

ĐỌC

Thứ...ngày...tháng...năm...

Tiếng Việt

BÀI 2: THI NHẠC



YÊU CẦU CẦN ĐẠT

01

Đọc đúng từ ngữ, câu, đoạn và toàn bộ câu chuyện Thi nhân. Biết đọc diễn cảm phù hợp với lời miêu tả từng tiết mục của mỗi nhân vật trong câu chuyện.

02

Nhận biết được đặc điểm của nhân vật thể hiện qua hình dáng, điệu bộ, hành động...; nhận biết được cách liên tưởng, so sánh,... trong việc xây dựng nhân vật.

02

Hiểu điều tác giả muốn nói qua câu chuyện: Mỗi người tạo được nét riêng, độc đáo chính là phát huy thế mạnh, khả năng riêng của mình.

**KHƠI
ĐỘNG**

CHIA SẺ VỚI BẠN

*Kể về tiết mục văn
nghệ đáng nhớ nhất
mà em đã được xem
hoặc tham gia*



Tiết mục văn nghệ em
nhớ nhất là gì? _____



Vì sao em nhớ nhất tiết
mục đó? _____



Luyện đọc thành tiếng



Đọc mẫu



Mắt dõi



Tay dò



Tai nghe



ĐỌC MẪU

THI NHẠC

Hôm nay là ngày thi tốt nghiệp của các học trò thầy giáo vàng anh.

Ve sầu được thầy mời trình bày tác phẩm trước tiên. Mặc áo măng tô trong suốt, đôi mắt nâu lấp lánh, đầy vẻ tự tin, ve sầu biểu diễn bản nhạc “Mùa hè”. Gian phòng tràn ngập âm thanh sáng chói. Tiếng vi-ô-lông réo rắt, tiếng cla-ri-nét trong sáng, xen-lô ấm áp,... Tiếng nhạc gợi màu hoa phượng đỏ rực, nắng sáng trắng, bầu trời xanh mênh mông. Bên hàng giậu, hoa mướp vàng và những cánh ong rù rì. Thầy giáo xúc động, cúi xuống ghi điểm.



Sau ve sầu, gà trống đỉnh đạc bước lên, kiêu hãnh ngẩng đầu với cái mỏ đỏ chói. Gà mở đầu khúc nhạc “Bình minh” bằng tiết tấu nhanh, khỏe, đầy hứng khởi: Tờ-réc...Tờ-re-te-te-te... Phần cuối bản nhạc là niềm mãn nguyện khi thấy mặt trời lên rực rỡ. Tiết tấu trở nên vui nhộn khi gà sử dụng bộ gõ: Cục – cục!... Cục – cục!... Cục – cục!...



Đến lượt dễ mền. Dể bước chân ra khỏe khoắn và trang nhã trong chiếc áo nâu bóng. Bản nhạc “Mùa thu” gợi hình ảnh những chiếc lá khô xoay tròn, rơi rơi trong nắng. Tiếng gió xào xạc thầm thì với lá... Đôi mắt thầy vàng anh nhòa đi.



Trong tà áo dài tha thướt, họa mi trông thật dịu dàng, uyển chuyển. Bản nhạc “Mùa xuân” vang lên réo rắt, say đắm, rồi dần chuyển sang tiết tấu rạo rức, tung bừng. Những giọt mưa xuân rơi trên đôi má nóng rức. Những chiếc mầm bật khỏi cành. Hoa đào rộ lên hoa mắt...

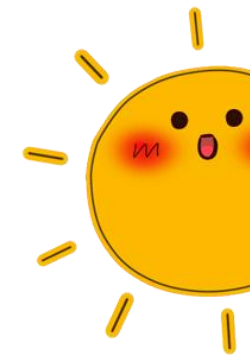
Thầy vàng ánh đứng dậy, vẻ nghiêm trang. Các học trò im lặng, hồi hộp.

- Thầy rất vui vì sự thành công của các em. Các em đã tạo dựng cho mình một phong cách độc đáo, không ai bắt chước ai. Cảm ơn các em đã cho thầy niềm vui này.

(Theo Nguyễn Phan Hách)

TỪ KHÓ

đôi mắt nâu lấp lánh
niềm mãn nguyện
réo rắt
vi-ô-lông
cla-ri-nét
xen-lô



CÁCH NGẮT GIỌNG CÂU DÀI

Mặc áo măng tô trong suốt,/đôi mắt nâu lấp lánh,/đầy vẻ tự tin,/ve sầu biểu diễn bản nhạc “Mùa hè”.//

Gà mở đầu khúc nhạc “Bình minh”/bằng tiết tấu nhanh,/khỏe,/đầy hứng khởi:/Tờ-réc../Tờ-re-te-te-te...//

Chia đoạn

1 **Đoạn 1:** Từ Hôm nay... lượt thướt ghi điểm

2 **Đoạn 2:** Từ Sau ve sầu... Cục – cục!...

3 **Đoạn 3:** Từ Đến lượt dế mèn.... nhòà đi

4 **Đoạn 4:** Từ Trong tà áo.... hoa mắt...

5 **Đoạn 5:** Còn lại

Luyện đọc nối tiếp đoạn

Đoạn 1

T? khó đ?c:

Hôm nay là ngày thi tốt nghiệp của các học trò thầy giáo vàng anh. Ve sầu được thầy mời trình bày tác phẩm trước tiên. Mặc áo măng tô trong suốt, đôi mắt nâu lấp lánh, đầy vẻ tự tin, ve sầu biểu diễn bản nhạc “Mùa hè”. Gian phòng tràn ngập âm thanh sáng chói. Tiếng vi-ô-lông réo rắt, tiếng cla-ri-nét trong sáng, xen-lô ấm áp,... Tiếng nhạc gợi màu hoa phượng đỏ rực, nắng sáng trắng, bầu trời xanh mênh mông. Bên hàng giậu, hoa mướp vàng và những cánh ong rù rì. Thầy giáo xúc động, cúi xuống ghi điểm.

Luyện đọc nối tiếp đoạn

Đoạn 2

T? khó đ?c:

Sau ve sầu, gà trống đứng đặc bước lên, kiêu hãnh ngẩng đầu với cái mũ đỏ chói. Gà mở đầu khúc nhạc “Bình minh” bằng tiết tấu nhanh, khỏe, đầy hứng khởi: Tờ-réc...Tờ-re-te-te-te... Phần cuối bản nhạc là niềm mãn nguyện khi thấy mặt trời lên rực rỡ. Tiết tấu trở nên vui nhộn khi gà sử dụng bộ gõ: Cục – cục!... Cục – cục!... Cục – cục!...

Luyện đọc nối tiếp đoạn

Đoạn 3

T? khó đ?c:

Đến lượt dễ mền. Dễ bước chân ra khỏe khoắn và trang nhã trong chiếc áo nâu bóng. Bản nhạc “Mùa thu” gợi hình ảnh những chiếc lá khô xoay tròn, rơi rơi trong nắng. Tiếng gió xào xạc thầm thì với lá... Đôi mắt thấy vàng anh nhòa đi.

Luyện đọc nối tiếp đoạn

Đoạn 4

T? khó đ?c:

Trong tà áo dài tha thướt, họa mi trông thật dịu dàng, uyển chuyển. Bản nhạc “Mùa xuân” vang lên réo rắt, say đắm, rồi dần chuyển sang tiết tấu rạo rức, tung bừng. Những giọt mưa xuân rơi trên đôi má nóng rức. Những chiếc mầm bật khỏi cành. Hoa đào rộ lên hoa mắt...

Luyện đọc nối tiếp đoạn

Đoạn 5

Thầy vàng ánh đứng dậy, vẻ nghiêm trang. Các học trò im lặng, hồi hộp.

- Thầy rất vui vì sự thành công của các em. Các em đã tạo dựng cho mình một phong cách đọc đáo, không ai bắt chước ai. Cảm ơn các em đã cho thầy niềm vui này.

LUYỆN ĐỌC TRONG NHÓM

Yêu Cầu

-  Phân công đọc theo đoạn.
-  Tất cả thành viên đều đọc.
-  Giải nghĩa từ cùng nhau.



LUYỆN ĐỌC TRƯỚC LỚP

Tiêu chí đánh giá

1. Đọc đúng. 😞 😊 😍
2. Đọc to, rõ. 😞 😊 😍
3. Đọc ngắt, nghỉ đúng chỗ. 😞 😊 😍



GIẢI THÍCH NGHĨA TỪ KHÓ HIỂU

Trong bài đọc “*Thi nhạc*”,
có từ nào em chưa hiểu
nghĩa?



GIẢI THÍCH NGHĨA TỪ KHÓ HIỂU



Tiết tấu: Nhịp điệu của âm nhạc.



GIẢI THÍCH NGHĨA TỪ KHÓ HIỂU

Vi-ô-lông, cla-ri-nét, xen-lô: Tên nhạc cụ.



Luyện đọc hiểu



CÙNG TÌM HIỂU BÀI

1

Câu chuyện có những nhân vật nào? Những nhân vật đó có điểm gì giống nhau?

2

Giới thiệu về tiết mục của một nhân vật em yêu thích trong câu chuyện.

3

Vì sao thầy vàng anh rất vui và xúc động khi xem các học trò biểu diễn?

4

Tác giả muốn nói với chúng ta điều gì qua câu chuyện trên?
Tìm câu trả lời đúng.



1. Câu chuyện có những nhân vật nào? Những nhân vật đó có điểm gì giống nhau?



Câu chuyện có 5 nhân vật: Thầy giáo vàng anh, ve sầu, gà trống, dế mèn, họa mi.

Những nhân vật này có điểm giống nhau là: yêu âm nhạc, say mê âm nhạc, biểu diễn hết mình...



2. Giới thiệu về tiết mục của một nhân vật em yêu thích trong câu chuyện.

- Tên nhân vật
- Ngoại hình, trang phục của nhân vật
- Những hình ảnh được gợi ra từ bản nhạc mà nhân vật biểu diễn

Hoàn thành phiếu bài tập

TT	Giới thiệu tiết mục
1	Nhân vật: Ngoại hình: Sự hấp dẫn của bản nhạc:
2	
3	
4	

Thảo luận nhóm 4



TT	Giới thiệu tiết mục
1	Nhân vật: ve sầu Ngoại hình (diện mạo): áo măng tô trong suốt, đôi mắt nâu lấp lánh, đầy vẻ tự tin. Sự hấp dẫn của bản nhạc: gian phòng tràn ngập âm thanh; tiếng vi-ô-lông réo rắt, tiếng cla-ri-nét trong sáng, tiếng xen-lô ấm áp; gợi màu hoa phượng đỏ rực, nắng sáng trắng, bầu trời xanh mênh mông, hoa mướp vàng bên bờ giậu, những cánh ong rù rì...
2	Nhân vật: gà trống Ngoại hình (diện mạo): Đĩnh đạc bước lên, kiêu hãnh ngẩng đầu với các mũ đỏ chói. Sự hấp dẫn của bản nhạc: bản nhạc có tiết tấu nhanh, khỏe, đầy hứng khởi “Tờ-réc...tờ-re-te-te-te...”, niềm mãn nguyện khi thấy mặt trời lên rực rỡ, tiết tấu vui nhộn khi sử dụng bộ gõ” Cúc – cúc! ...Cúc – cúc...! Cúc – cúc! ...
3	Nhân vật:蝶 mền Ngoại hình (diện mạo): Bước ra khỏe khoắn trong chiếc áo nâu óng. Sự hấp dẫn của bản nhạc: gợi hình ảnh những chiếc lá khô xoay tròn, rơi rơi trong nắng, tiếng gió xào xạc thầm thì với lá.
4	Nhân vật: họa mi Ngoại hình (diện mạo): Tà áo thướt tha, trông thật dịu dàng, uyển chuyển Sự hấp dẫn của bản nhạc: Bản nhạc “vang lên réo rắt, say đắm, rồi dần chuyển sang tiết tấu rạo rực, từng bừng; những giọt mưa xuân rơi trên đôi má nóng rực, những chiếc mầm bật khỏi cành; hoa đào rộ lên hoa mắt...



3. Vì sao thầy vàng anh rất vui và xúc động khi xem các học trò biểu diễn?



Thầy vàng anh rất vui vì các tiết mục biểu diễn của học trò đều hay và đặc biệt; vì mỗi người đã tạo dựng cho mình một phong cách độc đáo, không ai bắt chước ai như lời thầy vàng anh phát biểu ở cuối câu chuyện: Thầy rất vui vì sự thành công của các em....



Tác giả muốn nói với chúng ta điều gì qua câu chuyện trên? Tìm câu trả lời đúng.

- A. Nhiều loài vật có tiếng kêu, tiếng gáy, tiếng hót rất hay.
- B. Thế giới của các loài vật muôn màu, muôn vẻ.
- ☒ C. Mỗi người hãy tạo cho mình nét đẹp riêng.
- D. Muốn hát hay, đàn giỏi phải tập luyện chăm chỉ.



Theo em, nội dung chính của bài như thế nào?



Câu chuyện muốn nói với chúng ta rằng việc mỗi người tạo được nét riêng, độc đáo chính là phát huy thế mạnh, khả năng riêng của mình; Tạo được nét riêng là ghi dấu ấn, tên tuổi của mình trong lòng mọi người; Tạo được nét riêng của mỗi người trong một tập thể sẽ làm cho tập thể có nhiều thế mạnh...

LUYỆN ĐỌC LẠI



Theo em, giọng đọc của bài
đọc như thế nào?





- Giọng đọc toàn bài diễn cảm
- Nhấn giọng ở những từ ngữ thể hiện những tình tiết câu chuyện bất ngờ hoặc từ ngữ thể hiện tâm trạng, cảm xúc của nhân vật trong câu chuyện



Luyện Đọc Nhóm 5

Yêu Cầu



Phân công đọc từng đoạn



Tất cả thành viên đều đọc.

Tiêu chí đánh giá

1. Đọc đúng.



2. Đọc to, rõ.



3. Đọc ngắt, nghỉ đúng chỗ.



LUYỆN ĐỌC TRƯỚC LỚP

Tiêu chí đánh giá

1. Đọc đúng. 😞 😊 😍
2. Đọc to, rõ. 😞 😊 😍
3. Đọc ngắt, nghỉ đúng chỗ. 😞 😊 😍



BÌNH CHỌN NHÓM ĐỌC HAY NHẤT

NHÓM.....



LUYỆN TẬP





1. Tìm danh từ trong các câu dưới đây:

- a. Sau **ve sầu**, **gà trống** đỉnh đạc bước lên, kiêu hãnh ngẩng **đầu** với **cái mũ** đỏ chói.
- b. **Dế** bước ra khỏi khoắn và trang nhã trong **chiếc áo** nâu óng.
- c. Trong **tà áo dài** tha thướt, **họa mi** trông thật dịu dàng, uyển chuyển.

Câu	Danh từ
a	
b	
c	

Đặt 1 – 2 câu về nhân vật yêu thích trong bài đọc Thi nhạc. Chỉ ra danh từ trong câu em đặt.



Ví dụ

- **Đặt câu:** Chú gà trống với cái mũ đỏ chói đã biểu diễn khúc nhạc “Bình minh” thật đặc sắc.
- **Danh từ:** chú gà trống, cái mũ, khúc nhạc.

DẶN DÒ



GV ĐIỀN VÀO ĐÂY



GV ĐIỀN VÀO ĐÂY



GV ĐIỀN VÀO ĐÂY



GV ĐIỀN VÀO ĐÂY



TẠM BIỆT VÀ HẸN GẶP LẠI

