TRƯỜNG TH LONG BIÊN *Thứ Hai, ngày 15 tháng 09 năm 2025*
GV: Nguyễn Vân Anh **KẾ HOẠCH BÀI DẠY**
Lớp: 1 **Môn: Âm nhạc – Tuần 2 – Tiết: 2/35**

BÀI: ÔN TẬP BÀI HÁT VÀO RỪNG HOA
Đọc nhạc: Bậc thang Đô – Rê - Mi
Vận dụng sáng tạo: To – Nhỏ

I/ YÊU CẦU CẦN ĐẠT

- Hát thuộc lời ca và đúng giai điệu bài hát Vào rừng hoa (nhạc và lời: Việt Anh).
- Bước đầu biết hát kết hợp vỗ tay/ gõ theo nhịp/ vận động theo nhịp điệu cùng với nhạc đệm ở hình thức tốp ca, song ca, đơn ca, ...
- Nhớ tên 3 nốt Đô - Rê - Mi và kí hiệu bàn tay. Bước đầu nghe, cảm nhận cao độ và trường độ và đọc theo file âm thanh bài đọc nhạc: Bậc thang Đô - Rê – Mi.
- Biết lắng nghe, bước đầu biết điều chỉnh giọng nói to - nhỏ phù hợp với yêu cầu của bài học và một vài tình huống thường gặp trong giao tiếp, sinh hoạt ở gia đình và cộng đồng.

II/ ĐỒ DÙNG DẠY HỌC

1/ Giáo viên

- Sách giáo khoa, đồ dùng, tranh ảnh
- Đàn, máy tính, máy chiếu, trợ giảng, file nhạc…để tổ chức các hoạt động
- Trình chiếu Powerpoint/ Đàn phím điện tử – Loa Bleutooth – nhạc hát, nhạc đệm.
- Chơi đàn và hát thuần thục bài hát: *Vào rừng hoa.*

2/ Học sinh

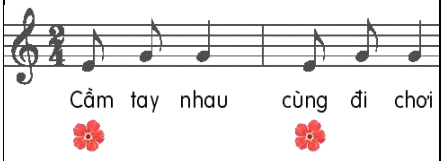
- Sách giáo khoa Âm nhạc lớp 1
- Nhạc cụ gõ hoặc nhạc cụ gõ tự tạo.

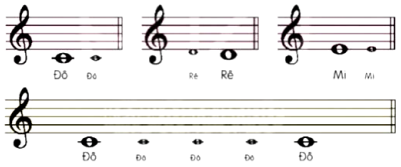
III/ CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC

TG	Nội dung	Phương pháp, hình thức dạy học tương ứng		Thiết bị ĐDDH
		Hoạt động của GV	Hoạt động của HS	
3’	** Hoạt động mở đầu - Khởi động* Mục tiêu: Đưa tranh và đàn giai điệu 1 câu hát trong bài hát *Vào rừng hoa*	- GV nhắc nhở HS ngồi ngay ngắn, thẳng lưng - GV cho HS quan sát tranh và nghe giai điệu đàn. ? Bức tranh và câu nhạc đó gợi cho chúng ta nhớ đến bài hát nào đã học? - GV nhận xét – tuyên dương.	HS ngồi ngay ngắn, thẳng lưng HS trả lời. - HS lắng nghe.	M tính M chiếu Trợ giảng

15'	*<u>* Hoạt động hình thành kiến thức mới - Khám phá.</u>* Mục tiêu: **Đọc nhạc** Bậc thang Đô – Rê – Mi *** Khởi động.** Khám phá * Đọc tên nốt. Nhận xét	- GV tổ chức cho HS chơi trò chơi: Cây cao – bóng thấp. + GV hướng dẫn: Khi nghe GV đọc "cây cao" + GV đọc "bóng thấp". *Hoặc* GV đọc "cây cao" các em giơ hai tay lên cao, GV đọc "bóng thấp" thì các em để hai tay trên bàn. - GV có thể khuyến khích HS phát biểu các ý tưởng mới. - GV cho HS xem 3 bạn Đô, Rê, Mi đứng trên bậc thang và hỏi: + Bạn Đô đứng trên bậc như thế nào cao hay thấp? + Bạn Mi đứng trên bậc như thế nào? + Bạn Mi đứng trên bậc thang như thế nào? - GV chốt: Vậy bạn Đô đứng thấp nhất, rồi đến bạn Rê và đứng cao nhất là bạn Mi. - GV đàn từng nốt nhạc cho HS nghe. - GV cho HS đọc theo đàn từng đoạn ngắn *(chia 4 đoạn ngắn)* - GV cho HS luyện đọc theo: dãy – tổ – cá nhân - GV nhận xét – sửa sai – khen và khuyến khích HS mạnh dạn trả lời/ nói mạch lạc. - GV hỏi:	- HS nghe hướng dẫn và thực hiện trò chơi. +thì các em đứng lên, +thì các em ngồi xuống - HS thể hiện ý tưởng (nếu có). - HS quan sát SGK/ Power Point nghe và ghi nhớ. - HS trả lời câu hỏi. - HS ghi nhớ - HS nghe đàn. - HS đọc nhạc theo đàn. - HS luyện đọc nhạc - HS nghe - HS ghi nhớ - HS trả lời câu hỏi. (Đô, Rê, Mi). (nốt Mi, Đô) - HS nghe hướng dẫn và thực hiện. - HS lắng nghe và nhẩm theo.	M tính M chiếu Trợ giảng Đàn

	* Tập đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay. - GV hướng dẫn	+ Em hãy nhắc lại tên các nốt nhạc trong bài nhạc vừa đọc + Nốt nhạc nào được nhắc lại nhiều lần - GV hướng dẫn các kí hiệu bàn tay theo nốt nhạc. - GV đọc và làm mẫu. - GV cho HS đọc từng nốt nhạc theo kí hiệu bàn tay. - GV cho HS đọc bài đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay. - GV cho HS đọc nhạc kết hợp vỗ tay theo phách. - GV khuyến khích HS tự nhận xét/ nhận xét các bạn. - GV chốt các ý kiến (sửa sai - nếu cần)	- HS đọc từng nốt và làm theo kí hiệu bàn tay. - HS đọc nhạc cả bài và làm kí hiệu bàn tay. - HS đọc nhạc kết hợp vỗ tay theo phách.	
10'	*<u>Hoạt động luyện tập - Thực hành.</u>* Ôn tập hát: Vào rừng hoa	- GV cho HS nghe lại bài hát mẫu. - GV cho HS hát lại bài hát theo nhạc đệm. - GV cho HS ôn hát lại bài hát kết hợp với gõ đệm theo phách. - GV cho HS lên hát đơn ca, song ca, tốp ca. - GV yêu cầu HS nhận xét - GV nhận xét, khen ngợi động viên/ sửa sai/ chốt các ý kiến của HS.	- HS nghe lại - HS hát bài hát theo nhạc đệm. - HS hát ôn kết hợp gõ đệm theo phách. - HS lên hát theo yêu cầu của GV. - HS nhận xét. - HS nghe và sửa sai (nếu có).	M tính M chiếu File nhạc

	- Hướng dẫn hát kết hợp vỗ tay gõ đệm theo nhịp. 	- GV hướng dẫn hát vỗ tay, gõ đệm theo nhịp:  - GV hát và vỗ tay mẫu theo nhịp. - GV cho HS hát vỗ tay theo nhịp. - GV cho HS hát kết hợp gõ đệm theo nhịp. - GV cho HS luyện thực hành theo dãy – tổ – cá nhân kết hợp gõ đệm theo nhịp. - GV chia nhóm HS theo khả năng để giao nhiệm vụ phù hợp hoặc hỗ trợ HS tiếp thu kiến thức bài học. - GV nhận xét - khen ngợi và sửa sai cho HS (nếu cần)	- HS hát vỗ tay theo hướng dẫn của GV. - HS nghe và theo dõi. - HS hát vỗ tay theo nhịp. - HS hát kết hợp gõ đệm theo nhịp. - HS hát theo hướng dẫn của GV. - HS thực hiện. - HS nghe và sửa sai (nếu có)	M tính M chiếu Trợ giảng File nhạc Nhạc cụ gõ đệm
	- Hướng dẫn hát kết hợp vận động nhún chân theo nhịp. + Trải nghiệm 	- GV hướng dẫn HS hát nhún chân vỗ tay theo nhịp. - GV hướng dẫn cách nhún chân:.(GV hướng dẫn sau đó quy định đếm 1 thì cả lớp bước chân sang trái và nhún, đếm 2 cả lớp bước sang phải và nhún đến khi các em bước được). - GV cho HS kết hợp hát và nhún chân, vỗ tay theo nhịp. - GV cho 1 nhóm 3 em lên biểu diễn trước lớp. - GV khuyến khích HS đưa ra các cách thể hiện vận động minh họa khác, thể	- HS thực hiện theo yêu cầu của GV. - HS nghe GV hướng dẫn và ghi nhớ. *Chân trái bước sang trái chụm chân phải và nhún, sau đó chân phải bước sang phải chân trái chụm và nhún* - HS hát kết hợp nhún chân vỗ tay theo nhịp. - HS lên biểu diễn.	M tính M chiếu File nhạc

		hiện các ý tưởng mới (nếu có) - GV nhận xét – sửa sai – khen. - GV cho HS nhận xét giai điệu bài hát vui hay buồn. - GV nhận xét – khen ngợi, động viên, khuyến khích HS tự tập luyện thêm.	- HS nghe và tìm hiểu bằng cách thảo luận nhóm	
10'	*<u>* Hoạt động vận dụng - sáng tạo.</u>* - Trò chơi sắm vai thể hiện giọng nói to nhỏ.	- GV hướng dẫn HS sắm vai bạn Thỏ và bác Gấu - GV cho 2 em lên sắm vai giọng nói của Thỏ *và* bác Gấu, *to).* + Thỏ *(nhỏ nên giọng nói nhỏ),* +Bác Gấu *(to khỏe nên giọng nói khỏe* - Giáo dục HS về cách sử dụng giọng nói to nhỏ đúng nơi, đúng lúc và phù hợp với từng hoàn cảnh.	- HS lắng nghe. - HS lên sắm vai nhân vật bác Gấu và bạn Thỏ. Cách thứ 2 sắm vai Thỏ *(còn trẻ nên nói to),* bác Gấu *(già yếu nên giọng nói nhỏ).* - HS ghi nhớ.	M tính M chiếu File nhạc Trợ giảng
	*** Trò chơi đọc nốt nhạc to, nhỏ.** 	- GV hướng dẫn chỉ vào nốt nhạc to thì đọc to, chỉ vào nốt nhạc nhỏ thì đọc nhỏ.  - GV cho HS đọc bằng nhiều hình thức cá nhân/ nhóm/ tổ/ lớp. - GV chỉ lần lượt cho HS đọc, có thể chỉ tự do cho HS đọc. - GV cho dãy, nhóm thi đua nhau đọc xem dãy, nhóm nào thể hiện tốt hơn.	- HS thực hiện theo yêu cầu đọc nốt nhạc To – Nhỏ theo tay cô. - HS đọc theo. - HS đọc nốt.	M tính M chiếu Trợ giảng

		- GV hướng dẫn HS tô màu theo ý thích vào bông hoa nốt nhạc ở bài tập 2 trong vở bài tập. - Đọc lại bài đọc nhạc Bậc thang Đô – Rê – Mi và vỗ tay theo hình bài tập 5 trong vở bài tập.	- HS thực hành tô màu. - HS thực hiện	

IV/ ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI DẠY

.....
.....
.....
.....
.....

TRƯỜNG TH LONG BIÊN *Thứ Tư, ngày 17 tháng 09 năm 2025*
GV: Nguyễn Vân Anh **KẾ HOẠCH BÀI DẠY**
Lớp: 1 Tăng cường **Môn: Âm nhạc – Tuần 2 – Tiết: 2/35**

BÀI: HÁT KẾT HỢP VẬN ĐỘNG PHỤ HỌA

I/ YÊU CẦU CẦN ĐẠT.

- Hát thuộc lời ca và đúng giai điệu bài hát Vào rừng hoa (nhạc và lời: Việt Anh). Bước đầu biết hát kết hợp vỗ tay/ gõ theo nhịp
- Vận động theo nhịp điệu cùng với nhạc đệm ở hình thức tốp ca, song ca, đơn ca
- Biết phối hợp khi tham gia các hoạt động với nhóm/ cặp đôi theo yêu cầu của bài học.

II/ ĐỒ DÙNG DẠY HỌC

1/ Giáo viên

- Sách giáo khoa, đồ dùng, tranh ảnh
- Đàn, máy tính, máy chiếu, trợ giảng, file nhạc…để tổ chức các hoạt động
- Trình chiếu Powerpoint/ Đàn phím điện tử – Loa Bleutooth – nhạc hát, nhạc đệm.
- Chơi đàn và hát thuần thục bài hát: *Vào rừng hoa.*

2/ Học sinh

- Sách giáo khoa Âm nhạc lớp 1
- Nhạc cụ gõ hoặc nhạc cụ gõ tự tạo.

III/ CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC

TG	Nội dung	Phương pháp, hình thức dạy học tương ứng		Thiết bị ĐDDH
		Hoạt động của GV	Hoạt động của HS	
3’	** Hoạt động mở đầu - khởi động.*	- GV nhắc nhở HS ngồi ngay ngắn, thẳng lưng - Gv cho Hs khởi động giọng hát bằng các mẫu luyện thanh - Liên hệ vào bài mới	- HS ngồi ngay ngắn, thẳng lưng. - HS lắng nghe.	M tính M chiếu
15’	** Hoạt động luyện tập - thực hành.* **Ôn tập bài hát:** Vào rừng hoa Mục tiêu: Thuộc bài hát và biểu diễn phụ họa	- GV cho HS hát bài hát Vào rừng hoa thể hiện sắc thái to, nhỏ như tiết học trước. - GV hướng dẫn HS hát: + Tổ 1,3 hát + Tổ 2 gõ theo phách. + Tổ 4 gõ theo nhịp - GV có thể cho HS đổi ngược lại.	- HS hát bài hát Vào rừng hoa thể hiện sức thái to nhỏ. - HS hát theo hướng dẫn của GV.	M tính M chiếu Nhạc cụ đệm File nhạc

		+ Tổ 2,4 hát + Tổ 1 gõ đệm theo phách + Tổ 3 gõ đệm theo nhịp. - GV nhận xét và khen. - GV cho một vài nhóm lên hát và vận động minh họa. - GV nhận xét và khuyến khích các nhóm thảo luận đưa ra ý tưởng mới. - GV mời HS lên hát và vận động theo ý tưởng của mình. - GV nhận xét: khen và động viên HS có những ý kiến phát biểu/ các cách thể hiện riêng của cá nhân. - GV cho HS đứng lên nhún chân theo nhạc đệm.	- HS hát theo hướng dẫn. - HS nghe. - HS lên hát và vận động minh họa. - HS nghe và thảo luận. - HS lên hát cá nhân vận động theo ý tưởng. - HS lắng nghe. - HS đứng vận động theo nhạc.	
3’	*<u>* Hoạt động Vận dụng – trải nghiệm.</u>*	- GV yêu cầu HS thực hiện thành thạo hát kết hợp vận động phụ họa - Chủ động sáng tạo thêm các động tác phù hợp * GV khuyến khích HS về nhà chia sẻ và thể hiện bài hát/ bài đọc nhạc hoặc kể về nội dung câu chuyện cho người thân cùng nghe.	- HS thực hiện. - HS thực hiện. - HS ghi nhớ.	M tính M chiếu Trợ giảng

IV/ ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI DẠY

.....
.....
.....
.....
.....

TRƯỜNG TH LONG BIÊN *Thứ Ba, ngày 15 tháng 09 năm 2025*

GV: Nguyễn Vân Anh **KẾ HOẠCH BÀI DẠY**

Lớp: 2 **Môn: Âm nhạc – Tuần 2 – Tiết: 2/35**

BÀI: ÔN TẬP DÀN NHẠC TRONG VƯỜN
TTÂN – ƯỚC MƠ CỦA BẠN ĐÔ

I/YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- *Học sinh thực hiện được:* Hát đúng giai điệu, lời ca bài hát Dàn nhạc trong vườn. Biết hát kết hợp gõ đệm theo nhịp, phách và vận động cơ thể. Biết bài hát Dàn nhạc trong vườn có giai điệu nhịp nhàng. Hiểu được nội dung câu chuyện Ước mơ của bạn Đô
- *Học sinh vận dụng được:* Hát chuẩn xác, thuộc lời bài hát: "Dàn nhạc trong vườn" đúng sắc thái. Thể hiện được bài hát với tính chất nhịp nhàng của nhịp ¾; HS cảm nhận và thể hiện được âm thanh các loài chim. Hiểu được nội dung câu chuyện Ước mơ của bạn Đô
- *Học sinh có cơ hội hình thành, phát triển (năng lực, phẩm chất):*

+ Hình thành cho học sinh một số kỹ năng hát (hát rõ lời, đồng đều ,lấy hơi)
+ Hình thành kĩ năng hát kết hợp các hình thức gõ đệm theo phách
+ Phẩm chất: Qua bài học giáo dục các em HS tinh thần trách nhiệm, tính chăm chỉ học tập và nuôi dưỡng ước mơ, cảm nhận được âm thanh kì diệu và yêu thích bộ môn Âm nhạc.

II/ ĐỒ DÙNG DẠY HỌC:

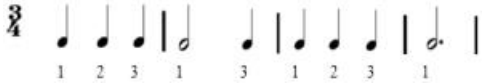
1/ Giáo viên

- Sách giáo khoa, đồ dùng, tranh ảnh, file nhạc. Đàn, máy tính,…..
đệm cho bài hát: Thanh phách, trống nhỏ
- Kể lại câu chuyện một cách diễn cảm

2/ Học sinh

- Sách giáo khoa Âm nhạc lớp 2
- Nhạc cụ gõ: Thanh phách

III/ CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC

TG	Nội dung	Phương pháp, hình thức dạy học tương ứng		Thiết bị, ĐD DH
		Hoạt động của GV	Hoạt động của HS	
3'	** Hoạt động mở đầu - Khởi động* Trò chơi " Vỗ tay theo cặp" Mục tiêu: Qua trò chơi giúp HS liên kết bài mới.	- Gv nhắc nhở HS ngồi ngay ngắn, thẳng lưng. - Hướng dẫn HS thực hiện mẫu tiết tấu  + GV hướng dẫn HS đếm theo phách và vỗ tay theo cặp: Đếm 1	HS ngồi ngay ngắn, thẳng lưng HS quan sát HS nghe hướng dẫn	Máy tính Máy chiếu

		hai tay vỗ vào nhau, đếm 2,3 vỗ lần lượt tay trái phải vào tay bạn đối diện. - Tổ chức HS chơi - Nhận xét.	HS chơi	
20'	*<u>Hoạt động Khám phá</u>* **1. Ôn tập bài hát Dàn nhạc trong vườn.** Mục tiêu: HS nhớ lại giai điệu lời ca bài hát, hát kết hợp gõ đệm. **2. Thường thức Âm nhạc - Ước mơ của bạn Đô** Mục tiêu: Nắm được nội dung câu chuyện.	- GV cho HS nghe lại bài hát mẫu. - GV cho HS hát lại bài hát theo nhạc đệm kết hợp với gõ đệm theo phách. - GV cho HS hát với nhiều hình thức đơn ca, song ca, tốp ca. - GV yêu cầu HS nhận xét - GV nhận xét, khen ngợi động viên/ sửa sai (nếu có) - GV hướng dẫn HS hát kết hợp vận động cơ thể gõ đệm bằng tay, vai, đùi, chân, … - Khuyến khích HS sáng tạo các mẫu gõ đệm. - GV nhận xét tuyên dương - GV hướng dẫn HS hát kết hợp nhún chân, vận động theo nhịp ¾. - GV cho HS thực hành bằng nhiều hình thức khác nhau: tổ, nhóm, cá nhân. - GV khuyến khích HS đưa ra các cách thể hiện vận động minh họa khác, ý tưởng mới (nếu có) - GV nhận xét – sửa sai – khen. - GV cho HS quan sát 4 bức tranh và thảo luận theo nhóm để tìm hiểu nội dung câu chuyện theo hướng trả lời các câu hỏi: Tranh 1: + Bạn Đô thường nghe được âm thanh gì vào mỗi buổi sáng? + Vì sao bạn Đô lại nghe được? Tranh 2:	HS nghe lại bài hát Hát kết hợp gõ đệm theo phách Hát với nhiều hình thức Nhận xét Hát kết hợp vận động cơ thể Sáng tạo mẫu gõ đệm Hát và nhún chân Thực hành nhiều hình thức Sáng tạo các động tác vận động. HS quan sát tranh và trả lời. + Tiếng kèn + Nhà Đô gần doanh trại quân đội. + Chào cờ	Máy tính Máy chiếu Thanh phách Tranh ảnh File chiếu

		  + Bạn Đô nghe được tiếng kèn ở trường vào những lúc nào? + Bạn Đô đã nghe được bài hát gì qua tiếng kèn? Tranh 3: + Vì sao bạn Đô lại muốn đi học thổi kèn? Tranh 4: + Ước mơ của bạn Đô là gì? + Hãy nói về nội dung bức tranh số 4? - Gv sau khi cho HS tìm hiểu câu chuyện thông qua trả lời các câu hỏi theo tranh thì kể lại diễn cảm cho HS sinh nghe. - GV chốt lại nội dung câu chuyện, ý nghĩa câu chuyện: Muốn uớc mơ trở thành hiện thực các em phảicó kế hoạch, cố gắng	+ Quốc ca, Đội ca Để được vào đội nghi lễ của trường. + Nhạc công + Ước mơ của bạn Đô muốn trở thành nhạc công trong đoàn quân nhạc. HS lắng nghe	Máy tính Máy chiếu

		rèn luyện để biến ước mơ thành hiện thực. - GV cho HS nghe 1 đoạn nhạc không lời được thực hiện bởi đội quân nhạc.		
10'	*<u>* Hoạt động Thực hành - Luyện tập</u>* Mục tiêu: Giúp HS nắm được giai điệu bài hát, vận dụng các hình thức gõ đệm	- GV yêu cầu HS hát lại bài hát Dàn nhạc trong vườn theo các hình thức: Hát tập thể, hát nối tiếp, hát đối đáp. Hát cùng nhạc đệm - Chia lớp thành các nhóm: Bạn hát, bạn vận động, bạn gõ đệm. - GV khuyến khích HS thực hiện ý tưởng mới, sáng tạo - Yêu cầu HS trình bày tại chỗ. - GV chia nhóm, yêu cầu các nhóm tìm hiểu nội dung câu chuyện và sau đó từng nhóm kể chuyện trước lớp. - GV nhận xét hoặc đưa ra các gợi ý để HS nắm rõ nội dung câu chuyện. - GV kể lại câu chuyện hoặc cho HS nghe file tư liệu và chốt lại nội dung câu chuyện. - NHắc nhở HS tự ôn lại câu chuyện, kể lại câu chuyện cho mọi người cùng nghe.	HS hát theo các hình thức: Tập thể, nối tiếp, hòa giọng. Các nhóm thực hiện HS thể hiện HS trình bày Các nhóm tìm hiểu và kể chuyện. HS nghe HS nghe câu chuyện. HS ghi nhớ	Máy tính Máy chiếu Loa phát Đàn
2'	*<u>* Hoạt động Vận dụng – trải nghiệm.</u>* Mục tiêu: Giúp HS vận dụng mẫu tiết tấu	+ **Trò chơi "Tiếng kèn âm vang"** -Trình chiếu tiết tấu, lời ca của trò chơi -GV đọc mẫu hình tiết tấu: *1 2 1 2-1-1-1-1-1-nghỉ* -GV bắt nhịp HS đọc cùng GV tiết tấu -GV bắt nhịp HS đọc tiết tấu không cùng GV. -GV đọc mẫu ghép lời "Te te te te te-tò-te-tò-te" vào tiết tấu. -GV bắt nhịp cả lớp đọc lời cho thuộc lời trò chơi.	Quan sát mẫu tiết tấu HS nghe HS đọc HS đọc tiết tấu HS nghe HS đọc lời	Máy tính Máy chiếu Thanh phách

		-GV chia lớp 3 tổ chơi trò chơi: các tổ sẽ đọc nối tiếp nhau câu "lời "Te te te te te-tò-te-tò-te" tổ nào đọc đều vang nhất là người chiến thắng. - Nhận xét tiết học (khen + nhắc nhở) - Dặn học sinh về nhà ôn lại bài học, chuẩn bị bài mới. Làm bài trong VBT - Hát lại bài hát để kết thúc tiết học.	Tham gia chơi HS ghi nhớ	

IV/ ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI DẠY

.....
.....
.....
.....
.....

TRƯỜNG TH LONG BIÊN
GV: Nguyễn Vân Anh
Lớp: 3

Thứ Tư, ngày 16 tháng 09 năm 2025

KẾ HOẠCH BÀI DẠY
Môn: Âm nhạc – Tuần 2 – Tiết: 2/35

BÀI: ÔN TẬP BÀI HÁT MÚA LÂN
ĐỌC NHẠC: BÀI SỐ 1

I/YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- *Học sinh thực hiện được:* Hát đúng giai điệu, lời ca bài hát Múa lân. Biết hát kết hợp gõ đệm theo nhịp, phách và vận động cơ thể. Đọc được bài đọc nhạc số 1 theo kí hiệu bàn tay và biết kết hợp vỗ tay hoặc gõ đệm theo phách.
- *Học sinh vận dụng được:* Hát chuẩn xác, thuộc lời bài hát: "Múa lân" đúng sắc thái. Thể hiện được bài hát với tính chất vui tươi, rộn ràng của nhịp 2/4. HS cảm nhận và thể hiện được cao độ của bài đọc nhạc
- *Học sinh có cơ hội hình thành, phát triển (năng lực, phẩm chất):*

+ Hình thành cho học sinh một số kỹ năng hát (hát rõ lời, đồng đều ,lấy hơi)
+ Hình thành kĩ năng hát kết hợp các hình thức gõ đệm theo phách, theo nhịp và vận động nhịp nhàng. Đọc nhạc và làm kí hiệu bàn tay.
+ Phẩm chất: Qua bài học giáo dục các em HS tinh thần trách nhiệm, tính chăm chỉ học tập và nuôi dưỡng ước mơ, cảm nhận được âm thanh kì diệu và yêu thích bộ môn Âm nhạc.

II/ ĐỒ DÙNG DẠY HỌC:

1/ Giáo viên

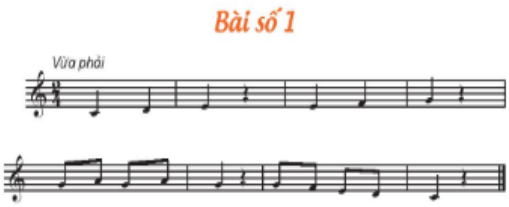
- Sách giáo khoa, đồ dùng, tranh ảnh, file nhạc. Đàn, máy tính, máy chiếu,...
- Nhạc cụ đệm cho bài hát: Thanh phách, trống nhỏ

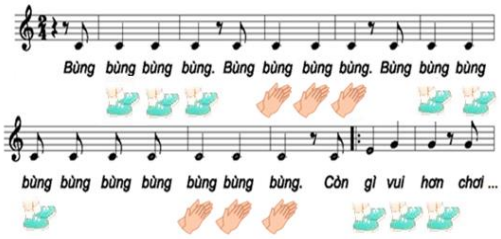
2/ Học sinh

- Sách giáo khoa Âm nhạc lớp 3
- Nhạc cụ gõ: Thanh phách, trống nhỏ và nhạc cụ sáng tạo

III/ CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC

TG	Nội dung	Phương pháp, hình thức dạy học tương ứng		Thiết bị ĐD DH
		Hoạt động của GV	Hoạt động của HS	
3'	** Hoạt động mở đầu - Khởi động* Mục tiêu: Giúp HS có cảm nhận sâu hơn về ngày Tết trung thu	- Gv nhắc nhở HS ngồi ngay ngắn, thẳng lưng. Nghe trích đoạn video bài hát *Tiếng trống đêm trăng* hoặc một bài hát khác về tết Trung thu -GV yêu cầu HS nghe và trả lời câu hỏi: *-Những hình ảnh vừa xem giúp em nhớ đến bài hát nào mới được học? Tác giả của bài hát là ai?*	HS ngồi ngay ngắn, thẳng lưng HS nghe HS trả lời câu hỏi	Máy tính Máy chiếu Video File nhạc

		+ *Em hãy hát đơn ca (hoặc chọn bạn hát cùng).* - GV nhận xét và chuyển tiếp nội dung.	HS học bài mới	
15'	*<u>*Hoạt động hình thành kiến thức mới</u>* Mục tiêu: HS đọc đúng cao độ Bài đọc nhạc số 1 và làm kí hiệu bàn tay	– GV đặt câu hỏi: Ở lớp 2, em đã được biết tên các nốt nhạc nào? Bài đọc nhạc số 1 có những tên nốt nhạc nào? – HS nghe âm thanh đàn và đọc theo trình tự các nốt -Gv hướng dẫn HS đọc các nốt + GV đàn cao độ yêu cầu HS lắng nge và đọc từng khuông. + Yêu cầu HS đọc 2-3 lần để nhớ được các nốt trong bài và đọc đúng cao độ.  ***Đọc cao độ theo kí hiệu bàn tay*** -GV hỏi yêu cầu HS trả lời: Bài đọc nhạc số 1 có tên những nốt nhạc nào? Hãy quan sát kí hiệu bàn tay và nói lại tên các nốt? - Yêu cầu HS nghe âm thanh trên đàn, đọc nhạc và làm kí hiệu bàn tay.	– HS trả– GV đặt câu hỏi: Ở lớp 2, em đã được biết tên các nốt nhạc nào? Bài đọc nhạc số 1 có những tên nốt nhạc nào? lời câu hỏi và quan sát kí hiệu bàn tay để nói tên các nốt nhạc (Đô – Rê – Mi – Pha – Son – La). HS nghe và đọc theo HS đọc các nốt. HS thực hiện Đọc 2-3 lần HS trả lời Đọc nhạc và làm kí hiệu bàn tay Sử dụng thanh phách	M tính M chiếu File nhạc Đàn M chiếu Thanh phách

		Tập vỗ tay hoặc gõ theo hình tiết tấu. + Gv yêu cầu HS sử dụng thanh phách để gõ hình tiết tấu. + GV thực hiện gõ 2 hình tiết tấu, HS quan sát và làm theo. -GV yêu cầu HS luyện tập gõ 2 hình tiết tấu. - Yêu cầu HS nhận biết tên các nốt trong bài. - Yêu cầu HS đọc các nốt nhạc và làm kí hiệu bàn tay.	Quan sát và gõ HS luyện tập Nhận biết Đọc các nốt và làm kí hiệu bàn tay.	
15'	*<u>Hoạt động luyện tập – thực hành</u>* **Ôn tập bài hát Múa lân** Mục tiêu: Nhớ lại lời ca, giai điệu bài hát. Hát kết hợp gõ đệm.	- GV cho HS nghe lại bài hát mẫu. - GV cho HS hát lại bài hát theo nhạc đệm kết hợp với gõ đệm theo phách. - GV cho HS hát với nhiều hình thức đơn ca, song ca, tốp ca - GV yêu cầu HS hát lại bài hát Múa lân theo các hình thức: Hát tập thể, hát nối tiếp, hát đối đáp. Hát cùng nhạc đệm – GV cho HS hát kết hợp vận động cơ thể theo ý thích.  – GV bắt nhịp cho cả lớp hát lại bài hát. – GV chia lớp thành các nhóm: 2 nhóm hát lời ca; 2 nhóm gõ đệm. Sau đổi luân phiên tạo	HS nghe lại bài hát Hát kết hợp gõ đệm theo phách HS hát lại bài theo các hình thức Hát kết hợp vận động cơ thể Cả lớp hát HS thực hiện theo nhóm	Máy tính M chiếu File nhạc Nhạc cụ đệm.

		không khí vui tươi, sôi nổi. – GV chia lớp làm 4 nhóm. HS luyện tập theo tổ, nhóm, cá nhân. GV nhắc HS hát thể hiện sắc thái mạnh - nhẹ và sửa sai (nếu có); sau khi hát 2 lượt lời ca, các nhóm cùng đọc và gõ đệm cho câu kết bài. - GV yêu cầu các nhóm nghe và nhận xét- sửa sai cho nhau => GV chốt các ý kiến. –GV khen ngợi tuyên dương các ý tưởng mới của HS (nếu có). ***Đọc nhạc cùng nhạc đệm.** – GV hướng dẫn các tổ, nhóm, cá nhân luyện tập đọc từng câu và ghép cả bài theo tiếng đàn của GV hoặc file mp3. – HS đọc kết hợp vỗ tay theo phách. GV nhắc nhỏ HS đọc nhấn mạnh hơn vào trọng âm của nhịp. – HS đọc kết hợp vận động theo nhịp điệu=> GV nghe và sửa sai (nếu có). – HS nhận xét bạn. GV nhận xét, đánh giá mức độ thực hiện của HS.	Thực hiện theo nhóm và làm theo hướng dẫn Các nhóm nghe, cảm nhận, sửa sai. HS nghe HS luyện tập cùng nhạc đệm. Đọc kết hợp vỗ tay theo phách Đọc và vận động theo nhịp. Nhận xét, đánh giá, lắng nghe.	Đàn M chiếu File nhạc
2’	*<u>Hoạt động Vận dụng – trải nghiệm.</u>* Mục tiêu: Giúp HS tự tin khi	- GV tổ chức cho HS biểu diễn bài hát theo nhóm: 5 HS hát lời ca; 4 HS gõ đệm theo phách và 3 HS vận động cơ thể. GV có thể thay đổi các thành viên trong nhóm để huy động được nhiều HS tham gia. -Hoạt động tương tác nhóm/ cặp	HS biểu diễn theo nhóm. Các nhóm tương tác	Máy tính Máy chiếu

	tham gia biểu diễn trước lớp và tự sáng tạo theo ý thích của bản thân.	đôi/ cá nhân. **Tùy theo điều kiện của địa phương, GV có thể hướng dẫn hoặc khuyến khích HS sáng tạo các động tác vận động cơ thể theo nhịp điệu bài hát Múa lân với các hình thức:* -Các nhóm nhỏ cùng phối hợp thể hiện bài hát gồm: + Nhóm hát + Nhóm vận động phụ họa + Nhóm gõ đệm + Sáng tạo khác của HS. – GV khuyến khích HS tự sáng tạo các động tác vận động phụ hoạ cho bài hát đồng thời khen ngợi, động viên những HS thực hiện tốt, nhắc nhở các HS cần luyện tập thêm.	Các nhóm nhỏ thể hiện theo các hình thức khác nhau. HS lắng nghe và sáng tạo.	

IV/ ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI DẠY

.....
.....
.....
.....
.....

TRƯỜNG TH LONG BIÊN *Thứ Ba, ngày 16 tháng 09 năm 2025*
GV: Nguyễn Vân Anh **KẾ HOẠCH BÀI DẠY**
Lớp: 4 **Môn: Âm nhạc – Tuần 2 – Tiết: 2/35**

BÀI: HÁT CHUÔNG GIÓ LENG KENG
Nhạc và lời: Lê Vinh Phúc

I/ YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- *Học sinh thực hiện được:* HS nhớ được tên bài hát, tên tác giả bài hát Chuông gió leng keng, nhớ tên chủ đề đang học. Tên các nốt trong bài đọc nhạc số 1.
- *Học sinh vận dụng được:*
- Đọc đúng cao độ 3 nốt Đồ, rê, mi phần mở đầu
- Đọc được bài đọc nhạc số 1 kết hợp gõ đệm với nhạc cụ gõ.
- Hát đúng giai điệu, lời ca bài hát Chuông gió leng keng. Biết thể hiện tính chất vui tươi, rộn ràng của bài hát, kết hợp kết hợp vỗ tay theo phách theo nhịp.
- *Học sinh có cơ hội hình thành, phát triển (phẩm chất, năng lực):*
- Có kỹ năng làm việc nhóm, tổ, cá nhân. Biết lắng nghe, cảm thụ âm nhạc và chia sẻ ý kiến trong các hoạt động âm nhạc.
- Qua bài hát giáo dục HS thể hiện được tình yêu với thiên nhiên, cảnh vật và lòng nhân ái với bạn bè trong các hoạt động vui chơi tập thể.

II/ ĐỒ DÙNG DẠY HỌC

1. Giáo viên:

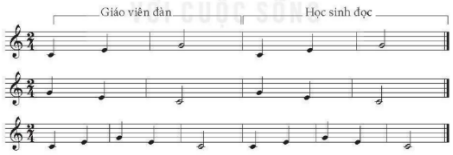
- Bài giảng điện tử đủ hết file âm thanh, hình ảnh…
- Giáo án word soạn rõ chi tiết
- Nhạc cụ cơ bản *(VD như trai-en-gô, tem pơ rin,...)*

2. Học sinh:

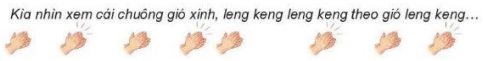
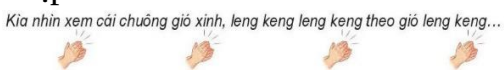
- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập
- Nhạc cụ cơ bản *(VD như trai-en-gô, tem pơ rin,...)*

III/ CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC

TG	Nội dung	Phương pháp, hình thức dạy học tương ứng		Thiết bị, ĐD DH
		Hoạt động của GV	Hoạt động của HS	
3'	*<u>* Hoạt động mở đầu – Khởi động.</u>* Mục tiêu: Tạo không khí vui vẻ đầu giờ cho học sinh	- Nhắc HS giữ trật tự khi học. Lớp trưởng báo cáo sĩ số lớp. - Hỏi câu giai điệu sau là của bài đọc nhạc số mấy ? - Nói tên chủ đề đang học. ***Trò chơi tai ai thính?** - Giáo viên đàn 3 nốt Đồ, Mi, Son, yêu cầu học sinh nghe để xác định tên nốt và đọc theo.(Giáo viên có thể đàn theo tốc độ	- Trật tự, chuẩn bị sách vở, lớp trưởng báo cáo **- Bài đọc nhạc số 1** **- Chủ đề 1 Âm thanh ngày mới** - Thực hiện theo HDGV	Đàn H/ảnh

		nhanh dần hoặc mẫu âm đàn nhanh, mẫu âm đàn chậm để học sinh nghe và làm theo.  – GV dẫn dắt HS vào bài học mới	- Lắng nghe, ghi nhớ	
10’	*<u>* Hoạt động Thực hành - Luyện tập</u>*	**Nội dung ôn đọc nhạc số 1.** - Giáo viên hướng dẫn học sinh thực hiện có đệm cho bài đọc nhạc theo hình tiết tấu sau: - Giáo viên cho học sinh tập riêng từng tiết tấu bằng nhạc cụ gõ - Giáo viên cho học sinh đọc nhạc kết hợp với gõ hình tiết tấu gõ đẹp được thực hiện xuyên suốt trong bài đọc nhạc, ở nhịp cuối thực hiện thêm một nhịp để kết bài. – GV đàn và đọc tên các nốt nhạc có trong bài đọc nhạc số 1, HS lắng nghe để thực hiện kí hiệu bàn tay. – HS quan sát GV thực hiện kí hiệu bàn tay và đọc đồng thanh bài đọc nhạc. – HS nghe file mp3 bài đọc nhạc, đọc thầm và thực hiện kí hiệu bàn tay. – GV chia lớp thành 4 nhóm: 2 nhóm đọc nhạc; 2 nhóm thực hiện kí hiệu bàn tay. – GV hướng dẫn HS đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay kết hợp vỗ tay theo phách. – GV cho 1 nhóm HS đọc nhạc	- Lắng nghe, thực hiện theo HDGV - Thực hiện. - Thực hiện, chú ý. - Thực hiện. - Thực hiện - Thực hiện - 4 Nhóm thực hiện. - Thực hiện - 2 nhóm thực hiện. - Thực hiện - Lắng nghe, ghi nhớ	Đàn Nhạc cụ

		theo kí hiệu bàn tay, những nhóm khác vỗ tay đệm theo phách. Sau đổi luân phiên giữa các nhóm. – GV hướng dẫn HS đọc nhạc theo tổ, nhóm, cá nhân kết hợp vận động cơ thể. – HS nhận xét bạn. GV nhận xét HS.		
20'	*<u>*Hoạt động hình thành kiến thức mới – Khám phá</u>* **Học hát: Chuông gió leng keng**	- Giới thiệu tác giả, tác phẩm: + Nhạc sĩ Lê Vinh Phúc sinh ngày 2 tháng 5 năm 1962, quê ở xã Nghĩa Hà, tỉnh Quảng Ngãi, trú quán tại quận 1 Thành phố Hồ Chí Minh. Hiện là Trưởng phòng Văn nghệ Nhà Thiếu nhi quận 1 Thành phố Hồ Chí Minh. + Bài hát Chuông gió leng keng có sắc thái Vui- rộn rã - Hát mẫu - Hướng dẫn HS đọc lời ca theo tiết tấu của bài *Câu 1: Kìa nhìn xem cái chuông gió xinh. Lẹng keng leng keng theo gió leng keng.* *Câu 2: Lẹng keng leng keng âm thanh trong lành.* *Câu 3: Chuông gió ơi dễ thương, chuông gió tr+* *+ông ngộ nghĩnh* *Câu 4: Tuổi thơ em đó, như chuông có gió về.* *Câu5: Lẹng keng leng keng, ngân nga ngân nga. Làm quen khắp nơi gần xa* *Câu6: Lẹng keng leng keng vang xa vang xa.* *Chuông gió là bài ca vui cho mọi nhà.*	- Theo dõi, lắng nghe, ghi nhớ - Lắng nghe - Đọc lời ca theo hướng dẫn, của GV, ghi nhớ . - Lắng nghe. - Lớp hát lại câu 1.	Máy tính Đàn Nhạc cụ

		+ Dạy từng câu nối tiếp - Câu hát 1 GV đàn giai điệu hát mẫu : *Kìa nhìn xem cái chuông gió xinh. Lẹng keng leng keng theo gió leng keng.* - Đàn bắt nhịp cả lớp hát lại câu 1 - Câu hát 2 GV đàn giai điệu song đàn lại 1 HS hát theo giai điệu: *Lẹng keng leng keng âm thanh trong lành.* - Đàn bắt nhịp cả lớp hát lại câu 2 - Đàn câu 1+2 cả lớp hát nhẩm sau đó hát đồng thanh - Tổ 1 hát lại câu 1+2 - Câu 3,4,5,6 dạy như câu 1, 2 khi hát nối câu 3+4, tổ 2 hát. Câu 1+2+3+4 tổ 3 hát, câu 5+6 1 HS hát.	- Lớp lắng nghe, 1 HS hát mẫu. - Lớp hát lại câu 2. - Lắng nghe, ghi nhớ, thực hiện. -Tổ 1 thực hiện - Lắng nghe, ghi nhớ, thực hiện.	
2’	*<u>* Hoạt động Vận dụng – trải nghiệm.</u>*	- GV cho HS hát cả bài đa dạng các hình thức để các em thuộc bài hát. Sửa những lỗi sai cho HS.*(chú ý giai điệu đúng các tiếng luyến, các tiếng có cao độ ngân dài. Hát đúng sắc thái vui tươi rộn rã của bài).* – HD HS hát kết hợp vỗ tay theo phách các hình thức  – HD HS hát kết hợp vỗ tay theo nhịp các hình thức  – HD HS hát kết hợp vận động cơ thể các hình thức 	- Lắng nghe những chú ý hát thêm với các hình thức. - Thực hiện theo HDGV - Thực hiện theo HDGV - Thực hiện theo HDGV	

		- Hát kết hợp có đệm nhạc cụ traiengo ở các ca từ “leng keng” - GV hướng dẫn HS hát kết hợp các hình thức tự chọn - GV đặt câu hỏi *Hãy nêu cảm nhận của em về hình ảnh và âm thanh của chuông gió trong bài hát?* - Đánh giá tổng kết giờ học: HS tự nhận xét, giáo viên nhận xét các nội dung HS đã thực hiện tốt. GV động viên khen ngợi HS, nhắc HS luyện tập thêm bài hát ở nhà. - Hỏi lại HS tên bài hát vừa học? Tác giả? - Dặn HS về ôn lại bài vừa học, chuẩn bị bài mới, làm bài trong VBT.	- Thực hiện theo HDGV - Lắng nghe, theo dõi, thực hiện cùng GV sau đó luyện tập - Thực hiện - 2,3 HS trả lời theo cảm nhận. - 1 HS Trả lời: *Chuông gió leng keng, nhạc và Lời: Lê Vinh Phúc* - Học sinh lắng nghe và ghi nhớ.	

IV/ ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI DẠY

.....
.....
.....
.....
.....

TRƯỜNG TH LONG BIÊN *Thứ Hai, ngày 16 tháng 09 năm 2025*
GV: Nguyễn Vân Anh **KẾ HOẠCH BÀI DẠY**
Lớp: 5 **Môn: Âm nhạc – Tuần 2 – Tiết: 2/35**

BÀI: ÔN ĐỌC NHẠC SỐ 1
HỌC HÁT: CHIM SƠN CA

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT

- *Học sinh thực hiện được:* HS nhớ được tên bài hát, tên tác giả bài hát Chim sơn ca, nhớ tên chủ đề đang học.
- *Học sinh vận dụng được:*
- Đọc đúng cao độ, trường độ của bài đọc nhạc số 1. Biết đọc kết hợp vỗ tay theo phách và vận động cơ thể.
- Nhớ được tên bài hát, tên tác giả. Hát được giai điệu, lời ca của bài hát *Chim sơn ca.* Biết kết hợp vỗ tay theo nhịp.
- *Học sinh có cơ hội hình thành, phát triển (phẩm chất, năng lực):*
- Có kỹ năng làm việc nhóm, tổ, cá nhân, biết phối hợp với bạn hoặc nhóm khi đọc nhạc.
- Biết lắng nghe, cảm thụ âm nhạc và chia sẻ ý kiến trong các hoạt động âm nhạc. Biết phối hợp cùng các bạn khi tham gia hoạt động học tập.
- Yêu thích môn âm nhạc, cảm nhận được vẻ đẹp của âm thanh

II. ĐỒ DÙNG DẠY HỌC

1. Giáo viên.

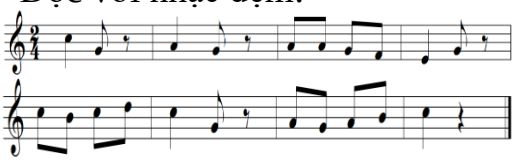
- SGV *Âm nhạc 5*, kế hoạch bài dạy, đồ dùng, tranh ảnh,… để tổ chức các hoạt động dạy học.
- Nhạc cụ thể hiện tiết tấu và các phương tiện học liệu điện tử.

2. Học sinh.

- SGK *Âm nhạc 5*, vở ghi âm nhạc.
- Nhạc cụ thể hiện tiết tấu hoặc nhạc cụ thể hiện tiết tấu tự tạo.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC

TG	Nội dung	Phương pháp, hình thức dạy học tương ứng		Thiết bị, ĐD DH
		Hoạt động của GV	Hoạt động của HS	
3’	*<u>* Hoạt động mở đầu – Khởi động.</u>* **Vận động theo nhịp điệu**	- GV lựa chọn một bài hát viết ở nhịp 2 cho HS nghe và vận động theo nhịp điệu. - GV hướng dẫn HS sáng tạo thêm các động tác vận động mới sao cho phù hợp. - GV nhận xét, tuyên dương HS. **b. Kết nối :** Giáo viên dẫn dắt vào bài học.	- HS nghe và vận động theo hướng dẫn của GV. - Học sinh thực hiện. - Học sinh lắng nghe.	M/tính

10'	*<u>* Hoạt động Thực hành - Luyện tập</u>* **Ôn đọc nhạc:** ***Bài số 1***	a. Nghe giai điệu. - GV đàn/ mở file mp3 để HS nghe lại giai điệu và yêu cầu HS đọc nhẩm lại bài đọc nhạc. - GV đàn và hướng dẫn HS luyện đọc cao độ như SGK sao cho phù hợp với năng lực HS. GV hướng dẫn HS đọc nốt nhạc theo âm đàn. - Đọc với nhạc đệm:  - GV hướng dẫn HS vỗ hai tay vào nhau (nốt đen), Vỗ tay vào đùi (nốt đơn) và 4 nốt móc đơn đi liền giậm từng chân theo tiết tấu. Dấu lặng mở hai tay. - Các nhóm luân phiên luyện tập. - GV nhận xét và sửa sai (nếu có). b. Đọc bài đọc nhạc kết hợp vỗ tay hoặc gõ đệm theo phách. - Hướng dẫn HS ôn bài đọc nhạc kết hợp vỗ tay hoặc gõ đệm theo phách. - GV tổ chức cho HS ôn luyện dưới nhiều hình thức khác nhau: Theo dãy/ nhóm/ cá nhân. Sửa sai cho HS (nếu có). c. Đọc nhạc kết hợp vận động cơ thể. - GV Chia lớp thành 2 nhóm: Nhóm 1: đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách; Nhóm 2: kết hợp vận động cơ thể. Nếu còn thời gian GV có thể cho đổi luân phiên giữa các nhóm. - Trong quá trình ôn đọc nhạc, những HS chưa thể hiện đúng yêu cầu nội dung bài học, GV động viên, nhắc nhở để HS thực hiện tốt hơn ở tiết học sau. - HS nghe GV đàn và đọc lại bài đọc nhạc 2–3 lần.	- Học sinh lắng nghe và thực hiện. - Học sinh thực hiện. - HS thực hiện theo nhiều hình thức: nhóm/ tổ/ cá nhân. - Học sinh thực hiện. - Học sinh thực hiện và lắng nghe. - Học sinh lắng nghe và thực hiện. - Các nhóm vận động. - Học sinh chú ý lắng nghe để thực hiện.	Tivi Đàn

		- Khuyến khích HS sử dụng nhạc cụ để gõ đệm cho bài đọc nhạc.	- Học sinh thực hiện.	
20'	*<u>*Hoạt động hình thành kiến thức mới – Khám phá</u>* **Học hát: Chim sơn ca**	a. Tìm hiểu tác giả, tác phẩm: - GV yêu cầu HS quan sát bản nhạc, hình ảnh tác giả Y Vân và giới thiệu bài hát *Chim sơn ca.* * Nghe hát mẫu. - GV đàm thoại với HS về nội dung bài hát, gợi mở và khuyến khích HS chia sẻ những cảm xúc của mình sau khi nghe bài hát, lồng ghép giáo dục đạo đức cho HS. - Tuỳ theo khả năng của HS, GV có thể chia câu hát hoặc hướng dẫn HS tập chia bài hát. Đánh dấu những chỗ lấy hơi ở cuối mỗi câu hát. Sau đó đọc đồng thanh lời ca. - GV hướng dẫn đọc lời ca theo tiết tấu bài hát. - Gv mời học sinh chia câu hát: + Chia câu *(6 câu)* b. Tập hát từng câu. + Câu hát 1: Líu lo… bước chân em. + Câu hát 2: Líu lo … hát ca. + Câu hát 3: Khi đi … người thân. + Câu hát 4: Ríu rít …là bầy sơn ca. + Câu hát 5: Nhớ mãi … hàng cây. + Câu hát 6: Tíu tít… là bầy sơn ca. ** Lưu ý: ca từ "là bầy" rơi vào 2 nốt móc kép (hát chuẩn xác)* - GV đàn giai điệu từng câu (mỗi câu 2 lần cho HS nghe) hát mẫu và bắt nhịp để HS hát. - Trong khi tập từng câu GV có thể gọi HS hát lại bằng nhiều hình thức cá nhân/ nhóm/ tổ. - Tập hát nối tiếp các câu cho đến hết bài.	- Học sinh nghe - HS nghe GV hát mẫu hoặc nghe file mp3/ mp 4. GV khích lệ HS thể hiện cảm xúc bằng cách vận động nhẹ nhàng trong khi nghe bài hát. - Học sinh chia sẽ cảm xúc của mình. - Học sinh chú ý lắng nghe. - HS đọc lời ca theo tiết tấu. - Học sinh khi hát cần lưu ý từ giáo viên hướng dẫn. - Học sinh thực hiện. - Học sinh hát nối tiếp cho hết bài.	Đàn M/tính Nhạc cụ

		- Gv mời HS nhận xét bạn/ nhóm bạn sau mỗi hoạt động. - GV chốt và nhận xét, tuyên dương học sinh.	- Học sinh nhận xét. - Học sinh lắng nghe.	
		c. Luyện tập. * Hát theo hình thức đồng ca, tốp ca. - GV mở karaoke file mp3 và hướng dẫn HS hát theo nhạc đệm. - Giáo viên mời HS hát kết hợp vỗ tay đệm theo nhịp. Nhóm hát / Nhóm vỗ tay. Sau đó đổi luân phiên. - HS hát lại bài hát bằng nhiều hình thức: tổ/ nhóm/ cá nhân. * Hát kết hợp vận động cơ thể. - GV hướng dẫn HS hát kết hợp một số động tác vận động như SGK. - Khuyến khích HS sáng tạo động tác theo ý thích. * Đoạn 1: *Líu lo nghe trời sáng chim ca vang líu lo,* *Líu lo líu lo chim trên cành rộn ràng theo* *bước chân em…* * Đoạn 2: *Khi đi tung tăng với bạn bè. Khi đi trên phố với người thân. Ríu rít ríu rít với bạn bè như là bầy sơn ca…* - GV yêu cầu HS nhận xét bạn/ nhóm bạn sau mỗi hoạt động. - GV nhận xét, tuyên dương HS. - Giáo viên đặt mọt vài câu hỏi: + *Chỉ ra các câu hát có tiết tấu giống nhau trong bài hát?* + *Chia sẻ cảm súc sau khi học bài hát Chim sơn ca.* - Giáo viên gợi ý để HS trả lời theo hiểu biết của bản thân. * Giáo viên giáo dục HS tình yêu thiên nhiên, yêu tuổi thơ tươi đẹp	- HS chú s lắng nghe. - Học sinh thực hiện. - Học sinh trình bày. - Học sinh vận động. - Học sinh nhận xét và lắng nghe. - Học sinh trả lời câu hỏi. - Học sinh lắng nghe và ghi nhớ.	

3'	*<u>* Hoạt động Vận dụng - sáng tạo.</u>*	- GV hướng dẫn HS chia nhóm và thực hành hát nối tiếp – hòa giọng. - Khuyến khích các nhóm sáng tạo hát kết hợp gõ đệm, vận động. - GV nhận xét, tuyên dương và điều chỉnh cho HS (nếu cần). * Tổng kết và nhận xét tiết học: - GV đánh giá và khen ngợi HS cố gắng, tích cực học tập. HS chia sẻ những cảm xúc sau khi học bài hát *Chim sơn ca* cho người thân nghe.	- Nhóm thực hiện. - Học sinh lắng nghe. - Học sinh lắng nghe và ghi nhớ.	

IV/ ĐIỀU CHỈNH SAU BÀI DẠY

.....
.....
.....
.....
.....

NHÓM TRƯỞNG **BAN GIÁM HIỆU**

Đặng Thị Mai Hương