

TIẾT 52:

TẬP LÀM MỘT BÀI THƠ LỤC BÁT



KHỞI ĐỘNG





**HÃY ĐỌC MỘT SỐ BÀI THƠ LỤC
BÁT MÀ EM BIẾT!**

HÌNH THÀNH KIẾN THỨC





1. Yêu cầu về một bài thơ lục bát:

Về nội dung

cách nhìn

cách cảm
nhận mới lạ

sâu sắc

thú vị về
cuộc sống





1. Yêu cầu về một bài thơ lục bát:

- Về hình thức:
- + Ngôn ngữ: Hàm súc, gợi hình, gợi cảm.
- + Sử dụng hài hoà các BPNT như nhân hoá, so sánh, điệp từ, điệp ngữ...tạo những liên tưởng độc đáo, thú vị.
- + Cách gieo vần, nhịp điệu: Theo quy luật của thơ.





2. Đọc và phân tích bài viết tham khảo:

Ví dụ:

Việt Nam đất nước ta ơi
Mênh mông biển lúa đâu trời đẹp hơn
Cánh cò bay là rập rờn
Mây mờ che đỉnh Trường Sơn sớm chiều





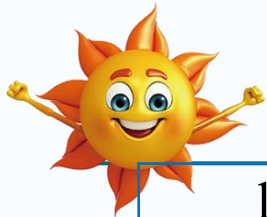
PHIẾU HỌC TẬP SỐ 1

Tiếng Câu	1	2	3	4	5	6	7	8	Nhịp thơ
lục									
bát									
lục									
bát									

Nhận xét:

- Số dòng, số tiếng:
- Gieo vần:
- Nhịp thơ

Tiếng Câu	1	2	3	4	5	6	7	8	Nhịp thơ
lục	-	<i>Nam</i> (bằng: thanh ngang)	-	<i>nước</i> (trắc: thanh hỏi)	-	<i>ơ</i> (bằng: thanh huyền) (vân: ơ)			2/2/2
bát	-	<i>mông</i> (bằng: thanh ngang)	-	<i>lúa</i> (trắc: thanh sắc)	-	<i>Trời</i> (bằng: thanh ngang) (vân: ông)	-	<i>hơn</i> (bằng: thanh huyền) (vân: ơn)	2/2/2/2



lục	-	<i>cò</i> (bằng: thanh ngang)	-	<i>Lả</i> (trắc: thanh nặng)	-	<i>rờn</i> (bằng: thanh huyền) (vần: ơn)			2/2/2
bát	-	<i>mờ</i> (bằng: thanh ngang)	-	<i>đĩnh</i> (trắc: thanh hỏi)	-	<i>sơn</i> (bằng: thanh huyền) (vần: ơn)	-	<i>chiều</i> (bằng: thanh ngang)	2/2/2/2



• Công lực có 6 tiến• dòng

Nhịp thơ: Nhịp chẵn

+ Câu lục: 2/2/2

Việt Nam/ đất nước/ ta ơi

+ Câu bát: 2/2/2/2

Mênh mông/ biển lúa /đâu trời /đẹp hơn





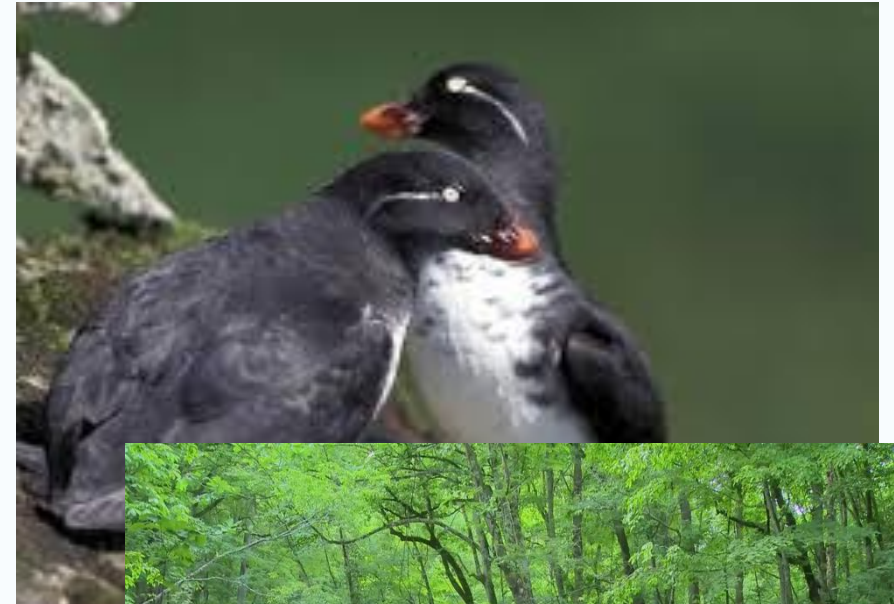
3. Thực hành viết theo các bước:

a. Tiếng chim vách núi nhỏ dần

Rì rầm tiếng suối khi...khi xa

Ngoài thềm rơi chiếc lá...

Tiếng rơi rất mỏng như...rơi nghiêng





3. Thực hành viết theo các bước:

b. *Chăn trâu đốt lửa trên đồng*

Rạ rơm thì ít, gió... thì nhiều

Mải mê đuổi một cánh...

Củ khoai nướng để cả... thành tro.





PHIẾU HỌC TẬP SỐ 2

Tiếng \ Câu	1	2	3	4	5	6	7	8	Nhịp thơ
lục		thanh :		thanh :		thanh: vần:			
bát		thanh :		thanh :		thanh: vần:		thanh: vần:	
lục		thanh :		thanh :		thanh: vần:			
bát		thanh :		thanh :		thanh: vần:		thanh: vần:	



a. Khởi động viết:

a. Tiếng c

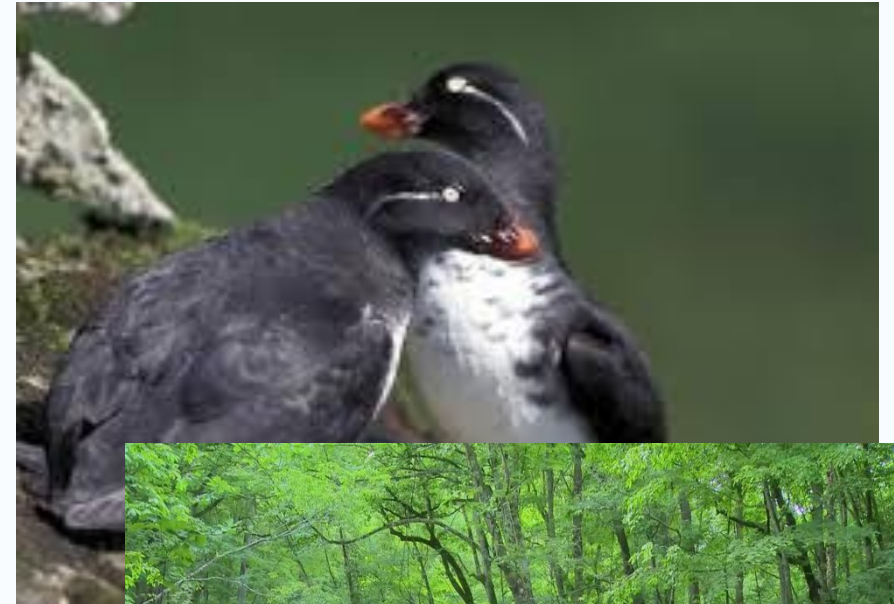
* Tập gieo vần

Rì rào t

a. gân- đa- là

Ngoài thê... chiếc lá **đ**

Tiếng rơi rất mỏng như **là** rơi nghiêng





3. Thực hành viết theo các bước:

b. *Chăn trâu đi thả*
Rạ rơm thì ít,
Mãi mê được
Củ khoai nướng để **chiều** *thành tro.*

Tập gieo vần

b. đông- điều- chiều





Xác định đề tài:

Em sẽ chọn đề tài nào để làm bài thơ lục bát?

Đề tài gọi cho em nhiều cảm xúc

Quê hương

Gia đình

Bạn bè

Thầy cô





Bảng kiểm hình thức và nội dung thơ lục bát (số 1)

Phương diện	Nội dung kiểm tra	Đạt/ Chưa đạt
Hình thức	Bài thơ gồm các dòng lục(sáu tiếng) và dòng bát (tám tiếng xen kẽ)	
	Các dòng thơ chủ yếu được ngắt nhịp chẵn.	
	Cách hiệp vần: tiếng thứ 6 của dòng lục vần với tiếng thứ sáu của dòng bát kế nó	
	Tiếng thứ tám dòng bát vần với tiếng thứ sáu của dòng lục kế tiếp.	
	Bài thơ sử dụng một số biện pháp tu từ: so sánh, nhân hóa, điệp từ, điệp ngữ...	
	Các từ ngữ trong bài thơ thể hiện được chính xác điều người viết muốn nói	
	Các hình ảnh sống động, thú vị	
Nội dung	Bài thơ thể hiện được một trạng thái cảm xúc, một suy nghĩ, một cách nhìn nào đó về cuộc sống...	

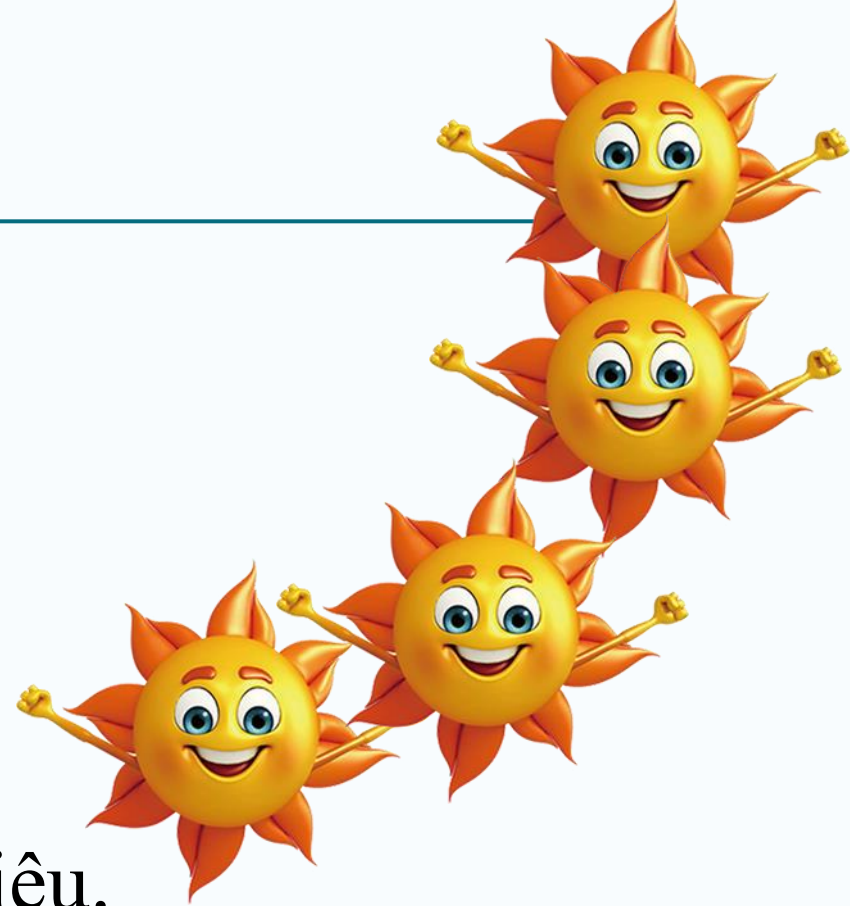


b. Thực hành viết

- Học sinh làm thơ
- Hoàn thiện PHT

c. Chỉnh sửa và chia sẻ

- Đọc diễn cảm bài thơ theo đúng giọng điệu.
- Dùng bảng kiểm để kiểm tra và sửa lại bài thơ đảm bảo đúng luật của thể thơ lục bát.



LUYỆN TẬP





CHÚC CÁC EM HỌC TỐT!

