận ra, văn chương nằm ngay trong nhịp sống hối hả, trong sắc hoa, tiếng chim và trong chính cảm xúc chân thật của mỗi người.

Dưới đây là một số hình ảnh tiêu biểu của tiết học:



