



KHỞI ĐỘNG



Nêu cảm nhận của em
về bài hát vừa nghe





Nhìn vào tranh em thấy cảnh vật gì?

ĐỌC

TIẾNG VIỆT

BẾN SÔNG TUỔI THƠ

(Theo Lê Văn Trường)



- Đọc đúng toàn bộ câu chuyện Bến sông tuổi thơ. Biết đọc diễn cảm văn bản phù hợp với nội dung; tốc độ đọc khoảng 90 – 100 tiếng trong 1 phút;
- Biết đến những câu chuyện hay (cổ tích, đồng thoại, khoa học viễn tưởng,...) và những điều làm nên sự thú vị của câu chuyện: bối cảnh, nhân vật, sự việc,...
- Nhận biết được đặc điểm của nhân vật thể hiện qua tâm trạng, cảm xúc,...
- Hiểu điều tác giả muốn nói qua câu chuyện. Phân chia được bố cục và bước đầu tóm tắt được văn bản



LUYỆN ĐỌC
THÀNH TIẾNG

BẾN SÔNG TUỔI THƠ

Từ khi sinh ra và lớn lên, tôi đã thấy trước nhà có một dòng sông êm đềm lững lờ con nước, có hàng bần xanh soi bóng nghiêng nghiêng...

Mỗi chiều, bọn trẻ chúng tôi tụ năm tụ bảy ở bến sông, vui đùa đủ các trò của tuổi con nít. Chúng tôi thường lấy chén muối ớt hoặc chén mắm đồng rồi rủ nhau hái những trái bần để ăn. Hôm nào lỡ tay cho nhiều ớt quá thì cả bọn vừa ăn vừa hít hà vì cay.

Những ngày nước ròng nước lớn, con sông mang phù sa bồi đắp cho cây bần ngày một lẫn ra sông. Chiều chiều, gió từ phía sông thổi về man mác, những bông hoa bần tím tím nở xoè, từng cánh hoa thi nhau rơi xuống rồi cuốn trôi theo dòng nước. Thỉnh thoảng lại nghe những trái bần chín rớt tòm xuống sông, âm thanh rất đổi quen thuộc và gần gũi với bọn trẻ sống ở xứ cù lao này.

Trái bần chua cũng là một đặc sản của quê tôi. Vì trái bần mà đem nấu canh chua cá bống sao hay cá bông lau thì khó có món nào ngon hơn được. Cá bông lau là thứ cá ngon quý hiếm, chỉ có theo mùa, còn cá bống sao thì ngược lại, có quanh năm. Khi rảnh rỗi, chúng tôi chỉ cần xuống bãi sông lội một lát là kiếm được cá, lượm vài ba trái bần là nấu được nồi canh chua. Ai đến cù lao quê tôi mà chưa từng thưởng thức món canh này thì cũng xem như chưa đến.

Mỗi lần đi đâu xa nhà, tôi lại nhớ bến sông quê có hàng bần nở hoa tím chờ gió thổi qua. Khi đó, tôi tưởng đâu như có hương thơm của những trái bần chín và mùi vị của canh cá bống sao nấu với trái bần chua. Những cây bần con bên sông vẫn cứ tiếp tục mọc lên để duy trì màu xanh bờ bãi cù lao quê hương tôi.

(Theo Lê Văn Trường)



Bài tập đọc được chia làm mấy đoạn?

Đoạn 1: Từ đầu đến “*bóng
ngiêng nghiêng*”.

Đoạn 2: Tiếp theo đến “*hít hà
vì cay*”.

Đoạn 3: Tiếp theo đến “*xứ cù
lao này*”.

Đoạn 4: Còn lại.



ĐỌC NỐI TIẾP ĐOẠN



Từ khi sinh ra và lớn lên, tôi đã thấy trước nhà có một dòng sông êm đềm lững lờ con nước, có hàng bần xanh soi bóng nghiêng nghiêng...



ĐỌC NỐI TIẾP ĐOẠN

2

Mỗi chiều, bọn trẻ chúng tôi tụ năm tụ bảy ở bên sông, vui đùa đủ các trò của tuổi con nít. Chúng tôi thường lấy chén muối ớt hoặc chén mắm đồng rồi rủ nhau hái những trái bầu để ăn. Hôm nào lỡ tay cho nhiều ớt quá thì cả bọn vừa ăn vừa hít hà vì cay.

ĐỌC NỐI TIẾP ĐOẠN

3

Những ngày nước ròng nước lớn, con sông mang phù sa bồi đắp cho cây bần ngày một lẫn ra sông. Chiều chiều, gió từ phía sông thổi về man mác, những bông hoa bần tím tím nở xoè, từng cánh hoa thi nhau rơi xuống rồi cuốn trôi theo dòng nước. Thỉnh thoảng lại nghe những trái bần chín rớt tòm xuống sông, âm thanh rất đổi quen thuộc và gần gũi với bọn trẻ sống ở xứ cù lao này.

ĐỌC NỐI TIẾP ĐOẠN

4

Mỗi lần đi đâu xa nhà, tôi lại nhớ bến sông quê có hàng bầu nở hoa tím chờ gió thổi qua. Khi đó, tôi tưởng đâu như có hương thơm của những trái bầu chín và mùi vị của canh cá bống sao nấu với trái bầu chua. Những cây bầu con bên sông vẫn cứ tiếp tục mọc lên để duy trì màu xanh bờ bãi cù lao quê hương tôi.

LUYỆN ĐỌC TỪ KHÓ



lững lờ

con nước

nước ròng

cù lao



LUYỆN ĐỌC CÂU DÀI



Chiều chiều, / gió từ phía sông thổi về man
mác /, những bông hoa bần tím tím nở xoè, /
từng cánh hoa thi nhau rơi xuống / rồi cuốn trôi
theo dòng nước. //

Trong bài đọc
Bến sông tuổi thơ có từ
nào em chưa hiểu?

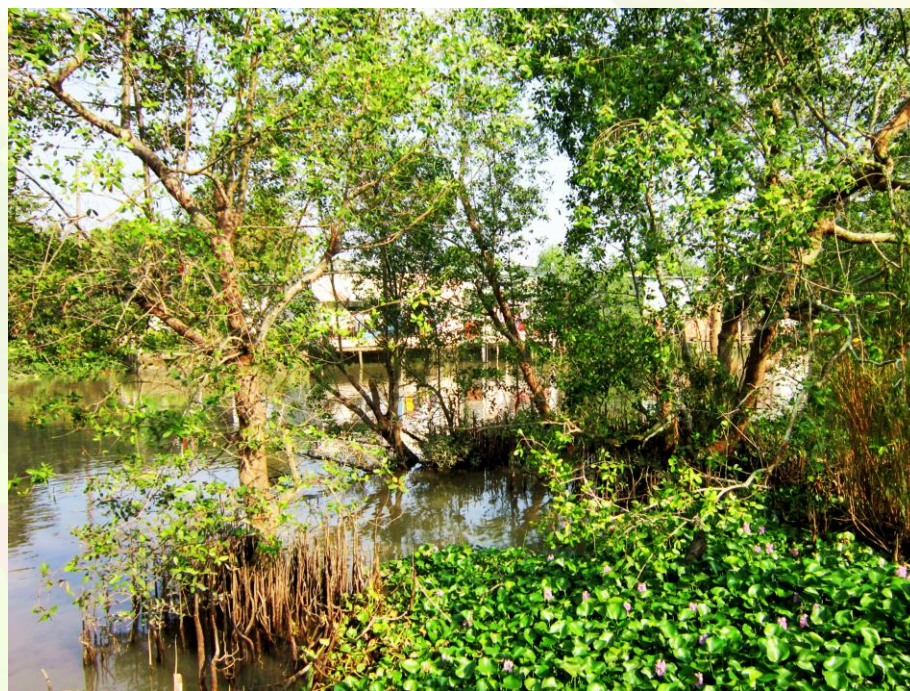




GIẢI NGHĨA TỪ



Bần

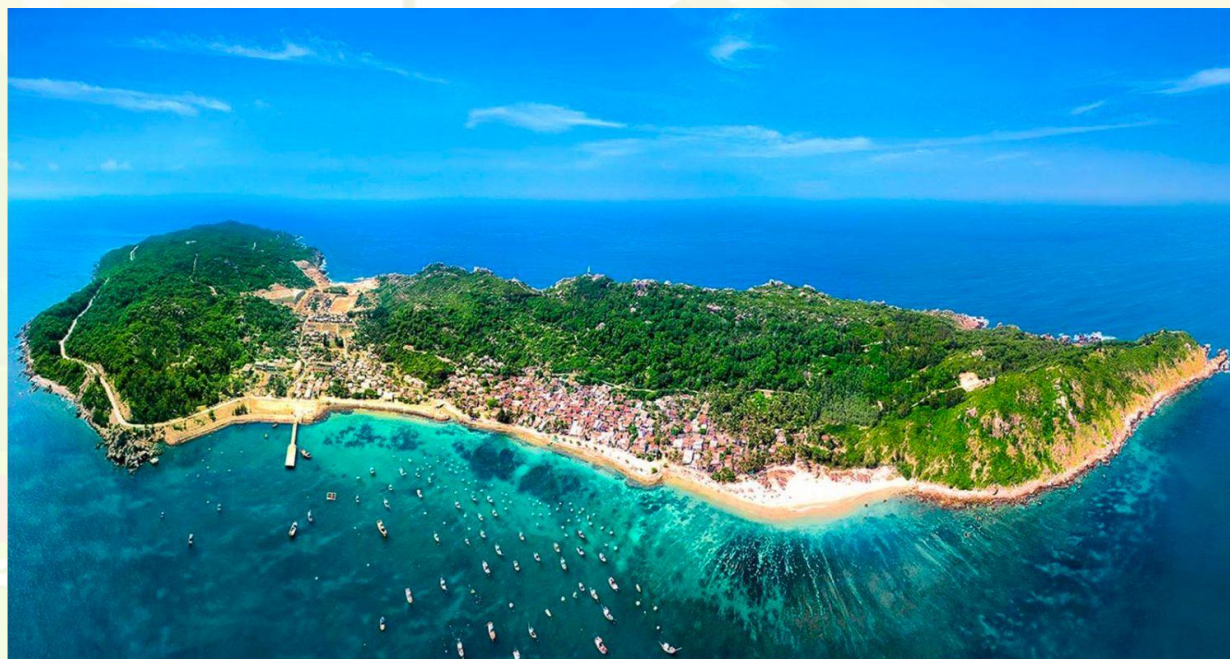


Cây to, mọc ở vùng nước lợ, có rễ phụ nhọn và xõp đâm ngược lên khỏi mặt bùn.



GIẢI NGHĨA TỪ

Cù lao



Cù lao (đảo): vùng đất nổi lên giữa sông hoặc ở biển.



Luyện đọc trong nhóm

Yêu cầu

- Phân công đọc theo đoạn
- Tất cả thành viên đều đọc
- Giải nghĩa từ cùng nhau

Tiêu chí đánh giá

1 Đọc đúng



2 Đọc to, rõ



3 Ngắt nghỉ đúng chỗ





Luyện đọc
trước lớp

Tiêu chí đánh giá

1 Đọc đúng



2 Đọc to, rõ



3 Ngắt nghỉ đúng chỗ



Tìm hiểu?

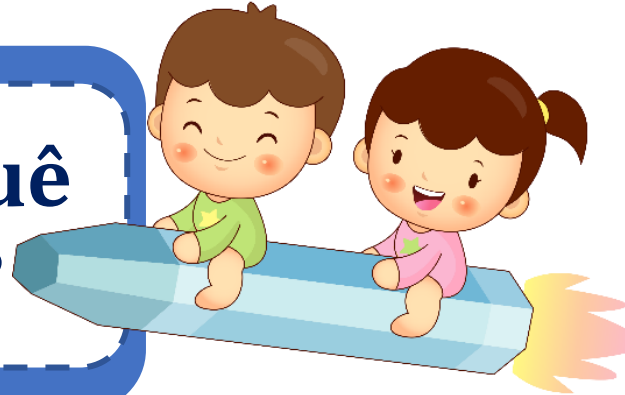
**Thảo luận
nhóm đôi**

**Đọc thầm
bài đọc**

**Trả lời các
câu hỏi
trong SHS**



1. Từ khi sinh ra, những hình ảnh nào của quê hương đã trở nên thân thuộc với bạn nhỏ?



Những hình ảnh của quê hương như: dòng sông êm đềm lững lờ con nước, hàng bầu xanh soi bóng nghiêng nghiêng... là những hình ảnh đã trở nên thân thuộc với bạn nhỏ từ khi sinh ra.



2. Bạn nhỏ đã có những kỉ niệm gì cùng bạn bè trên bến sông tuổi thơ?



Những hình ảnh bọn trẻ tụ năm tụ bảy ở bến sông, vui đùa đủ các trò của tuổi con nít, lấy chén muối ớt hoặc chén mắm đồng rồi rủ nhau hái những trái bầu để ăn, hôm nào lỡ tay cho nhiều ớt quá thì cả bọn vừa ăn vừa hít hà vì cay.



3. Trong cảm nhận của bạn nhỏ, vẻ đẹp của quê hương hiện lên như thế nào?



Vẻ đẹp của quê hương hiện lên qua những cây bần nở hoa tím biếc, từng cánh hoa thi nhau rơi xuống rồi cuốn trôi theo dòng nước, món canh chua cá bống sao hay cá bông lau mà bạn nhỏ nghĩ không có món nào ngon hơn...

4. Bạn nhỏ nhắc đến đặc sản gì của quê hương? Chi tiết nào cho thấy bạn rất tự hào về đặc sản đó của quê hương mình?



Đặc sản của quê hương được bạn nhỏ nhắc đến là trái bần chua, canh chua cá bống sao hay cá bông lau. Chi tiết cho thấy bạn nhỏ rất tự hào về đặc sản của quê hương mình là bạn ấy cho rằng trái bần mà đem nấu canh chua cá bống sao hay cá bông lau thì khó có món nào ngon hơn được. Ai đến cù lao quê bạn ấy mà chưa từng thưởng thức món canh chua này thì cũng xem như chưa đến.



5. Qua bài đọc, em yêu thích hình ảnh nào của vùng đất cù lao? Vì sao?



VD: Hình ảnh mà em yêu thích là hình ảnh các bạn nhỏ tụ năm tụ bảy bên bến sông tuổi thơ với những trò chơi tuổi thơ vì kỉ niệm với các bạn luôn là những hình ảnh in sâu vào kí ức tuổi thơ.



Nội dung bài đọc:

**Kể về chuyến thăm bà với
những cảm xúc yêu thương
thông qua sự quan tâm dành
cho nhau của Thanh và bà.**



LUNHÊN ĐOC LẠI



LUYỆN ĐỌC DIỄN CẢM

- Đọc diễn cảm, nhấn giọng ở những từ ngữ thể hiện những tình tiết, những sự việc quan trọng, những từ ngữ, chi tiết diễn tả cảm xúc của nhân vật, hình ảnh bến sông quê hương hiện lên trong tâm trí bạn nhỏ như: dòng sông êm đềm lững lờ con nước, có hàng bầu xanh soi bóng nghiêng nghiêng...

BẾN SÔNG TUỔI THƠ

Từ khi sinh ra và lớn lên, tôi đã thấy trước nhà có một dòng sông êm đềm lững lờ con nước, có hàng bần xanh soi bóng nghiêng nghiêng...

Mỗi chiều, bọn trẻ chúng tôi tụ năm tụ bảy ở bến sông, vui đùa đủ các trò của tuổi con nít. Chúng tôi thường lấy chén muối ớt hoặc chén mắm đồng rồi rủ nhau hái những trái bần để ăn. Hôm nào lỡ tay cho nhiều ớt quá thì cả bọn vừa ăn vừa hít hà vì cay.

Những ngày nước ròng nước lớn, con sông mang phù sa bồi đắp cho cây bần ngày một lẫn ra sông. Chiều chiều, gió từ phía sông thổi về man mác, những bông hoa bần tím tím nở xoè, từng cánh hoa thi nhau rơi xuống rồi cuốn trôi theo dòng nước. Thỉnh thoảng lại nghe những trái bần chín rớt tòm xuống sông, âm thanh rất đổi quen thuộc và gần gũi với bọn trẻ sống ở xứ cù lao này.

Trái bần chua cũng là một đặc sản của quê tôi. Vì trái bần mà đem nấu canh chua cá bống sao hay cá bông lau thì khó có món nào ngon hơn được. Cá bông lau là thứ cá ngon quý hiếm, chỉ có theo mùa, còn cá bống sao thì ngược lại, có quanh năm. Khi rảnh rỗi, chúng tôi chỉ cần xuống bãi sông lội một lát là kiếm được cá, lượm vài ba trái bần là nấu được nồi canh chua. Ai đến cù lao quê tôi mà chưa từng thưởng thức món canh này thì cũng xem như chưa đến.

Mỗi lần đi đâu xa nhà, tôi lại nhớ bến sông quê có hàng bần nở hoa tím chờ gió thổi qua. Khi đó, tôi tưởng đâu như có hương thơm của những trái bần chín và mùi vị của canh cá bống sao nấu với trái bần chua. Những cây bần con bên sông vẫn cứ tiếp tục mọc lên để duy trì màu xanh bờ bãi cù lao quê hương tôi.

(Theo Lê Văn Trường)

BÌNH CHỌN NHÓM ĐỌC HAY NHẤT

NHÓM Hương Thảo



Luyện tập





1. Từ tôi và chúng tôi ở hai đoạn đầu của bài đọc được dùng để chỉ ai? Từ nào chỉ một người, từ nào chỉ nhiều người?

Tôi	Chỉ bạn nhỏ, nhân vật chính, một người
Chúng tôi	Bạn nhỏ và những người bạn thời thơ ấu, chúng tôi để chỉ nhiều người.



2. a. Tìm từ có nghĩa giống với từ in đậm trong các câu sau:

Thỉnh thoảng lại nghe những trái bầu chín **rớt** tôm xuống sông, âm thanh rất đổi quen thuộc và gắn gũi với bọn trẻ sống ở xứ **cù lao** này.

Mỗi chiều, bọn trẻ chúng tôi tụ năm tụ bảy ở bến sông, vui đùa đủ các trò của tuổi **con nít**.

Trái bầu chua cũng là một "đặc sản" của quê tôi.

rơi

Đảo

Trẻ con

Trái



b. Qua những từ in đậm ở trên, em có nhận xét gì về cách dùng từ ngữ của nhà văn trong bài Bến sông tuổi thơ? Chọn đáp án đúng.

A. Nhà văn sử dụng từ ngữ gần gũi với trẻ em.

B. Nhà văn dùng từ ngữ phổ biến với nhiều người.

☒ C. Nhà văn sử dụng từ ngữ đậm màu sắc Nam Bộ.

D. Nhà văn dùng những từ ngữ trêu tượng, mơ hồ.

**Hãy chia sẻ cho các lớp biết
những cảm nhận đáng nhớ nhất
của mình về quê hương em**



TẠM BIỆT VÀ HẸN GẶP LẠI



LỜI CẢM ƠN

Chân thành cảm ơn quý thầy cô đã sử dụng tài liệu. Mong quý thầy cô **sử dụng tài liệu nội bộ và không chia sẻ đi các trang mạng xã hội** nhé!

Mong rằng tài liệu này sẽ giúp quý thầy cô gặt hái được nhiều thành công trong sự nghiệp trồng người.

Trong quá trình soạn bài có lỗi nào mong quý thầy cô phản hồi lại Zalo hoặc FB giúp em.

- **Zalo duy nhất của em: 0972.115.126 (Hương Thảo).** Các nick khác ngoài nick này đều là giả mạo.
- **Facebook:** <https://www.facebook.com/huongthaoGADT>