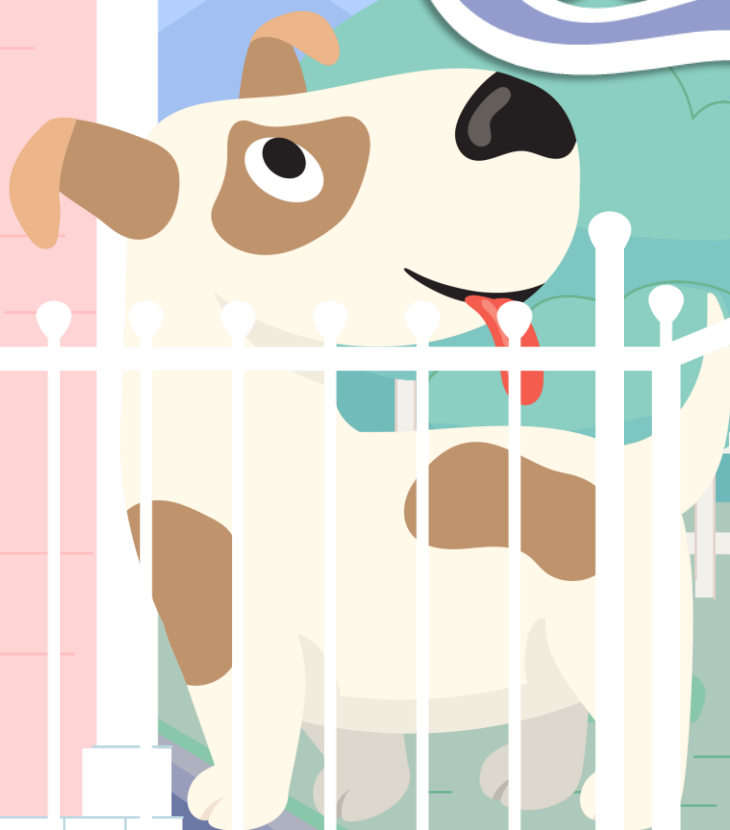




KẾT NỐI TRI THỨC
VỚI CUỘC SỐNG

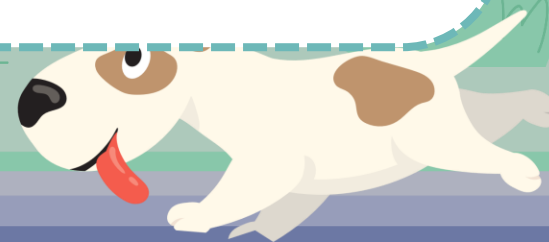
ĐỌC

Chân trời cuối phố



Yêu cầu cần đạt

- Đọc đúng từ ngữ, câu, đoạn và toàn bộ câu chuyện. Biết đọc diễn cảm phù hợp với lời kể, tả trong bài.
- Nhận biết được các sự việc xảy ra trong câu chuyện. Hiểu suy nghĩ, cảm xúc của nhân vật dựa vào hành động và suy nghĩ của nhân vật.
- Hiểu được điều tác giả muốn nói qua câu chuyện.



Khởi động



Nói về lần đầu tiên em được đến một nơi nào đó (lần đầu ra biển, lần đầu đến thư viện, lần đầu ra chợ cùng mẹ,...)

Lúc leo lên được đỉnh núi, bạn cảm thấy thế nào?



Lần đầu mình được đi leo núi là khi mình học lớp 3, mình đi cùng với bố. Ở đó có rất nhiều cây cối,...



ĐỌC

Chân trời cuối phố



Luyện đọc



Chân trời cuối phố

Có chú cún sống trong ngôi nhà nhỏ. Từ cổng nhà, cún nhìn thấy dãy phố với những mái tôn cũ kĩ và con đường lầy lội mùa mưa. Từ đầu phố tới cuối phố chỉ vài trăm mét, nhưng cún chưa một lần đi hết dãy phố của mình. Đường vẫn còn lầy lội, mà cún thì quá nhỏ. Mỗi lần chú định ra cổng là người lớn trong nhà lại nhắc: “Cún, vào nhà!”.

Nằm cuộn tròn trên chiếc chổi rơm đầu hè, cún nghĩ: “Ở cuối dãy phố có gì nhỉ?”. Đầu tiên vì tò mò. Rồi tò mò chuyển thành bực mình. Bực đến nổi, đang nằm yên cún bỗng ngẩng cổ lên sủa:

- Ắng! Ắng!...

Người lớn tưởng có khách, nhìn ra sân. Sân vắng hoe. Chỉ có chiếc lá mít vừa rụng, quay quay trước mũi cún.

Một sáng trời đẹp, người nhà mở cổng cho cún ra ngoài. Cún mừng rỡ nhảy xuống sân rồi chạy vụt đi. Con đường trước nhà khô ráo sau trận gió đêm. Chú cứ thế phóng một mạch qua dãy phố yên ắng. Con đường dốc dần lên cao. Khi một cơn gió mát bất chợt ủa đến, cún dừng lại và ngẩng lên nhìn.



Bao nhiêu điều mới lạ mở oà ra trước mắt.

Cuối dãy phố của cún, bên trái là bắt đầu một dãy phố khác. Bên phải là bến sông với con đò đang trôi ra xa bờ. Trước mặt, dọc bờ sông bên kia: làng quê với những bãi bờ, cây cối, nhà cửa.

Cún đứng một mình trên đường, hết nhìn trước mặt lại ngó sang trái, sang phải.

Giờ thì cún hiểu. Phố tiếp phố. Làng tiếp làng. Bến sông này nối dài tới bến sông khác... Cuối con phố của cún là những chân trời mở ra vô tận.

Những chân trời đang chờ cún lớn lên từng ngày.

(Theo Trần Đức Tiến)



Chia đoạn

Đoạn 1:

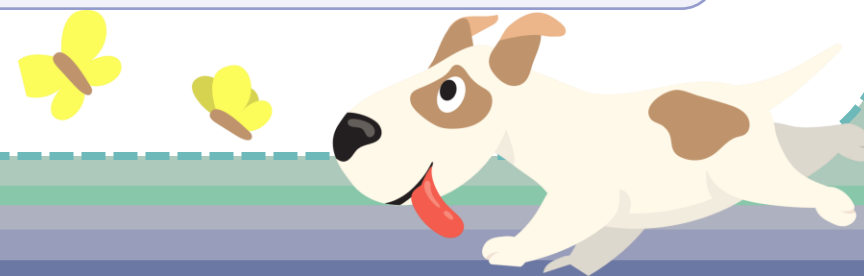
Từ đầu đến “*Cún, vào nhà!*”

Đoạn 2:

Tiếp đến *ngẩng lên nhìn.*

Đoạn 3:

Phần còn lại.



Chân trời cuối phố

Có chú cún sống trong ngôi nhà nhỏ. Từ cổng nhà, cún nhìn thấy dãy phố với những mái tôn cũ kĩ và con đường lầy lội mùa mưa. Từ đầu phố tới cuối phố chỉ vài trăm mét, nhưng cún chưa một lần đi hết dãy phố của mình. Đường vẫn còn lầy lội, mà cún thì quá nhỏ. Mỗi lần chú định ra cổng là người lớn trong nhà lại nhắc: “Cún, vào nhà!”.

Nằm cuộn tròn trên chiếc chổi rơm đầu hè, cún nghĩ: “Ở cuối dãy phố có gì nhỉ?”. Đầu tiên vì tò mò. Rồi tò mò chuyển thành bức mình. Bực đến nổi, đang nằm yên cún bỗng ngẩng cổ lên sủa:

- Ắng! Ắng!...

Người lớn tưởng có khách, nhìn ra sân. Sân vắng hoe. Chỉ có chiếc lá mít vừa rụng, quay quay trước mũi cún.

Một sáng trời đẹp, người nhà mở cổng cho cún ra ngoài. Cún mừng rỡ nhảy xuống sân rồi chạy vụt đi. Con đường trước nhà khô ráo sau trận gió đêm. Chú cứ thế phóng một mạch qua dãy phố yên ắng. Con đường dốc dần lên cao. Khi một cơn gió mát bất chợt ủa đến, cún dừng lại và ngẩng lên nhìn.



Bao nhiêu điều mới lạ mở oà ra trước mắt.

Cuối dãy phố của cún, bên trái là bắt đầu một dãy phố khác. Bên phải là bến sông với con đò đang trôi ra xa bờ. Trước mặt, dọc bờ sông bên kia: làng quê với những bãi bờ, cây cối, nhà cửa.

Cún đứng một mình trên đường, hết nhìn trước mặt lại ngó sang trái, sang phải.

Giờ thì cún hiểu. Phố tiếp phố. Làng tiếp làng. Bến sông này nối dài tới bến sông khác... Cuối con phố của cún là những chân trời mở ra vô tận.

Những chân trời đang chờ cún lớn lên từng ngày.

(Theo Trần Đức Tiến)



Từ khó

cũ kĩ

lầy lội

đến nỗi

ngẩng lên

làng quê

bãi bờ



Câu khó

Từ cổng nhà, / cún nhìn thấy dãy phố / với
những mái tôn cũ kĩ / và con đường lầy lội
mùa mưa. //

Trước mặt, / dọc bờ sông bên kia: / làng quê
với những bãi bờ, / cây cối, / nhà cửa. //



Đọc diễn cảm

“Cún, vào nhà!”. Nhấn giọng

“Ở cuối phố có gì nhỉ?” Giọng suy tư,
băn khoăn

Bao nhiêu điều mới lạ
mở òa trước mắt Giọng hào hứng,
phấn chấn



Chân trời cuối phố

Có chú cún sống trong ngôi nhà nhỏ. Từ cổng nhà, cún nhìn thấy dãy phố với những mái tôn cũ kĩ và con đường lầy lội mùa mưa. Từ đầu phố tới cuối phố chỉ vài trăm mét, nhưng cún chưa một lần đi hết dãy phố của mình. Đường vẫn còn lầy lội, mà cún thì quá nhỏ. Mỗi lần đi ra ngoài, chú cún chỉ nhìn thấy những chiếc xe đạp và người đi bộ.

LUYỆN ĐỌC NHÓM

Nhà cún có một chiếc cổng sắt. Đầu tiên vì to quá, cổng sắt đã bị hỏng. Rồi vì thiếu tiền sửa, cổng sắt cứ thế ngả nghiêng. Một hôm, chú cún đi ra ngoài, thấy cổng sắt ngả nghiêng, liền chạy vào báo cho người lớn. Người lớn liền chạy ra xem. Thấy cổng sắt ngả nghiêng, liền nói: "Ồ, cổng sắt ngả nghiêng rồi. Có gì nhỉ?".

- Ắng! Ắng!...

Người lớn tưởng có khách, nhìn ra sân. Sân vắng hoe. Chú cún thấy người lớn đi vào nhà, liền chạy vào nhà. Người lớn đi vào nhà, thấy chú cún, liền nói: "Cún, cún, cún! Lá mít vừa rụng, quay quay trước mũi cún."

Một sáng trời đẹp, người nhà mở cổng cho cún ra ngoài. Chú cún chạy xuống sân rồi chạy vụt đi. Con đường trước nhà khô ráo sau trận gió. Chú cún chạy trên đường, thấy một mạch qua dãy phố yên ắng. Con đường dốc dần lên cao. Khi chú cún chạy tới cuối phố, gió mát bất chợt ủa đến, cún dừng lại và ngẩng lên nhìn.



Bao nhiêu điều mới lạ mở oà ra trước mắt.

Cuối dãy phố của cún, bên trái là bắt đầu một dãy phố khác. Bên phải là bến sông với con đò đang trôi ra xa bờ. Trước mặt, dọc bờ sông bên kia: làng quê với những bãi bờ, cây cối, nhà cửa.

Cún đứng một mình trên đường, hết nhìn trước mặt lại ngó sang trái, sang phải.

Giờ thì cún hiểu. Phố tiếp phố. Làng tiếp làng. Bến sông này nối dài tới bến sông khác... Cuối con phố của cún là những chân trời mở ra vô tận.

Những chân trời đang chờ cún lớn lên từng ngày.

(Theo Trần Đức Tiến)



Tìm hiểu bài





Tìm thông tin về nhân vật cún trong câu chuyện theo gợi ý.

- Tên: Cún
- Nơi ở: sống trong ngôi nhà nhỏ trong dãy phố với những mái tôn cũ kĩ và con đường lầy lội mùa mưa.
- Hình dáng: quá nhỏ
- Tính cách: tò mò, năng động, ham học hỏi
- Tiếng kêu: Ắng! Ắng...





Những chi tiết nào cho thấy cún rất tò mò muốn biết về dây phố bên ngoài?

Những chi tiết cho thấy cún rất tò mò muốn biết về dây phố bên ngoài là:

- Cún nghĩ: “Ở cuối dây phố có gì nhỉ?”
- Bực đến nổi, đang nằm yên cún bỗng ngẩng cổ lên sủa: Ắng! Ắng!...





Khi có dịp chạy hết dây phố, những cảnh vật hiện ra trước mắt đã giúp cún nhận ra điều gì?

Khi có dịp chạy hết dây phố, những cảnh vật hiện ra trước mắt đã giúp cún nhận ra bao nhiêu điều mới lạ mở òa ra trước mắt. Phố tiếp phố. Làng tiếp làng. Bến sông này nối dài tới bến sông khác,... cuối con phố của cún là những chân trời mở ra vô tận.





Tìm những từ ngữ chỉ cảm xúc của cún và giải thích vì sao cún có những cảm xúc đó.

- Những từ ngữ chỉ cảm xúc của cún là: tò mò, bực mình, mừng rỡ
- Cún có những cảm xúc như vậy là *do* cún tò mò về cuộc sống không chỉ ở cuối phố mà còn ở nhiều nơi khác. Cún vui mừng khi được khám phá chân trời mới.





**Hãy tưởng tượng em cùng cún đi trên
dãy phố trong bài đọc, em sẽ thấy những gì?**

- Nhìn: Con đường trước nhà khô ráo sau trận gió đêm. Con đường dốc dần lên cao.
- Nghe: Tiếng gió thổi mát rượi bất chợt ủa đến.
- Ngửi: Mùi bùn khô từ những bến sông với con đò đang trôi xa bờ, từ dọc bờ sông bên kia thổi vào.
- Cảm xúc: em cảm thấy vui vẻ như chú cún bởi vì đã được cùng cún khám phá và hiểu ra những chân trời mới.



Luyện đọc lại



Chân trời cuối phố

Có chú cún sống trong ngôi nhà nhỏ. Từ cổng nhà, cún nhìn thấy dãy phố với những mái tôn cũ kĩ và con đường lầy lội mùa mưa. Từ đầu phố tới cuối phố chỉ vài trăm mét, nhưng cún chưa một lần đi hết dãy phố của mình. Đường vẫn còn lầy lội, mà cún thì quá nhỏ. Mỗi lần chú định ra cổng là người lớn trong nhà lại nhắc: “Cún, vào nhà!”.

Nằm cuộn tròn trên chiếc chổi rơm đầu hè, cún nghĩ: “Ở cuối dãy phố có gì nhỉ?”. Đầu tiên vì tò mò. Rồi tò mò chuyển thành bực mình. Bực đến nỗi, đang nằm yên cún bỗng ngẩng cổ lên sủa:

- Ắng! Ắng!...

Người lớn tưởng có khách, nhìn ra sân. Sân vắng hoe. Chỉ có chiếc lá mít vừa rụng, quay quay trước mũi cún.

Một sáng trời đẹp, người nhà mở cổng cho cún ra ngoài. Cún mừng rỡ nhảy xuống sân rồi chạy vụt đi. Con đường trước nhà khô ráo sau trận gió đêm. Chú cứ thế phóng một mạch qua dãy phố yên ắng. Con đường dốc dần lên cao. Khi một cơn gió mát bất chợt ủa đến, cún dừng lại và ngẩng lên nhìn.



Bao nhiêu điều mới lạ mở oà ra trước mắt.

Cuối dãy phố của cún, bên trái là bắt đầu một dãy phố khác. Bên phải là bến sông với con đò đang trôi ra xa bờ. Trước mặt, dọc bờ sông bên kia: làng quê với những bãi bờ, cây cối, nhà cửa.

Cún đứng một mình trên đường, hết nhìn trước mặt lại ngó sang trái, sang phải.

Giờ thì cún hiểu. Phố tiếp phố. Làng tiếp làng. Bến sông này nối dài tới bến sông khác... Cuối con phố của cún là những chân trời mở ra vô tận.

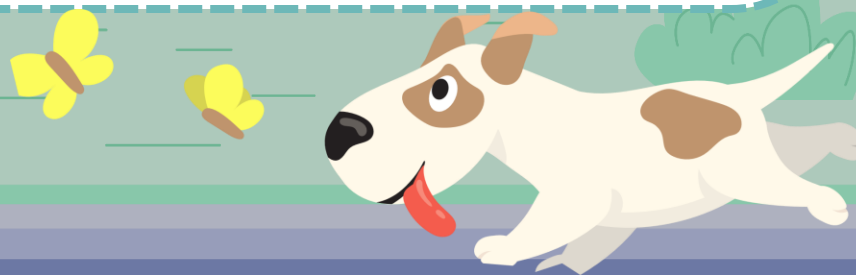
Những chân trời đang chờ cún lớn lên từng ngày.

(Theo Trần Đức Tiến)



Nội dung câu chuyện

Cuộc sống xung quanh chúng ta có rất nhiều điều mà chúng ta chưa biết, giống như những chân trời mở ra vô tận. Chỉ cần chúng ta có khát khao khám phá, chúng ta sẽ được trải nghiệm rất nhiều điều thú vị quanh mình.

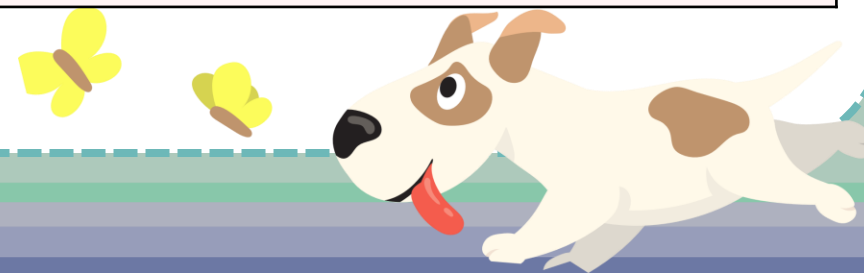


Luyện tập



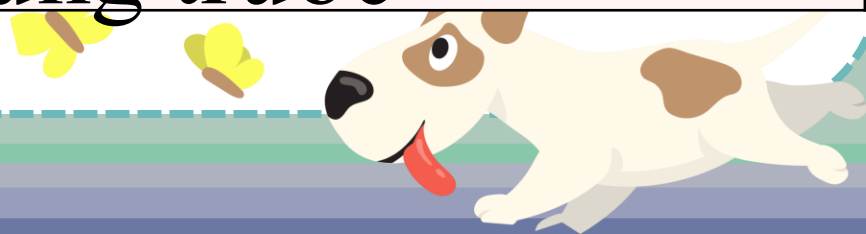
Câu 1: Tìm các câu văn có sử dụng dấu hai chấm trong bài đọc và cho biết công dụng của các dấu hai chấm đó.

Câu có dấu hai chấm	Công dụng của dấu hai chấm
Mỗi lần chú định ra cổng là người lớn trong nhà lại nhắc: “Cún, vào nhà!”.	Báo hiệu bộ phận đứng sau là lời nói của nhân vật
Nằm cuộn tròn trên chiếc chổi rơm đầu hè, cún nghĩ: “Ở cuối dãy phố có gì nhỉ?”.	Báo hiệu bộ phận đứng sau là lời nói của nhân vật



Câu 1: Tìm các câu văn có sử dụng dấu hai chấm trong bài đọc và cho biết công dụng của các dấu hai chấm đó.

Câu có dấu hai chấm	Công dụng của dấu hai chấm
Bực đến nổi, đang nằm yên cún bỗng ngẩng cổ lên sủa: - Ắng! Ắng!...	Báo hiệu bộ phận đứng sau là lời nói của nhân vật
Trước mặt, dọc bờ sông bên kia: làng quê với những bãi bờ, cây cối, nhà cửa.	Báo hiệu bộ phận đứng sau là lời giải thích cho bộ phận đứng trước



2. Tìm từ ngữ có thể thay thế cho các từ *mừng rỡ, yên ắng.*

Từ ngữ thay thế cho “mừng rỡ”	Từ ngữ thay thế cho “yên ắng”
vui mừng, mừng vui, vui vẻ,...	yên tĩnh, yên lặng, im lặng, lặng yên,...

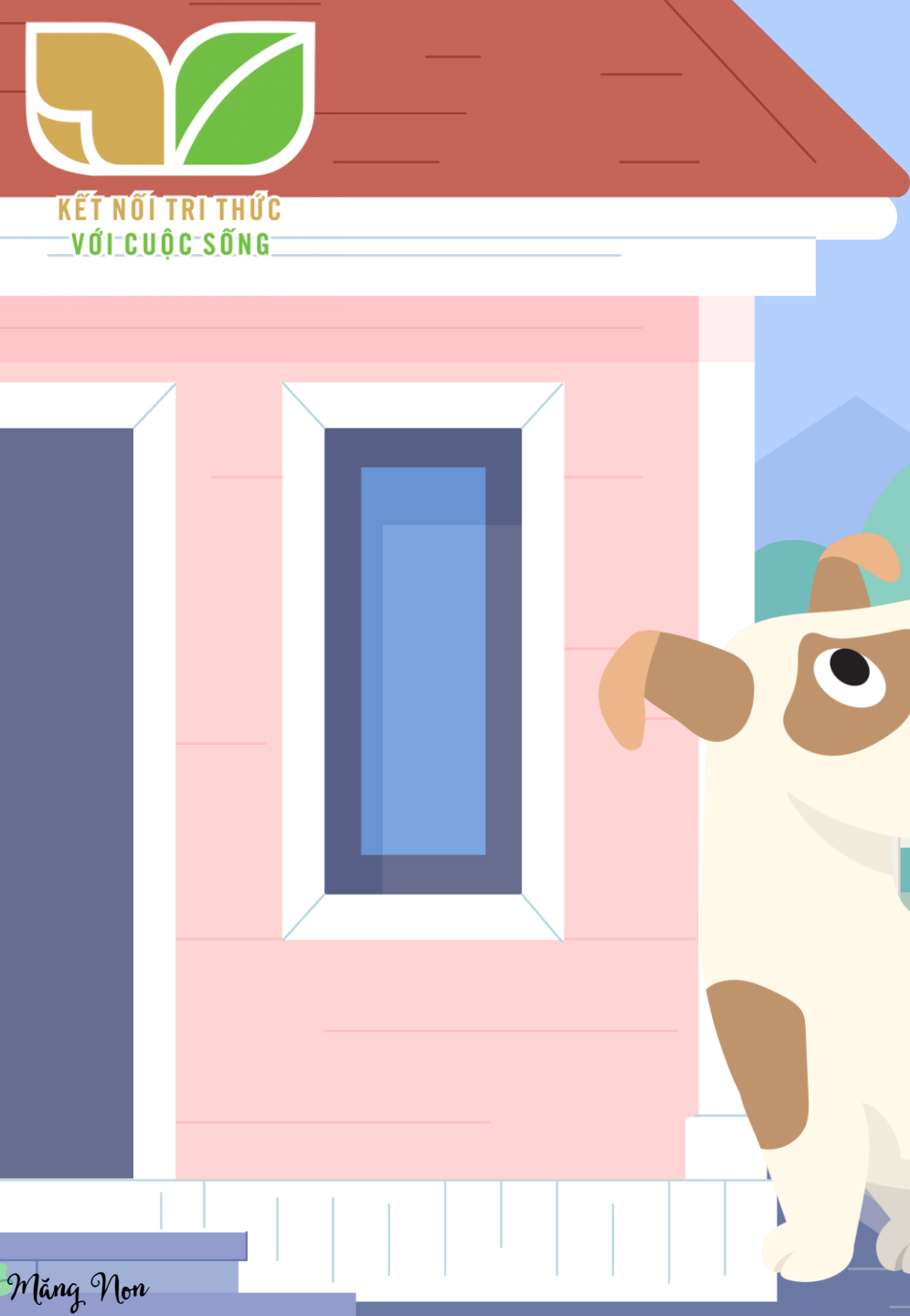


Dặn dò

Chia sẻ bài học với người thân.

Chuẩn bị bài mới





KẾT NỐI TRI THỨC
VỚI CUỘC SỐNG

Chúc các em
học tốt!



MĂNG NON - TÀI LIỆU TIỂU HỌC

Chuyên

SOẠN BÀI GIẢNG ĐIỆN TỬ

LỚP 2, 3, 4

**BỘ KẾT NỐI TRI THỨC VÀ
CHÂN TRỜI SÁNG TẠO**

*Soạn bài giảng yêu cầu, dự giờ,
thao giảng dựa theo chương trình GDPT 2018*

Mời truy cập:

Facebook: MĂNG NON - TÀI LIỆU TIỂU HỌC

Zalo: 0382348780 - 0984848929

Quét mã QR:

