

ĐƯỜNG ĐI Sapa ĐỌC



(Theo NGUYỄN PHAN HÁCH)

Đường đi Sa Pa

Xe chúng tôi leo chênh vênh trên dốc cao của con đường xuyên tỉnh. Những đám mây trắng nhỏ sà xuống cửa kính ô tô tạo nên cảm giác bồng bênh huyền ảo. Chúng tôi đang đi bên những thác trắng xoá tựa mây trời, những rừng cây âm âm, những bông hoa chuối rục lên như ngọn lửa. Tôi lim dim mắt ngắm mấy con ngựa đang ăn cỏ trong một vườn đào ven đường. Con đen huyền, con trắng tuyết, con đỏ son, chân dịu dàng, chùm đuôi cong lướt thướt liễu rủ.

Buổi chiều, xe dừng lại ở một thị trấn nhỏ. Nắng phố huyện vàng hoe. Những em bé Mông, những em bé Tu Dí, Phù Lá quần áo sặc sỡ đang chơi đùa trước cửa hàng. Hoàng hôn, áp phiên của phiên chợ thị trấn, người ngựa dập dìu chìm trong sương núi tím nhạt.

Hôm sau chúng tôi đi Sa Pa. Phong cảnh ở đây thật đẹp. Thoắt cái, lá vàng rơi trong khoảnh khắc mùa thu. Thoắt cái, trắng long lanh một cơn mưa tuyết trên những cành đào, lê, mận. Thoắt cái, gió xuân hây hây nồng nức với những bông hoa lay ợt màu đen nhung hiếm quý.

Sa Pa quả là món quà tặng diệu kỳ mà thiên nhiên dành cho đất nước ta.

(Theo Nguyễn Phan Hách)



Tác giả



**Tên thật là Nguyễn Xuân Hách
(1944 – 2019); quê ở
Thuận Thành, Bắc Ninh**

**Nhà thơ, nhà văn Việt Nam.
Nguyên là Tổng biên tập Nhà
xuất bản Dân trí.**

***Đường đi Sapa*” là một đoạn
văn hay được cắt ra từ bút
ký “*Một miền đất nước*” viết về
Hoàng Liên Sơn năm 1978.**

Chia đoạn

1 **Đoạn 1:** Từ Xe chúng tôi ... lướt thướt *liều rủ*

2 **Đoạn 2:** Từ Buổi chiều ... *sương núi tím nhạt*

3 **Đoạn 3:** Còn lại

Đọc với giọng đọc nhẹ nhàng, nhấn giọng những từ ngữ gợi cảm, gợi tả cảnh đẹp Sa Pa, thể hiện sự ngưỡng mộ, háo hức của du khách trước cảnh đẹp Sa Pa.

chênh
vênh

lướt thướt
liều rủ

Tu Dí

Phù Lá

Luyện đọc
từ khó

người
ngựa đập
dù



Luyện đọc câu dài

**Những em bé Mông,/ những em bé Tu Dí,/ Phù Lá/
quần áo sặc sỡ/ đang chơi đùa trước cửa hàng.//**

**Hoàng hôn,/ áp phiên của phiên chợ thị trấn,/
người ngựa dập dìu/ chìm trong sương núi tím
nhạt.//**

2

TÌM HIỂU BÀI

1

Cảnh vật trên đường đi Sa Pa có gì đẹp?

Đó là:

- Những đám mây bông bênh huyền ảo;
- Thác nước trắng xóa tựa mây trời;
- Rừng cây âm u;
- Hoa chuối rực như ngọn lửa;
- Mấy con ngựa lông đen huyền, trắng tuyết, đỏ son, chân dịu dàng,...



2

Cảnh buổi chiều ở thị trấn nhỏ trên đường đi Sa Pa được miêu tả như thế nào?

Cảnh buổi chiều ở thị trấn nhỏ:

- Nắng **vàng hoe**;
- Các bạn thiếu nhi dân tộc thiểu số **quần áo sặc sỡ** đang nô đùa trước cửa hàng;
- Hoàng hôn, áp phiên chợ, người và ngựa dập dìu trong **sương núi tím nhạt**.

3

Cụm từ “thoắt cái” lặp lại nhiều lần trong đoạn miêu tả cảnh thiên nhiên ở Sa Pa muốn nhấn mạnh điều gì? Tìm câu trả lời đúng.

A. Bốn mùa xuân hạ, thu, đông nối tiếp nhau trôi đi rất nhanh.

B. Cảnh vật thiên nhiên và thời tiết ở Sa Pa thay đổi từng ngày.

☒ C. Một ngày ở Sa Pa như trải qua nhiều mùa, tạo cảm giác bất ngờ, thú vị.

D. Một ngày ở Sa Pa rất dài, có đủ cả bốn mùa.

Buổi sáng



Buổi trưa



Sự thay đổi mùa trong ngày ở Sa Pa

Buổi chiều



Buổi tối



4

Vì sao tác giả khẳng định: “Sa Pa là món quà dành cho đất nước ta”?

Vì phong cảnh ở Sa Pa, hiếm có. Mới chỉ là con đường đi lên Sa Pa mà đã chinh phục được lòng người bởi những dốc cao chênh vênh, thác nước tung bọt trắng xóa, hay cảnh rừng cây đại ngàn đầy hoang sơ,...



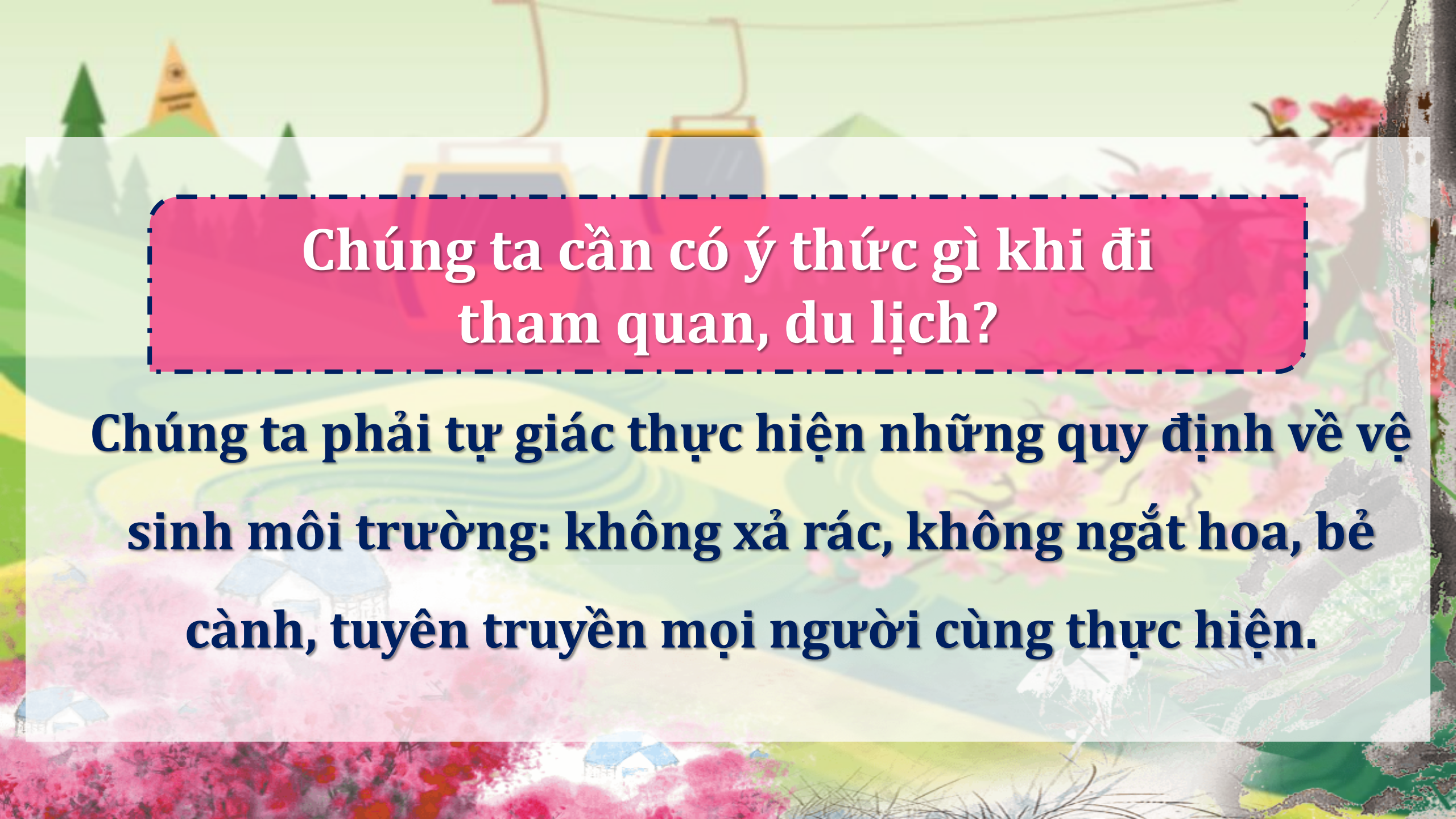
5

Em thích hình ảnh nào trong bài đọc?

VD: Em thích chi tiết miêu tả đàn ngựa gặm cỏ bên đường; em thích chi tiết miêu tả thời tiết, cảnh vật ở Sa Pa,...

NỘI DUNG

Ca ngợi vẻ đẹp độc đáo của Sa Pa, thể hiện tình cảm yêu mến thiết tha của tác giả đối với cảnh đẹp đất nước.



Chúng ta cần có ý thức gì khi đi
tham quan, du lịch?

**Chúng ta phải tự giác thực hiện những quy định về vệ
sinh môi trường: không xả rác, không ngắt hoa, bẻ
cành, tuyên truyền mọi người cùng thực hiện.**



Chúc các em
học tốt!!!